

១- រឿងបុរសកាប់អុស

និទានដោយលោក អ៊ឹម ឈាង ¹



ក្រុមសំរោងស្នា ឃុំសំរោងក្នុង ស្រុកឯកភ្នំ ខេត្តបាត់ដំបង

ការដែលគេប្រដៅណែនាំពីរឿងសាសនាហ្នឹងគឺមានច្រើន វាមានហេតុជាមួយរឿងព្រេងរបស់វាដែរ ដូចជា រឿងមួយដែលគេនិទានថា គ្រានោះមានប្តីប្រពន្ធកម្មត់ទុរគតដែលគេទាំងពីររកស៊ីតែមុខរបរកាប់អុសទេ ពេលពួកគេទៅក្នុងព្រៃកាប់អុសអញ្ចឹងទៅ ស្រាប់តែនៅថ្ងៃមួយនោះពួកគាត់ក៏បានប្រទះឃើញរូបសំណាក ព្រះមួយអង្គដែលសាងឡើងពីស៊ីម៉ង់ ហើយបាក់ព្រះហស្តម្ខាង ពួកគាត់យកមកជួសជុលតព្រះហស្តម្ខាងនោះ វិញ។ ពេលត្រឡប់មកហើយ ពួកគាត់ក៏រៀបចំដាក់លើអសនៈថ្វាយបង្គំជារឿងរាល់ថ្ងៃ គឺមុនពេលដែលគាត់ ចេញទៅកាប់អុស។ ការថ្វាយបង្គំរបស់គាត់ហ្នឹងគឺក្នុងគោលបំណងចង់ទៅឋានសួរនិព្វាន។

និយាយពីសេដ្ឋីម្នាក់ដែលជាមនុស្សមិនមានជំនឿលើបុណ្យអីទេ។ គាត់មិនសូវធ្វើបុណ្យទានអី ឡើយ។ មុនពេលស្លាប់ គាត់បានប្រាប់កូនចៅថា៖ "បើអញស្លាប់ទៅប្រាកដជាទៅកើតនៅឋានសួគ៌ហើយ មិន ដែលនៅទីទាបទេ មិនបាច់ធ្វើបុណ្យអីក៏បានដែរ ព្រោះអញជាសេដ្ឋី។"

មិនយូរប៉ុន្មានគាត់ក៏ទទួលមរណៈភាពទៅមែន។ ចំណែកឯកូនវិញ ក៏ដើរសួររកនរណាដែលធ្លាប់ទៅ ឋានសួគ៌ ដើម្បីផ្តាំឲ្យគេសួររកឪពុកឲ្យខ្លួនផង។ ពេលគេសួរទៅ ក៏ទៅជួបនឹងប្រពន្ធបុរសកាប់អុស ហើយនាង នោះប្រាប់ថា៖ "ប្តីខ្ញុំធ្លាប់ទៅឋានសួគ៌។"

ប្តីខ្លួនជាអ្នកកាប់អុស តាមពិតកុហកគេសោះ។ លុះមកដល់ផ្ទះវិញ ប្រាប់រឿងនោះដល់ប្តីថា៖ "ធ្វើម៉េច បើអូនកុហកថាបងឯងធ្លាប់ទៅឋានសួគ៌ទៅហើយ គេប្រាប់ថា នៅពេលបងត្រឡប់មកវិញ គេឲ្យបងទៅជួប គេ។"

ប្តីឆ្លើយថា៖ "បងមិនដែលទៅឋានសួគ៌ទេ!"

ប្រពន្ធធ្វើយថា៖ "ចុះបើខ្ញុំប្រាប់គេជ្រុលទៅហើយ ដូច្នេះកុហកទាំងអស់គ្នាទៅ បើអញ្ជឹងប្រាប់គេទៅថា បងទៅ!"

ក្រោយមក គេហៅបុរសនោះទៅជួបហើយសួរថា៖ "អ្នកឯងធ្លាប់បានទៅឋានសួគ៌មែនទេ?"

គាត់ឆ្លើយថា៖ "ទៅមែន"

កូនចៅសេដ្ឋីប្រាប់វិញ៖ "បើអញ្ជឹង ពេលទៅលើកក្រោយសូមសួររកឪពុកខ្ញុំផង ឪពុកឈ្មោះនេះ សេដ្ឋីនេះ សួររកសេដ្ឋីហ្នឹងទៅ។"

បុរសតបថា៖ "ទៅឋានសួគ៌ ផ្លូវឆ្ងាយណាស់ មិនងាយទៅដល់ទេ តោងតែរកលុយកាក់ទិញម្ហូបអាហារ ស្បៀង ម្ហូបក្រៀមក្រោះទុកតាមផ្លូវ ទំរាំទៅដល់។"

កូនសេដ្ឋី៖ "ចុះឯងយកប៉ុន្មាន?"

ប្រហែលជាប់ពាន់កហាបណៈ រាប់ពាន់តម្លឹងអីអញ្ជឹងទៅ។ តែក្នុងចិត្តនឹកឃើញថា៖ "អញមុខតែស្លាប់ហើយ ដោយសារតែបោកសេដ្ឋីហ្នឹង។"

ដល់ដឹងខ្លួនថាអញ្ជឹងក៏ទៅប្រាប់ប្រពន្ធថា៖ "យើងទាំងពីរនាក់បែកគ្នាហើយ បងត្រូវទៅស្លាប់ទៅដេកស្លាប់នៅក្នុងព្រៃសួសាន ដើម្បីកុំឲ្យជួបគេ បើជួបគេ គេប្រាកដជាសម្លាប់យើង ព្រោះយើងកុហកសេដ្ឋីហ្នឹង។"

ឮដូច្នេះ ប្រពន្ធក៏យំតាមដំណើរហ្នឹងទៅហើយស្រណោះថា៖ "បែកគ្នាយ៉ាងម៉េចបងអើយ!"

ថ្មីថា៖ "បងសុំយកបាយតែមួយកញ្ចប់ទៅជាមួយទេ!"

ប្រពន្ធក៏រៀបចំបាយមួយកញ្ចប់ឲ្យទៅ។ ដល់អញ្ជឹងក៏ទៅបន់ព្រះដែលថ្មីបានតព្រះហស្តថាអញ្ជឹងមួយៗ

អញ្ជឹងទៅ។ បន្ទាប់មកក៏អស់កម្លាំង ហើយណាមួយបាយរួចផងក៏ដេកលក់កន្លែងមុខព្រះហ្នឹងទៅ។

និយាយពីពួកទេវតាគេអាណិតបុរសហ្នឹង ក៏ទៅពន្យល់សប្តិដល់បុរសនោះថា៖ "អ្នកឯងកុំភ័យអី ចាំយើងជួយ ចូរអ្នកឯងទៅប្រាប់គេថាឥឡូវខ្ញុំដើររកអស់ហើយនៅឋានសួគ៌ហ្នឹងគឺរកមិនឃើញទេ មានតែអ្នកផ្សេង ចំពោះឪពុកអ្នកឯងមិនមាននៅឋានសួគ៌ទេ ប្រាកដជាធ្លាក់នរកហើយ ហើយគាត់បានផ្តាំមកទៀតថាបើមិនជឿទេ អ្នកឯងទៅគាស់កំណប់មួយពាន់នៅក្រោមជណ្តើរ គឺសេដ្ឋីគាត់ផ្តាំមកអញ្ជឹង កាលខ្ញុំទៅឋាននរក។"

ប្តីភ្ញាក់ឡើង ក៏អរកខិតខំបមកប្រាប់ប្រពន្ធ។ ប្រពន្ធថា៖ "ម៉េច? ម៉េចទៅស្លាប់ ម៉េចក៏មកវិញ?"

ប្តីប្រាប់ពីយល់សប្តិនោះទៅប្រពន្ធ ហើយយល់ព្រមទៅជួបសេដ្ឋី។

ទៅដល់ សេដ្ឋីសួរថា៖ "យ៉ាងម៉េច ដើររកឪពុកខ្ញុំឃើញទេ?"

បុរសជាប្តីថា៖ "ខ្ញុំដើររកឃើញហើយ។ តែនៅឋានសួគ៌ហ្នឹង គ្រប់ទីកន្លែង គ្រប់ប្រកល្អកអស់ហើយ រាប់ជាន់ទាំង១៦ជាន់ហ្នឹងនៅតែរកមិនឃើញទេ។ ស្រាប់តែចុះពីឋានសួគ៌ មកមើលនៅឋាននរក ក៏ឃើញនៅឋាននរក បើមិនជឿទេ សូមធ្វើតាមបណ្តាំគាត់ទៅ ព្រោះគាត់បានផ្តាំមកថា ឲ្យយកកំណប់មាសមួយពាន់នៅក្រោមជណ្តើរទៀតផង។"

គេចាប់ចងបុរសហ្នឹង បើសិនជាជីករកមិនឃើញទេ បុរសនោះនឹងត្រូវស្លាប់។ ដល់គាស់ទៅឃើញកំណប់មួយពាន់មែន។ បានគេយកកំណប់នោះមកហើយ គេក៏ឲ្យឡើងជាសេដ្ឋី ដោយចែកទ្រព្យពីសេដ្ឋីពាក់កណ្តាល។

រឿងនេះបង្ហាញថាគាត់ហ្នឹងបានបោកប្រាស់គេតែបានសម្រេចដែរ។ នេះដោយសារប្រពន្ធគ្រប់គ្រងកុហក

ហើយ ក៏ចេះតែកុហកតាមគ្នាទៀតទៅកុំឲ្យវាខូចមួយៗ បើប្រពន្ធកុហកហើយ ខ្លាចគេយកប្រពន្ធទៅសម្លាប់ ក៏សុខចិត្តយកខ្លួនទៅជួសប្រពន្ធវិញ។

២- រឿងទន្សាយសាកប៉ោលថ្មី

និទានដោយលោក អ៊ឹម ឌឿន ²

រឿងនេះជារឿងមួយមាននៅក្នុងសាស្ត្រាដៃរ។ មានមេខ្លាមួយរស់នៅក្នុងរូងជាមួយកូនពីរក្បាល។ មេខ្លា ហ្នឹងមុននឹងចេញទៅរកស៊ី វាផ្តេផ្តាំកូនទាំងពីរថា៖ "កូនទាំងពីរនៅចាំម្តាយក្នុងរូងហ្នឹងហើយ កុំទៅណាមកណា ឲ្យសោះណា!"

កូនខ្លាក៏យល់ព្រមស្តាប់តាមបង្គាប់ម្តាយវា។ លុះដល់ពេលមេខ្លាទៅបាត់ មានទន្សាយកំហូចមួយវាដើរ ចូលទៅរកកូនខ្លាទាំងពីរ។ ទៅដល់ទន្សាយ វាធ្វើជាសួររកថា៖ "អ្នាម៉ែឯងទៅណាទៅ? ម៉ែឯងផ្តាំឲ្យអញមក ណា ថាបើអញមកឲ្យអញជិះណាស់ ចុះឥលូវទៅណាបាត់ហើយ អញផ្តាំប្រាប់ម៉ែឯងផងថាអញមករក ហើយ ឲ្យទៅជួបអញកុំខាន!"

ផ្តាំរួច ទន្សាយហ្នឹងទៅបាត់ទៅ។ ពេលមេខ្លាត្រលប់មក កូនខ្លាក៏ប្រាប់ម៉ែវាតាមដំណើរទន្សាយផ្តាំ។ ស្តាប់រួចហើយមេខ្លាខឹងខ្លាំងណាស់ក៏សួរទៅកូនថា៖ "អាសត្វហ្នឹងធំប៉ុណ្ណាទៅបានជាវាហ៊ាននិយាយដូច្នេះ?"

កូនខ្លាថា៖ "សត្វហ្នឹងមិនដឹងជាសត្វស្អីទេ ស្លឹកត្រចៀកវាវែងៗ!"

ឮហើយ មេខ្លាក៏ប្រាប់កូនទាំងពីរថា៖ "ម៉ែចង់ទៅរកអាហ្នឹងមើល បើជួបហើយ ម៉ែនឹងខ្វះយកថ្លើមវាមក ឲ្យពួកកូនធំ កូនឯងនៅចាំផ្ទះ កុំដើរទៅណាឲ្យសោះ!"

2 កូមិថ្មី ឃុំរការគយ ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម

មេខ្លាភ័យចេញដំណើរទៅ។ ដើរបន្តិចក្រោយមក ក៏ទៅជួបទន្សាយហ្នឹង។ ទន្សាយក្រឡេកឃើញមេខ្លា ភ្លាមស្រែកថា៖ "អ្នកនឹងឯង មកហើយអ្នកស អញប្រាប់ឲ្យមកៗមែន!"

ឮទន្សាយនិយាយដូច្នោះ មេខ្លាខឹងណាស់ ក៏ស្ទុះហាក់ទៅចាប់ទន្សាយទាំងកំរាល។ មេខ្លាហាក់ទៅហាក់ មក ឯទន្សាយហ្នឹងក៏លោតផុតប្រឡោះឈើមួយ មេខ្លាហាក់ទៅតាមក៏ជាប់នៅនឹងប្រគាបឈើនោះ។ ទន្សាយ បានឱកាសក៏លេងប៉ោល ក្រោមកន្ទុយមេខ្លាហ្នឹងមួយភ្លែត រួចក៏គេចខ្លួនបាត់ទៅ។ ចំនែកមេខ្លាវិញ លុះដល់វា ស្រែកពោះទៅ វាក៏រួចពីប្រគាបឈើហើយខំប្រឹងដើរត្រលប់ទៅរូងវិញ។

ទៅដល់ កូនខ្លានោះសួរមេខ្លាថា៖ "ម៉ែៗឯណាថ្ងៃម ឯណាថ្ងៃមអាកញ្ជើបហ្នឹង?"

មេខ្លាតប៖ "ថ្ងៃមអីកូនអើយ ម្តាយខ្ញុំចង់អស់រលីងហើយ នឿក កូនដឹងទេ!" ។

៣- រឿងអាដោកអាជាល

និទានដោយលោកតា អិន អៀន^៣



៣ ភូមិសំបូរមាស១ ឃុំពាមជីកង ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម

និយាយពីបុរសពីរនាក់បងប្អូន បងឈ្មោះអាជាលនិងអ្នកឈ្មោះអាដោក។ ពីរនាក់បងប្អូននេះកំព្រី កំព្រាស្លាប់ឪពុកម្តាយអស់ហើយ រស់នៅតែជាមួយនឹងជីដូន។ លុះវាធំទៅ វាតែងដើររករបស់របរផ្លែឈើ ផ្លែ ព្រៃ បរាបាញ់សត្វតូចសត្វធំ យកមកចិញ្ចឹមជីដូនវាវិញ។ ថ្ងៃមួយជីដូនរបស់វាក៏ធ្លាក់ខ្លួនឈឺ។ នៅក្នុងព្រៃជាប់ ស្រយាលចុងកាត់មាត់ញកនោះ មានយក្សឈ្មោះថាអាចារ្យយក្សពីព្រោះគាត់រក្សាសីលមិនចេះស៊ីមនុស្សទេ ហើយយក្សនេះមានកូនក្រមុំពីរនាក់ទៀតផង។

ពេលយាយវាឈឺដូចនេះ អាដោកសួរបងវាថា៖ "អាបងជាលឯងគិតយ៉ាងម៉េចដែរ បើយាយយើងឈឺ គ្រុនអត់បាយអត់ទឹកយ៉ាងនេះ? បើអញឯងយើងគិតទៅរកអាចារ្យយក្សដើម្បីសុំឲ្យគាត់មកមើលកែកុនយាយ យើងឲ្យបានជាសះស្បើយណា។"

ហើយអាជាលថា៖ "អើស្រេចតែឯងទេ ឯងជាប្អូនពូកែជាងអញហើយហ៊ុនស្រព្វដៃជើងជាងអញ អញនៅទ្រាំមើលយាយឯហ្នេះចុះ!"

អាដោកជាប្អូនហ្នឹងក៏រត់ទៅដល់ជម្រាបដល់អាចារ្យយក្សនោះថា៖ "យាយខ្ញុំឈឺខ្លាំងណាស់ សូមលោក អាចារ្យយក្ស ឯងអញ្ជើញទៅឥឡូវហ្នឹងជួយមើលយាយខ្ញុំផង។"

អាចារ្យក៏តបថា៖ "អើមិនអីទេ! បើអញចាំយើងទៅ!"

ហើយកូនក្រមុំយក្សពីរនាក់នោះក៏សុំលោកឪពុកទៅជាមួយដែរ។ អាចារ្យយក្សថា៖ "អើ! បើកូនឯងចង់ ទៅក៏ទៅចុះ!"

ទាំងអស់គ្នាក៏នាំគ្នាមកផ្ទះអាជាល ហើយអាចារ្យយក្សហ្នឹងក៏ឡើងទៅមើលយាយទៅ ដល់មើលយាយ

រួច អាជ្ញាលថា៖ "អាដោកឯងមើលបាយកកបាយក្អាំងអីនៅក្នុងឆ្នាំងមើល មានដែរឬទេ? យកមកឲ្យកូនលោក អាចារ្យយក្សទាំងពីរស៊ីចុកបុកទំពារផងមើល អាដោក!"

អាដោកថា៖ "មិនអីទេ បងឯងនៅជាមួយលោកអាចារ្យយក្សចុះ មើលយាយយើងឲ្យជាចាំខ្ញុំនាំកូន អាចារ្យដើរលេងកម្សាន្តទៅតាមរបងផ្ទះយើងខាងក្រៅ។ ចំណែកឯអាចារ្យយក្សឯហ្នេះក៏ខំប្រឹងមើលដីដូននោះ ជាមួយនឹងអាជ្ញាល។"

ឯអាដោកនេះក៏នាំកូនក្រមុំដើរលេងតាមរបងសព្វគ្រប់។ រួចបានអាចារ្យយក្សថា៖ "រឿងនេះត្រូវទៅ យកក្អមមកដាំទឹកឲ្យគាត់មុជពីព្រោះគាត់រងរញ្ជាក់ខ្លាំងណាស់។"

អាដោកឮដូចនេះ ក៏នាំកូនក្រមុំយក្សមកសម្រាកនៅផ្ទះសិន ហើយវាស្ទុះទៅរកក្អម។ វាទិញបានក្អម មួយអំកែរួចចងប្រពែងប្រតោងគ្នា កែរមកយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ ដូចនេះអាគ្គមទាំងនោះក៏ទង្គិចឈ្មោះគ្នា ម៉េងម៉េងៗ។ អាដោកឃើញដូចនេះ វាស្រែកដាក់ក្អមថា៖ "អញថាកុំឈ្មោះគ្នាវើយ! តិចអញវាយឯងឥឡូវ ហ្នឹងណាស់!"

តែក្អមនៅតែទង្គិចគ្នាឮសូរម៉េងម៉េងៗដដែល ពេលដែលអាដោកកំពុងកែរតែយ៉ាងលឿន។ អាដោកក៏ ស្រែកទៀតថា៖ "អ្នកនេះចមែនតម្រង់វើយ! អញប្រាប់ថាកុំឲ្យឈ្មោះគ្នា អាវែងនេះនៅតែឈ្មោះគ្នា តិចអញ វាយឥឡូវហ្នឹងណា អញប្រាប់ហើយនៅតែមិនព្រមស្តាប់សោះមើល! អញវាយអាហ្នឹងម្តងមើល!"

ថាហើយ អាដោកខឹងផងព្រោះក្អមនៅតែប៉ះបុកទង្គិចគ្នា ក៏ដាក់ក្អមចុះ ហើយហូតដងកែចេញមកវាយ ក្អមនោះប្រាវហើយវាបន្លឺថា៖ "អូ! ស្រេចតែម្តង ងាប់អស់រលីង!"

វាយហើយក៏រត់ត្រលប់មកផ្ទះវិញ។ លុះអាជោកមកដល់ផ្ទះ អាជោលជាបងស្រីស្រីកថា៖ "ឯណាក្មួយដែល អញឲ្យទៅទិញនោះ?"

អាជោកតបថា៖ "ខ្ញុំកែមកតាមផ្លូវយកវាមក វាចេះតែឈ្លោះគ្នា ខ្ញុំប្រាប់វាហើយតែវានៅតែឈ្លោះទៀត ខ្ញុំខឹងពេកខ្ញុំវាយវាឆាប់អស់រលីងហើយ។"

អាជោលថា៖ "អើ! បើអញ្ចឹង អាបួនឯងនៅមើលយាយជាមួយលោកអាចារ្យម្តងទៅ ទុកឲ្យអញទៅវិញ ម្តង។"

ថាហើយក៏ទៅទិញក្មួយ។ ដល់ទិញក្មួយបានមក វាប្រើបួនវាឲ្យទៅដាំទឹកក្តៅទុកសំរាប់ឲ្យយាយវាមុជ ពី ព្រោះលោកអាចារ្យឲ្យដាំឲ្យ ហើយឥឡូវគាត់នាំកូនទៅផ្ទះបាត់ហើយ ប្រហែលជាថ្ងៃសៀលទើបគាត់ត្រលប់ មកវិញ។ ហើយអាជោលជាបងក៏ដើរទៅរកបរាបាញ់សត្វនៅក្នុងព្រៃដើម្បីធ្វើជាចំណីអាហារ ទុកឲ្យអាជោកដាំ ទឹកទុកមុជឲ្យយាយ។

លុះអាជោកដាំទឹកពុះហើយ វាក៏យកទៅចាក់លើយាយវាដែលកំពុងតែដណ្តប់ក្នុងញ័រញាក់។ ចាក់ ហើយ យាយនោះក៏ដាច់ខ្យល់ទៅ។ អាជោកខ្សឹបថា៖ "ថាអ្វីយាយ! ដល់ត្រូវទឹកក្តៅអញ្ចឹង ដេកសម្លឹង ឆ្អល់តែម្តង អើ អាហ្នឹងអញ្ចឹងតើ! បើអញ្ចឹងអញគ្របក្នុងគ្របអីឲ្យគាត់ឆ្អល់បួលសិន។"

ដល់ពេលថ្ងៃសៀលអាចារ្យយក្សនាំកូនគាត់មកដែរ ឯអាជោលក៏មកពីព្រៃបានសត្វបានអីមកជាមួយ ផង។ អាជោលក៏ប្រាប់អាជោកថា៖ "អើ! ឥឡូវ អាចារ្យយក្សនាំកូនគាត់មកទៀតហើយ អាឯងនាំកូនគាត់ដើរ កំសាន្តទីនេះទីនោះទៅ រួចឲ្យបាយឲ្យទឹកស៊ីផង!"

ឯអាចារ្យយក្សក៏ឡើងទៅមើលយាយ ហើយថា៖ "ម៉េចទៅយាយ យ៉ាងម៉េចហើយយាយ?"

អាចារ្យយក្សចេះតែមើលនេះ មើលនោះ ហើយទាញក្អួយមើលឃើញ ក៏សួរទៅអាជ្ឈាលថា៖ "ស្បែក និង សាច់ម៉េចទៅជាអញ្ចឹងអាជ្ឈាល?"

អាជ្ឈាលថា៖ "ទេ លោកអាចារ្យមិនដឹងយ៉ាងម៉េចដែរ ខ្ញុំឲ្យអាជ្ឈាកដាំទឹកក្តៅទុកមុជឲ្យគាត់ ឥឡូវ ស្រាប់ទៅជាអញ្ចឹងទៅ!"

អាជ្ឈាលឃើញដូចនេះខ្សឹបៗបន្តិចឡើងថា៖ "អូ! មិនកើតទេ ឯណាអាជ្ឈាក? វានាំកូនអាចារ្យយក្សទៅដើរ លេងទីណាខ្លះអញ្ចេះ?"

ឯអាជ្ឈាកនោះវិញកំពុងតែនាំកូនយក្សទាំងពីរនាក់ទៅដើរលេងនៅតាមរបងផ្ទះ ចែចង់នាង ហើយវា បបួលនាងទាំងពីរលេងកាត់កជាមួយវា តែអាជ្ឈាកវាលេងកាត់កកូនក្រមុំយក្សទាល់តែស្លាប់មែនទែន ហើយ យកក្បាលនាងទាំងពីរទៅព្យួរលើរបងផ្ទះជាក់ទល់មុខគ្នា។

និយាយពីអាជ្ឈាលជាបងដើររកអាជ្ឈាក។ ពេលឃើញហើយវាក៏ស្រែកសួរទៅអាជ្ឈាកថា៖ "ឯណាកូន ក្រមុំអាចារ្យយក្ស? ឥឡូវយាយយើងគាត់ស្លាប់ហើយ!"

អាជ្ឈាកតប៖ "អូ! កំពុងតែដើរលេងសកវាទ៍ ច្រៀងរាំលើរបងនោះ បងឯងមិនមើលឬ?"

អាជ្ឈាលក្អក់ផ្អើលព្រីត៖ "ឆាប់តម្រងវែង! ម៉េចបានជាទៅធ្វើអញ្ចឹង? បើរឿងហ្នឹងបានដឹងដល់អាចារ្យ យក្ស វែងនឹងអញប្រាកដជាមិនរស់ទេ ឆាប់ហើយវើយ ឆាប់ទាំងអាវែងឆាប់ទាំងអញវើយ!"

រួចមកទើបអាចារ្យស្រែកសួរពីលើផ្ទះថា៖ "យើ! អាជ្ឈាកយកកូនក្រមុំអញមកវិញវើយ អញទៅផ្ទះទៅ

អី! ឯងយកយាយវែងទៅកប់ទៅអីទៅ យាយវែងឆាប់ហើយ!"

ហើយអាជ្ឈាលនៅឯក្រោមផ្ទះនេះក៏ខ្សឹបប្រាប់អាជ្ឈាកម្មនៀតថា៖ "វែងសម្លាប់កូនគាត់ អញ្ចឹងវែងក៏ឆាប់ អញ្ចឹងឆាប់ បើអាចារ្យហ្មងដឹង ប្រាជ្ញកជាស៊ីយើងហើយ មើលទៅយក្សនឹងជាចសីល ស៊ីអញ ស៊ីវែងមិនខាន ឥឡូវមានអីមានតែផ្លូវរត់ចេញពីកន្លែងហ្នឹង!"

អាជ្ឈាលថា៖ "អញ្ចឹងបើរត់ក៏រត់ទៅ តោះ!"

ពេលដែលអាចារ្យយក្សចុះមក ក៏ឃើញខ្លួនកូនរបស់ខ្លួននៅផ្សេង ឯក្បាលនៅលើរបងទាំងពីរនាក់ អាចារ្យយក្សកើតទុក្ខទោរម្នេញ ខឹងប្រលោតតោតតោនយ៉ាងខ្លាំង រកមើលអាជ្ឈាក តែពីរនាក់បងប្អូនអាជ្ឈាក អាជ្ឈាលនាំគ្នារត់ចូលព្រៃបាត់ទៅ។ អាចារ្យខឹងណាស់ យកខ្នាចកូនទៅទុកនៅផ្ទះខ្លួនឲ្យបានស្រួលបួលសិន រួចទើបប្រាប់ប្រពន្ធថា៖ "យាយប្ដីកឯងនៅចាំផ្ទះសំបែង អញទៅរកអាជ្ឈាកអាជ្ឈាល ឃើញពេលណាអញស៊ី អាពីរនាក់នោះឲ្យខ្ទេច គ្មានទុកវែងទេ វែងសម្លាប់កូនអញ អញខំទៅមើលជីដូនវា តែវាបែជាសម្លាប់កូនអញ។"

ថាទាំងខឹងហើយ អាចារ្យយក្សក៏ស្ទុះវិញចេញទៅព្រៃ តែមិនដឹងព្រៃណាទេ ចេះតែដើរហែកព្រៃមើល តែរកមិនឃើញពួកវាទេ ។

និយាយពីអាជ្ឈាកនិងអាជ្ឈាលវិញម្ដង ពួកវាបានរត់មកដល់ក្នុងព្រៃធំមួយ។ អាជ្ឈាលសួរទៅអាជ្ឈាកថា៖ "នែ អាប្អូន វែងគិតយ៉ាងម៉េចនៅក្នុងព្រៃនេះធំណាស់?"

អាជ្ឈាកថា៖ "អញគិតអញ្ចេះ យើងគិតនាំគ្នាដេកនៅក្នុងព្រៃនេះសិនចុះ ព្រោះឥឡូវយប់ហើយ តែអញចង់ដេកកណ្តាល!"

អាជាលថា៖ "ដេកយ៉ាងម៉េចទៅ យើងមានតែពីរនាក់ ដេកកណ្តាលយ៉ាងម៉េចទៅ?"

បួនវាតបថា៖ "ដេកទទឹងជើងគ្នាទាំងពីរនាក់ ព្រោះពេលដែលសត្វកាចសាហាវអីវាមក យើងស្រណុក នាំគ្នាតត់ទាំងអស់គ្នា មានរឿងអី ៗទាំងអស់គ្នានាំគ្នាតតាំងទាំងអស់គ្នា។"

អាជាលថា៖ "អ្នក! អញមិនចេះទេ!"

អាដោកឆ្លើយទៅបងវាថា៖ "អ្នក! បើបងឯងល្ងង់ចាំស្តាប់អញទៅ គេដេកអញ្ចេះ បាតជើងហើយនឹងបាត ជើងទល់គ្នា ហើយអាក្បាលចេញដោយខ្លួន អាមួយទៅលិចអាមួយទៅកើត។"

ថាហើយ ក៏នាំគ្នាដេកអញ្ចឹងទៅ។

ពាក់កណ្តាលអាជ្រាតស្ងាត់នៅក្នុងព្រៃនិយាយពីសត្វដំរី ខ្លា ពស់អីផ្សេងៗដើរឆ្លងនៅកន្លែងដែលអា ដោកអាជាលដេក ព្រោះវាជាផ្លូវដែលពួកសត្វទាំងនោះដើររកស៊ីនៅពេលយប់ៗ ពេលពួកសត្វទាំងនោះដើរ រកស៊ី ពួកវាក៏ឃើញអាដោកអាជាលដេកជើងទល់គ្នា តែពួកវាមិនដឹងថាជាសត្វអីទេ ព្រោះមិនដែលប្រទះ សត្វអីចម្លែកម្ល៉េះមានខ្លួនមួយតែក្បាលពីរ។ សត្វទាំងនោះឆ្ងល់ណាស់ហើយថា៖ "អ្នក សត្វនេះចម្លែកណាស់ រឺយ! បើអញ្ចឹងយើងកុំអាលទៅ ច្បាស់ជាមានការមិនស្រួលហើយ ឈប់ត្រឹមហ្នឹងហើយ!"

ហើយសត្វទាំងនោះក៏នាំគ្នាមកឲ្យជួយមើលទៀត តែនៅតែមិនដឹង ហើយក៏ហៅដំរីដែលជាសត្វចាស់ ជាងគេនៅក្នុងព្រៃឲ្យមកជួយមើល។ ដំរីមកដល់នៅតែមើលមិនស្គាល់ ហើយនិយាយថា៖ "មើល! អ្នកណាខ្លះ មកទីនេះ!"

ម្នាក់តបថា៖ "មកគ្រប់គ្នាអស់ហើយ!"



តែម្នាក់ទៀតថា៖ "អ្នក! យប់នេះដូចជាបាត់បង់ទន្សាយ បងទន្សាយដូចជាមិនទាន់ឃើញ។"
សត្វទាំងនោះកំពុងតែជំនុំគ្នា ស្រាប់តែទន្សាយក៏មកដល់។ ហើយសត្វមួយថា៖ "បងទន្សាយឯងមើល

ស្តីនេះ? ខ្លួនឯងហើយមានក្បាលដល់ទៅពីរ?"

ទន្សាយថា៖ "ហ្ន៎ បើអញ្ចឹងឈប់ៗ សត្វនេះយើងបានដឹងចេះចាំយូរណាស់មកហើយ ពីព្រោះព្រះឥន្ទ្រ លោកមកប្រាប់ខ្ញុំថាប្រយ័ត្នម្ចាស់ទន្សាយឯង បើដើរទៅកាលណាជួបឃើញសត្វមួយខ្លួនពីរប្លឹងប្រយ័ត្នសត្វ ហ្នឹងឲ្យមែនទែន វាសាហាវណាស់ មិនដូចសត្វធម្មតាទេ។"

រួចទន្សាយក៏បញ្ជាទៅសត្វទាំងអស់ថា៖ "ឥឡូវបងប្អូនទាំងអស់ប្រុងប្រៀបប្រយ័ត្នប្រយែងឲ្យមែនទែន ចាំខ្ញុំរកមើលដើមដំបូកណាខ្ពស់ហើយ ខ្ញុំនឹងប្រកាសប្រាប់ឯងទាំងអស់គ្នា។"

ថាហើយដូចនេះហើយ ទន្សាយក៏ស្ទុះឡើងភ្លែតលើដំបូកខ្ពស់នៅក្បែរនោះហើយប្រកាសថា៖ "សត្វនេះ ជាសត្វខ្លួនមួយក្បាលពីរឈ្មោះហៅថា សត្វអង្គីអង្គា ងាប់គេឯងរាល់គ្នានៅតែអញមួយ។"

គ្រាន់តែឮប៉ុណ្ណឹង អាជីវីវាបោលជាន់អាសត្វឯទៀត ងាប់មីដែរជាសត្វតែម្តង មានតែទន្សាយមួយរត់រួច ខ្លួន។ ពេលអាជីវីវាបោលក្រោកឡើងឃើញសត្វផ្សេងៗងាប់នៅក្បែរខ្លួនវាច្រើនណាស់ ពួកវាក៏ប្រហាត់ អាំងឆ្អើរសព្វគ្រប់ៗ ដល់វាដុតអាំងសាច់អញ្ចឹងទៅ សាច់នោះឈ្ងុយណាស់ ឈ្ងុយមហាសែនឈ្ងុយ សាច់ ភ្លើងដុត ដោតជ្រនួច អាំងឲ្យឡើងឈ្ងុយៗ ដល់ឈ្ងុយពេកទៅ ក្លិននោះជះទៅដល់នគរយក្សមួយហៅថា អាវុលចក្រជាស្តេចមហាយក្ស។ វាជំក្លិនឈ្ងុយពេកទ្រាំមិនបានក៏និយាយប្រាប់ប្រពន្ធថា៖ "នែ យាយប៉ុក! ឯង មានជំក្លិនអីទេហ្នឹង!"

យាយថា៖ "ដូចជាជំងែរតាប៉ុក។"

ស្តេចយក្សថា៖ "អ្នក បើអញ្ចឹង យាយប៉ុកឯងនៅចាំផ្ទះ យើងនឹងត្រូវដំបងពេជ្រនេះហោះឆ្វេរលាមជាន

ម្តងមើល តើវាជាកូនអ្វីបានជាឈ្ងុយម្ល៉េះ!"

ថាហើយយកក្បក្តីហោះទៅស្រាប់តែឃើញអាដោកអាជាលក់ពុំនឹងតែឆ្អើរសាច់ យកក្បក្តីវេចយកសាច់ ដែលអាំងរួចយកទៅ។ អាដោកអាជាលថា៖ "ស្រេចតែម្តង ឯងទើបតែបានស៊ីបន្តិចបន្តួច វាវេចយកអស់រលីង បើអញ្ជឹងយើងឆ្អើរទៀត ក៏ប៉ុន្តែឡូវយើងធ្វើអញ្ចោះ ធ្វើទំនើរឲ្យខ្ពស់ជាងមុនហើយឆ្អើរសាច់ទៀត ព្រោះថាបើ យក្សបានស៊ីម្តងហើយ វានឹងញ៉ាំមកស៊ីម្តងទៀត យក្សនោះវាមានពុកចង្កាវែងៗណាស់។"

ថាហើយ ពួកវាក៏ទៅកាប់ដើមឈើអាប៉ុនៗសសរ ហើយនាំគ្នាសែនលីយកមកធ្វើឆ្អើរឲ្យខ្ពស់ រួចអា ដោកប្រាប់ទៅបងវាថា៖ "នែ! យើងគួរតែកាប់កម្តោតធ្វើទុកសម្រាប់ពួននៅក្បែរទំនើរនោះ ពីព្រោះពេលយក្ស នោះឱនមកស៊ីសាច់យើងម្តងទៀត ពុកចង្កាវានឹងធ្លាក់ចុះមក រួចពេលដែលពុកមាត់វាធ្លាក់មកជិតដល់រន្ធក ភ្លើងដែលយើងឆ្អើរ ខ្ញុំនឹងចាប់ពុកមាត់វា កាលណាបង្អួសស្រែកឲ្យអាបងឯងជួយ បងឯងមកជួយខ្ញុំផង កុំភ្លេច ណា!"

ពេលយក្សបានសាច់អាំងទៅ វាយកសាច់ទាំងនោះទៅឲ្យប្រពន្ធស៊ី វានឹងប្រពន្ធសប្បាយចិត្តណាស់ ព្រោះបានស៊ីគាប់ចិត្តម្តងនេះ។ ឯអាដោកអាជាលវិញចាប់ផ្តើមឆ្អើរសាច់បន្តទៀត កូនក៏ដេះទៅដល់យក្សមួយ សារទៀត យក្សទ្រាំពុំបានវាមកចង់យកសាច់ស៊ីមួយម្តងទៀត។ អាយក្សមកដល់ វាគិតថា៖ "យី! អញស៊ីសាច់ ទាំងនោះឲ្យឆ្អើតសិន បើសាច់សល់ប៉ុន្មានទើបអញវេចខ្ចប់យកទៅផ្ញើប្រពន្ធអញ។ គិតហើយវាឱនចុះមក ត្របាក់ស៊ីក្រិបៗ។ ហើយអាពុកចង្កាវាធ្លាក់ចុះមកក្រោម។ ពេលឃើញធ្លាក់ចុះមកយ៉ាងនេះ អាដោកឃើញក៏ ចូលជ្រិបចាប់ទាញពុកចង្កាយក្សនោះ ហើយវាស្រែកហៅបងវាអាជាលឲ្យជួយទាញដើម្បីយកពុកចង្កានោះមក

ចង់រុំជាមួយនឹងសសរទំនើបចង្កើននោះ។ ស្រាប់តែពុកចង្កាយក្សជាប់នឹងទំនើបនោះ វារីមិនរួចហើយថែមទាំងធ្លាក់មកលើរន្ទឹកភ្លើងទៀត យក្សក៏ស្រែកយំអង្វរអាដោកអាជាលថា៖ "លោកឯងដោះលែងខ្ញុំទៅព្រោះខ្ញុំជាយក្សចាស់ហើយ។"

អាដោកថា៖ "អាឯងមកយកសាច់យើងពីរជងហើយ! លើកទី១ យកសាច់អញអស់ ឥឡូវលើកទី២ ត្រូវជាប់ អញចាប់បាន អញមិនលែងទេ អញនឹងឆ្អឹងឯងទៀត មិនលែងឡើយ!"

ថាហើយអាដោករឹតតែបួងពុកចង្កាយក្សឲ្យជាប់។ យក្សចាស់ក៏អង្វរទៀតថា៖ "ឥឡូវអញព្រះលោក! ឲ្យតែលោកឯងលែងខ្ញុំទៅ ខ្ញុំឲ្យប្រពន្ធ ឲ្យកូនក្រមុំធ្វើជាប្រពន្ធ ហើយឲ្យនគរលោកសោយរាជ្យទៀត។"

អាដោកថា៖ "អញមិនជឿដែរទេ បើរួចទៅ ស្រាប់តែវែងរេទៅបោកប្រាស់យើ! អញមិនលែងទេពេលហ្នឹង ឥឡូវអញព្រះបើពិតមែនយក្សឯងស៊ីញ្ញ ផ្គិតមេដៃមេអីមក ចុះក្នុងត្រាឲ្យពិតប្រាកដ។"

យក្សក៏យល់ព្រមហើយថា៖ "បានពិតប្រាកដមែនឲ្យតែលោកឯងលែងខ្ញុំ។" អាដោកអាជាលក៏ព្រមលែងយក្ស ហើយយក្សក៏ស្រាប់តែទៅប្រាប់ប្រពន្ធខ្លួនថា៖ បងត្រូវគេចាប់បាន បងចុះក្នុងត្រាកិច្ចសន្យាថានឹងលើកកូនក្រមុំយើងទាំងពីរទៅអាដោកនិងអាជាលហើយ ហើយឲ្យពួកវាសោយរាជ្យនៅទីនោះទៀត ដូចនេះយាយឯងកុំមាត់ តែខំ គេមិនលែងបងទេ។"

យាយជាប្រពន្ធយក្សក៏មិនថាអីដែរ។ ក៏ប៉ុន្តែដល់ទៅថ្ងៃមួយនោះ អាដោកអាជាលមនុស្សខូចខ័លមិនសូវបានល្អបានប្រពៃប៉ុន្មានទេ វាធ្វើបាបកូនស្រីរបស់យក្សហ្នឹងទៀត។ អាយក្សនោះខឹងក៏ដេញតាមរកអាដោកអាជាល។ អាដោកអាជាលមិនដឹងជាវត់ទៅណា ក៏រត់ទៅជ្រកក្រោមត្បាល់កិនយក្សក្រោមផ្ទះយក្សនោះឯង។

យក្សដើរកយូរទៅ មិនឃើញ ក៏ហត់ ទៅអង្គុយនៅពីលើត្បាល់កិនហិហាក់ៗហើយថា៖ "យើស! ដេញវែងមិនទាន់ទេហ្ន៎ បើដេញវែងទាន់អញត្រឡប់ក៏ស៊ីតម្រង!"

អាដោកអាជាលនៅពីក្រោមត្បាល់កិន អាដោកចេះតែកេះអាជាលជាបងថា៖ "បងៗ! បងមើលបង!"

តាមពិតអាដោកកេះបងវាឲ្យមើលពន្លឺយក្សធ្លាក់សំយាកចុះមកៗ ថាហើយអាដោកក៏ស្ទុះភ្នែកចាប់ទាញពន្លឺយក្សចាប់មូលយកតែម្តងៗ យក្សកំពុងតែហត់ផង អស់កម្លាំងផង ក៏ស្រែកប្រឡោតតោតតូងបើងទាំងត្បាល់កិនៗ អាពីរនាក់នោះ ក៏រត់រួចខ្លួនម្តងទៀតៗ អាយក្សថា៖ "អញមិនសុខចិត្តទេ ពេលនេះអញដេញអាវែងទៀតៗ"

ឯប្រពន្ធយក្សជើងរឿងខឹងណាស់ ក៏សុខចិត្តរត់ដេញតាមអាដោកអាជាលទៀតៗ អាពីរនាក់នោះក៏រត់ទៅឡើងដើមដូងៗ ដល់ខឹងរត់ដេញអាឯនាក់ហ្នឹងៗ រត់ឡើងដើមដូង យាយនោះរត់ទៅតាមទាន់ឃើញអាដោកអាជាលឡើងដើមដូងដូច្នោះ យាយនោះបន្ទីទាំងខឹងថា៖ "យើស! អាវែងនៅត្រង់ហ្នឹងទេហ្ន៎ស!!"

អាដោកថា៖ "អើយាយ! ខ្ញុំនៅលើដើមដូងទេ ឥឡូវអញ្ចេះ យាយឯងកុំពិបាកពេក យាយឯងចង់ហូបដូងទេយាយ?"

យាយថា៖ "អើ! ឯងទ្វេកមក អើអញស៊ីដែរៗ"

អាដោកតទៀតថា៖ "អើ! បើយាយឯងចង់ពិសា យាយឯងចំទិតគូបឡើងលើមក អាហ្នឹងបានដូងធ្លាក់ទៅ វាមិនបែកៗ"

យាយថា៖ "អើ! ធ្វើម៉េចក៏ដោយឲ្យតែទ្វេកមកអញបានស៊ីដែរ អញស៊ីដូងរួច អញនឹងស៊ីវែងៗ"

វាស្រាប់តែយាយយក្សនោះតាំងចំទិតគូថ ក្បាលចុះក្រោមតាមសំដីអាជោកមែន ហើយអាជោក
អាជោលកាត់ដូងទាំងឆ្ងាយៗទម្លាក់ចុះមកចំកំប៉េះគូថយាយយក្សនោះទាល់តែស្លាប់។
បន្ទាប់មកអាជោកអាជោលពីរនាក់បង្អួនក៏បបួលគ្នាចុះពីដើមដូង រត់ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញ។

៤- រឿងតាបសល្អចប្រាក់

និទានដោយលោក ប៉ែន អយ ៤

លោកពូចង់ឲ្យលោកពូនិទានដែលចេះចាំ ដូចជារឿងល្បីចកលអីជាដើម?

អី....មានរឿងមួយដូចជារឿងនៅក្នុងគតិលោកកាគ១របស់សុត្តនប្រិយជាឥន្ទប្បីន រឿងប្បីនវាទាក់ទងនឹងការពិនិត្យពិច័យលើលក្ខណៈសម្បត្តិរបស់មនុស្ស រឿងប្បីនវាអព្វោះ ដំបូងចោទសួរគ្នារវាងគ្រូ និងសិស្សពីរនាក់ៗ គ្រូសួរកូនសិស្ស ក៏ ថា៖ "មើល! ឆ្អែងខ្លាចមនុស្សប្រភេទណាៗ"

សិស្សក៏ឆ្លើយថា៖ "ខ្ញុំខ្លាចសេដ្ឋី!"

គ្រូសួរបន្ថែម៖ "ចុះឯងជំពាក់លុយសេដ្ឋីអី បានជាខ្លាចសេដ្ឋី?"

សិស្សក៏ថា៖ "អត់ទេ!"

"ចុះបើអត់ មេចក៏ខ្លាចសេដ្ឋី?"

ថាហើយ លោកគ្រូក៏សួរទៅសិស្សម្នាក់ទៀត៖ "មើល! ឯងខ្លាចមនុស្សប្រភេទណា?"

សិស្សខ្លាចថា៖ "ខ្ញុំខ្លាចស្តេចៗ"

លោកគ្រូថា៖ "ហេតុដូចម្តេចបានជាឯងខ្លាចស្តេច ឯងប្រព្រឹត្តបទល្មើសអី ខុសក្នុងច្បាប់ដែរដីបានជា

4 នៅក្នុងមិត្តភាព ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ខ្លាចស្ដេច ខ្លាចស្ដេចយកទៅដាក់ធ្វើទណ្ឌកម្មអីឬ?"

សិស្សថា៖ "អ្នក! ខ្ញុំអត់ទេ។"

ដល់អញ្ជឹងកូនសិស្សសួរបកមកលោកគ្រូវិញថា៖ "មើលលោកគ្រូ! បើមិនឲ្យខ្ញុំខ្លាចមនុស្ស ពីរប្រភេទ ហ្នឹងតើឲ្យខ្ញុំខ្លាចមនុស្សប្រភេទណាទៅវិញ?"

គ្រូឆ្លើយថា៖ "ទេ! អញខ្លាចតែមនុស្សពាលទេ ព្រោះចិត្តពាលនិងចិត្តអាក្រក់មានគ្រប់មនុស្សទាំងអស់ ហើយ បើយើងនិយាយផ្លូវធម៌មកវិញគឺកុសល និងអកុសល អញ្ជឹងនៅក្នុងខ្លួនមនុស្សយើងមានចរិតពីរហ្នឹងគឺ កុសល និង អកុសល។ អញ្ជឹងបានខ្លាចមនុស្សពាលហ្នឹង មិនដឹងកើតនៅពេលណាទេ។"

អញ្ជឹងបានលោកគ្រូចាប់និយាយរឿងពីតាបសម្នាក់ៗ មានតាបសមួយអង្គតាបសហ្នឹងបួសនៅក្នុងព្រះ ពុទ្ធសាសនាតាំងពីតូច ប្រតិបត្តិស្វែងរកផ្លូវទៅកាន់រំលត់ទុក្ខក្នុងវាលវដ្តសង្សារ ប្រព្រឹត្តធម៌បានល្អណាស់ រហូតបានក្លាយទៅជាទីពុំនាក់អាស្រ័យរបស់ពុទ្ធបរិស័ទ្ធជិតខាង។ គេមានជំនឿលើលោកព្រោះលោកប្រតិបត្តិ ធម៌បានល្អ អញ្ជឹងមានឧបាសកម្នាក់ដែលជាឧបជ្ជាករបស់លោកហៅថាជាវាយាវច អ្នកឧបត្ថម្ភលោក។ ឧបាសកនោះលោកមានប្រាក់មួយកេះ អញ្ជឹងដោយមានជំនឿទុកចិត្តលើតាបសហ្នឹងខ្លាំងពេកក៏យកប្រាក់មួយ កេះទៅផ្ញើនឹងលោកព្រោះកាលទុកនៅផ្ទះព្រោះកូមិកក្នុងសម័យកាលហ្នឹង មិនសូវមានសន្តិសុខទេ អញ្ជឹង មានតែវត្តអារាមនិងយកទៅផ្ញើនឹងលោកទេ អញ្ជឹងប្រាក់មួយកេះហ្នឹងអត់មានអ្នកណាដឹងក្រៅពីឧបាសកនិង តាបស។

តាបសក៏ព្រមទទួលបញ្ញើ ហើយយកប្រាក់នោះទៅកប់ក្រោមតូបរបស់ខ្លួន។ ថ្ងៃមួយ តាបសគិតថា៖ "

អញបួសយូរៗទៅ មគ្គមិនដល់ ផលមិនបាន ស្វែងរកនិព្វានអីមិនឃើញសោះ។" អញ្ចឹងតាបសមានគំនិត អាក្រក់ អង្គុយគិតយូរៗ ទៅមានគំនិតមួយថា៖ "ទោះបីខំប្រឹងធ្វើធម៌អីក៏ដូចជាអត់បានផល រកផ្លូវទៅខាងមុខក៏ មិនឃើញ វាដូចជាវិលវល់អស់ហើយ។ យី! អញបើសិនជាស៊ីកទៅវិញ ទៅរកស៊ីនឹងគេនឹងឯងជាយកវាស វិញ វាគ្រាន់បើជាងបួសយូរៗណាស់មកអញនឹងមានឱកាសបានប្រាក់ដែលឧបាសកទុកនឹងអញគឺអញយក ទៅធ្វើដើមទុន។" គិតឃើញអញ្ចឹង។ នេះហើយគំនិតពាលចូលមកដល់។ អញ្ចឹងគិតរកពិធីយកប្រាក់មួយកេះ ហ្នឹងដោយ មិនឲ្យឧបាសកដឹង ដូចជាពាក្យបុរាណសុភាសិតមួយថា៖ "អុំទូកកុំឲ្យរអាន ចាប់ត្រីបានកុំឲ្យល្អក់ ទឹក។"

អញ្ចឹងតាបសក៏ធ្វើដំណើរទៅផ្ទះឧបាសក។ ពេលឧបាសកឃើញតាបសហ្នឹងនិមន្តទៅដល់ ក៏ក្រាប ថ្វាយបង្គំនិមន្តឡើងលើផ្ទះ រៀបចំកន្លែងអីសមរម្យហើយបានសួរថា៖ "លោកម្ចាស់និមន្តមកជួបខ្ញុំកុរុណា ហ្នឹងមានការអី?"

តាបសថា៖ "អត្តាគិតសុំលាឧបាសកទៅនៅព្រៃ ព្រោះទីកន្លែងដែលនៅសព្វថ្ងៃហ្នឹង វាមិនស្ងប់ស្ងាត់ ដូចនេះការប្រណិប័តន៍ធម៌ហ្នឹងវាមិនល្អ អញ្ចឹងអត្តាគិតលាឧបាសកទៅនៅក្នុងព្រៃវិញដើម្បីឆ្ងាយស្រួល ប្រណិប័តន៍នៅធម៌ ហើយប្រាក់ដែលឧបាសកផ្ញើទុកនឹងអត្តានោះ ឥឡូវសុំលោកឧបាសកអញ្ជើញទៅយក វិញចុះ។ តែប្រាក់មួយកេះរបស់ឧបាសកហ្នឹង តាបសបានជួរទឹកកប់ហើយ យកទៅកប់កន្លែងផ្សេងទៀត។"

ឧបាសកក៏ឆ្លើយតបមកតាបសវិញថា៖ មិនអីទេលោកម្ចាស់ ព្រោះប្រាក់មួយកេះនេះគឺ មានតែលោក ម្ចាស់និងខ្ញុំកុរុណាទេដែលដឹង កុំព្រួយបារម្ភអី ព្រះអង្គនិមន្តទៅក៏ទៅចុះ ចាំខ្ញុំកុរុណាទៅយកព្រោះអត់មានអ្នក

ដឹងក្រៅពីយើងទាំងពីរនាក់ហ្នឹងទេ។"

និយាយអំពីព្រះពោធិសត្វព្រះអង្គយោនកំណើតជានាយស្ដុនឆ្មាំង គាត់បានធ្វើដំណើរលាក់ជួរមក។ មកដល់កន្លែងផ្ទះឧបាសកឮសូរតាបសនិងឧបាសកដងែកគ្នាអញ្ជឹង គាត់ក៏នៅចាំស្ដាប់ដែរ។ ឮសូរអញ្ជឹងគាត់ពិចារណាវាយតម្លៃថា៖ "តាបសនេះប្រាកដជាយកប្រាក់របស់ឧបាសកហើយ។"

អញ្ជឹងនិយាយដល់រឿងតាបសនិងឧបាសកវិញ តាបសហ្នឹងមានល្បិចមួយទៀតដើម្បីចង់បញ្ជាក់ពីទឹកចិត្តដ៏បរិសុទ្ធរបស់ខ្លួនចំពោះឧបាសក ឲ្យឧបាសករឹតតែមានជំនឿលើខ្លួនថែមទៀត។ ពេលដែលចុះចេញពីផ្ទះរបស់ឧបាសកក៏លួចបេះយកស្បូវមួយស្រែកយកមកដាក់លើក្នុងសក់របស់ខ្លួន ហើយចុះដើរចេញពីផ្ទះឧបាសកនោះទៅ។ ដើរបានប្រហែលជា ៤-១០ ជំហ៊ាន តាបសក៏ធ្វើដើរត្រឡប់មកផ្ទះឧបាសកវិញ។

ឧបាសកក៏សួរថា៖ "លោកម្ចាស់ហេតុដូចម្តេចបានជាលោកម្ចាស់និមន្តមកវិញ?"

តាបសតបថា៖ "យាអ្នក! សូមអភ័យទោសពីលោកឧបាសកផង ព្រោះអត្ថាដើរចុះទៅអំពីព្រះនេះបានជាបំណងញស្រែកស្បូវមាសលើក្នុងសក់អាត្មា ឥឡូវអាត្មាយកមកជូនលោកឧបាសកវិញ កុំឲ្យអាត្មាហ្នឹងប៉ះពៀរលើសីលអី!"

ឧបាសកថា៖ "ដល់អញ្ជឹងមិនអីទេលោកម្ចាស់! ស្បូវមួយស្រែកនេះមិនអាចប៉ះពាល់ដល់សីលបរិសុទ្ធរបស់លោកម្ចាស់បានទេ!"

អញ្ជឹងតាបសធ្វើដំណើរចេញផុតមួយសន្ទោះទៅ ទទួលព្រះពោធិសត្វដែលជានាយស្ដុនឆ្មាំងដែលកំពុងពួនស្ដាប់នៅមាត់ច្រកចូលមក ក៏ដើរចូលមកសួរឧបាសកថា៖ "តាបសហ្នឹងត្រូវជាមេច?"

ឧបាសកហ្នឹងឆ្លើយថា៖ "តាបសហ្នឹងគឺរូបជាអ្នកប្រណិប័តន៍សីលបរិសុទ្ធណាស់ ព្រោះលោកប្រឹងរៀន បួសតាំងពីតូចមក លោកមិនដែលប្រព្រឹត្តផ្ដេសផ្ដាស់អីទេគឺមានតែសីលបរិសុទ្ធណាស់។"

អញ្ជឹងព្រះពោធិសត្វនិងសួរទៀតថា៖ "ចុះឧបាសកឯងបានធ្វើអីនឹងតាបសទេ ខ្ញុំហ្នឹងបានធ្វើប្រាក់មួយ កេះនៅនឹងលោក។"

ព្រះពោធិសត្វថា៖ "ឥឡូវទៅយកប្រាក់ពីតាបសវិញទៅ ប្រាក់ឧបាសកឯងតាបសហ្នឹងលួចហើយ។"

ឧបាសកថា៖ "យី ចុះអ្នកឯងនិយាយអញ្ជឹង! សូម្បីតែស្បូវមួយសសៃជាប់ក្នុងសក់លោក លោកត្រឡប់ មកវិញ លោកមិនហ៊ានយកផង។"

"រឿងស្បូវមួយសសៃនេះ វាគ្មានអីសំខាន់ទេ តែអាប្រាក់ដែលឧបាសកឯងធ្វើនឹងលោកនោះទើបសំខាន់ ឥឡូវលោកយកទៅហើយ តាមទៅ ក្រែងបានប្រាក់មកវិញ!" នាយស្នូនឆ្លាំងប្រាប់។

ទំរាំតែបានចេញទៅ តាបសចេញដំណើរទៅឆ្ងាយបាត់ហើយ។ ពេលឧបាសកទៅរកប្រាក់របស់ខ្លួនមិន ឃើញ ក៏តាមរកតាបស។ តាមទាន់តាបស ក៏ចាប់ធ្វើបាបដល់អាយុជីវិត ព្រោះតែខឹងពេក។

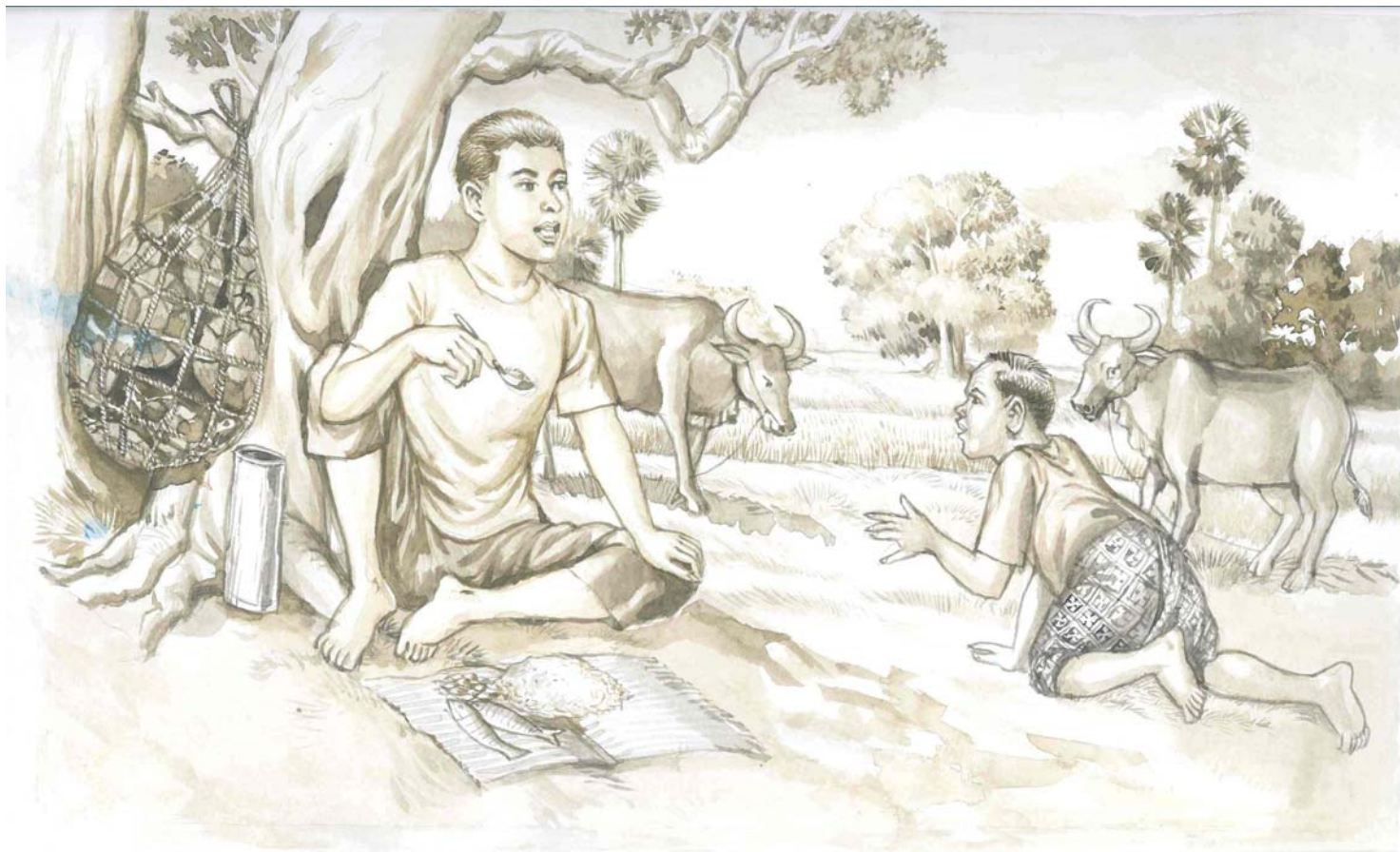
អញ្ជឹងសរុបមកវិញយើងនិយាយតាមផ្លូវធម៌បានថាចិត្តកុសលនិងអកុសលនេះ បានន័យថាមនុស្សយើង ប្រណិប័ត្តបានល្អគឺជាកុសល តែបើកាលណាអំពើផ្ដេសផ្ដាស់គឺអកុសលចិត្តពាលហើយ។ បើកាលណា កុសលមានច្រើនអកុសលមិនបានចូលមកបានទេ បើកុសលមានតិច អកុសលចូលមកធ្វើឲ្យយើងធ្វើផ្ដេស ផ្ដាស់តែម្ដង។ អញ្ជឹងរឿងនេះ គេឲ្យមនុស្សម្នាក់ៗពិចារណាឲ្យបានគ្រប់ជ្រុងជ្រោយ។ អញ្ជឹងយើងធ្លាប់ជា មនុស្សត្រឹមត្រូវតែងមានកុសលធម៌នៅក្នុងខ្លួន តែបើថ្ងៃណាកុសលធម៌ហ្នឹងធ្លាក់ចុះ អកុសលនឹងមានឥទ្ធិពល

ខ្លាំងចូលលុកលុយធ្វើឲ្យកើតចិត្តផ្ដេសផ្ដាសដូចតាបសហ្នឹងអញ្ចឹងដែលខំបួសរៀនតាំងពីតូច តែគិតថា៖ "មគ្គ មិនដល់ ផលមិនបាន រកនិព្វានមិនឃើញ អញ្ចឹងមានតែសឹកមកវិញ បើសឹកមានអី មានតែមានតែយកមាស របស់ឧបាសកអញ្ចឹង។" រឿងនេះរឿងប្រាកដជាតាបសល្អចប្រាក់ដែលមានល្បិចល្អិតណាស់។ តែចំពោះអ្នក ដែលមានបញ្ញាគេពិចារណាត្រូវ។

អញ្ចឹងហើយបានជាលោកគ្រូប្រាប់ថា៖ អញខ្លាចតែមនុស្សពាលទេ ព្រោះចិត្តពាលនោះមិនដឹងកើតនៅ ពេលណា។ រឿងនេះចប់ប៉ុណ្ណឹង។

៥- រឿងឪពុកក្មេករើសកូនប្រសារ

និទានដោយលោក ជា ជឿន⁵



⁵ ភូមិថ្មី ឃុំរកាគយ ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម

ចំណែកឯរឿងឪពុកកេរក្នុងស្រុកប្រសារ គឺគេចង់និយាយអំពីប្រពៃណីកាលនៅពីដើមដែលច្រើនតែ កូនប្រុសដណ្តឹងកូនស្រី រួចហើយឪពុកកេរក្នុងក៏ដាក់តម្លៃបង្គាប់ដែលមានពាក្យគេនិយាយថា *បង្គាប់ស្តីពោះ លោះកំឡាំង* កូនប្រុសចង់បានកូនគេត្រូវតែប្រឹងហើយ ទោះបីគេបង្គាប់ដាក់ស្អីៗក៏ដោយ ក៏ចេះតែជូនគេទី បញ្ចប់គឺត្រូវទៅបម្រើគេសិនដើម្បីយកកូនគេ។ ហើយសារធាតុឪពុកកេរក្នុងហ្នឹងទៀតគឺគាត់ជាមនុស្សក្រឡិច ក្រឡួចពូកែខាងបោកប្រាសយុវជន គឺគាត់បោកបានច្រើននាក់មកហើយ គឺអ្នកដែលទៅដណ្តឹងកូនគាត់ហ្នឹងគឺ មិនបានជាប់ទេ បម្រើគាត់បានតែ២ឆ្នាំជិត៣ឆ្នាំ ជិតតែដល់នឹងថ្ងៃការហើយ គាត់រកលេសចាប់កំហុសផ្តាច់ ចោល។ ដល់បានប៉ះកូនប្រសារជើងក្រោយ គេជើងគ្រាន់ដែរ គេក៏មានល្បិច គេជើងចិត្តគាត់រួចហើយ គេហៅ ថាអ្នកមានបញ្ញាសំរាប់ទប់ទល់។ ដល់អញ្ជឹងទៅឪពុកកេរក្នុងកំណត់ថា៖ "ឥឡូវកូនឯងត្រូវតែមកបម្រើយើង ជាឪពុកកេរ ម្តាយកេរក្នុងក្រុមគ្រួសារ ទើបអ្នកឯងហ្នឹងមានសិទ្ធិរៀបការជាមួយនឹងកូនយើង រយៈពេល ណាត់បម្រើនោះចំនួន៣ឆ្នាំ ហើយ៣ឆ្នាំហ្នឹងអ្នកឯងត្រូវតែលត់ដំឡើងមែនទែន បើអ្នកឯងលត់ដំឡើងមិនបានទេ យើង នឹងផ្តាច់ចោល។"

ឧសន្យាត្រូវបានសម្រេចរឿងៗខ្លួន កូនប្រុសក៏ស្ម័គ្រចិត្តមកបម្រើតាមបង្គាប់ឪពុកកេរ។

ថ្ងៃមួយឪពុកកេរដាក់ផែនការថា៖ "ព្រលឹមឡើងកូនឯងត្រូវដឹកក្របីយកទៅក្នុងស្រែ នៅពេលដែលព្រួច នៅក្បែរនោះយំតូតៗៗ ចាំកូនឯងដោះក្របីពីនីមទៅ ហើយសម្រាកចុះ។"

កូនប្រសារនោះមិននិយាយអីទេ ក៏ដឹកក្របីយកទៅក្នុងស្រែ។ កូនប្រសារហ្នឹងដឹងថាឪពុកកេរខ្លួនពួន លួចមើល ហើយគាត់ចាំតែចាប់កំហុសទេ។ ឪពុកកេរក្នុងក៏ក្លែងខ្លួនធ្វើជាថ្មយំ ដើម្បីឃ្លាំចាំមើលកូនប្រសារ

ចំណែកឯងកូនហ្នឹងជីងក៏ធ្វើជានិយាយថា៖ "ឱ! ក្របីអើយ ខ្ញុំអាណិតក្របីឯងណាស់ បើតាមខ្ញុំអត់អីទេ ទោះបី ថ្មហ្នឹងម៉ោង៣យប់ក៏ដោយ ក៏អត់អីដែរ ប៉ុន្តែក្របីឯងឲ្យតែថ្ងៃបន្តិចទៀត ក្របីឯងស្លាប់ហើយ ទំរាំថ្ងៃនោះ ព្រោះ ក្របីឯងត្រូវការទឹក។"

កូនប្រសារនោះមានបញ្ញាអញ្ចឹង ដល់ឪពុកកេកស្តាប់ឮដូច្នេះក៏គិតថា៖ "ហ្ន៎! បើសិនជាអញមិនយំទេ ហើយចង់ធ្វើបាបកូនប្រសារ ច្បាស់ជាអញខាតហើយ ព្រោះក្របីត្រូវឆាប់!"

អញ្ចឹងគាត់ក៏យំ៖ "តូតៗៗ!!"

កូនប្រសារហ្នឹងឮហើយក៏ដោះនឹមពីក្របីឲ្យស៊ីស្មៅ ដេកទឹកទៅ ចំណែកឯរូបគាត់ក៏ពិសាបាយដែរ។ ធ្វើអញ្ចឹងជាច្រើនលើកច្រើនគ្រា ហើយកូនប្រសារក៏រក្សាពាក្យនោះដដែលដែរ ចំណែកឯឪពុកកេកក៏ចេះតែ គិតខ្លាចឆាប់ក្របីហើយក៏ធ្វើតែអញ្ចឹងទៅ។

ថ្ងៃមួយពេលមកដល់ផ្ទះ ឪពុកកេកហ្នឹងក៏និយាយជាមួយប្រពន្ធគាត់ថា៖ "អញថាចាប់កំហុសវា ប៉ុន្តែអា នេះវាមានបញ្ញាណាស់ ចាប់វាមិនបានទេ វាមិនថាវាឃ្លានបាយទេ វាសុខចិត្តថាក្របីហ្នឹងក្តៅតែក្តៅវាឆាប់ អញ្ចឹងបើអញមិនយំទេ ក្របីហ្នឹងឆាប់ហើយមែនវា!"

ម៉ែហ្នឹងជំនុំជាមួយឪពុកហ្នឹងថា៖ "អញ្ចឹងឪពុកឯងមានផែនការអីស្តែក?"

ឪពុកថា៖ "អ្នក អញ្ចឹងស្តែកហ្នឹងយើងត្រូវរកផែនការថ្មី អញគិតទៅរកអណ្តើកនៅក្នុងព្រៃ អញឲ្យវាធ្វើ ឆ្កែរកអណ្តើក អញធ្វើម្ហូប បើវារកមិនបានហើយទ្រាំមិនបានទៀត អញនឹងផ្តាច់វា!"

ចំណែកឯកូនប្រសារនោះ វាបានមកលបស្តាប់នៅក្រោមផ្ទះជីងផែនការឪពុកកេកនោះអស់ ក៏ត្រឡប់

ទៅវិញ។ វាទៅរកទិញអណ្តើកចងតាមគម្លាតព្រៃ។ ព្រឹកឡើងក៏ដើរមកដល់ផ្ទះឪពុកក្មេក ឪពុកក្មេកថា៖
"ហ្នឹងត្រូវធ្វើឆ្កែទៅរកអណ្តើកក្នុងព្រៃ អញធ្វើម្ហូបស៊ី! អញឆ្ងល់យើងនាំគ្នាទៅបណ្តើរអណ្តើក!"

ឪពុកក៏ស្តាយបាយ ទឹកបំពង់ ស្លាព្រៃ ម្ហូបទៅជាមួយ ធ្វើជាម្ហូបស៊ីបណ្តើរកូនប្រសារធ្វើជាឆ្កែទៅ។ លុះ
មកដល់គម្លាតព្រៃដែលវាចងអណ្តើកទុកហ្នឹង វាស្រែកព្រួសរ៉ុសៗៗ។ អាពុកក្មេកហ្នឹងដើរទៅមើលឃើញ
អណ្តើកមែន ក៏ស្រាយយកដាក់ក្នុងសម្លាយពន់យកទៅ។ ដើរទៅមុខទៀត ចំគម្លាតព្រៃមួយ ឆ្កែស្រែករ៉ុសៗ
ៗ ឪពុកក្មេកហ្នឹងទៅឃើញអណ្តើក ធ្វើរបៀបហ្នឹងរហូតទាល់តែឪពុកក្មេកកែកមិនចង់រួច។

ដល់វាជូនអញ្ជឹងពេក អាពុកក្មេកថា៖ "អ្នក ឥឡូវកូនឯងអញ្ជេះចុះ កូនឯងមកធ្វើម្ហូបស៊ីវិញ ឪពុកឆ្កែម្តង
ព្រោះជូនពេកស្តាយស្ទើរមិនរួចទៅហើយ!"

តាមពិតឪពុកនោះមានចិត្តលោភលន់ចង់រកអណ្តើកឲ្យបានច្រើនថែមទៀត ហើយចង់ធ្វើបាបកូន
ប្រសារឲ្យស្តាយអណ្តើកជាច្រើននោះផង។ កូនប្រសារក៏យល់ព្រមគ្នា។ ឪពុកក្មេកធ្វើឆ្កែ អាពុកប្រសារធ្វើ
ម្ហូបស៊ី។ កូនប្រសារចេះតែបណ្តើរអាពុកក្មេក ហើយឆ្កែឪពុកក្មេកហ្នឹងចេះតែដើរព្រួសតាមគម្លាតព្រៃ វា
មានអណ្តើកមកពីឯណា បើអត់មានគ្រាន់ទុកមុនផង ចេះតែព្រួសៗទៅ ដល់តែព្រួសញយៗទៅ កូនប្រសារ
វាយឆ្កែ ព្រោះវាទៅរកអណ្តើកមិនឃើញ។ ឪពុកស្រែកថា៖ "ម៉េចអ្នកវាយអញ?"

កូនថា៖ "អ្នក! កុំចេះតែមាត់ ឆ្កែមិនបានការ ព្រួសពេញតែគម្លាតព្រៃ គ្រប់តែកន្លែង បញ្ឆោតតែម្ហូបស៊ី ឆ្កែ
បំបង់បាយទេតើ!!"

អាពុកប្រសារហ្នឹងថាឲ្យឪពុកក្មេកហ្នឹង។ ពេលហ្នឹងអន់ចិត្ត ប៉ុន្តែមិនដឹងធ្វើយ៉ាងម៉េច បើសន្យារវាងគ្នា

អញ្ជឹងទៅហើយ។ រួចក៏ដល់ពេលសំរាកពិសារបាយខាងក្រោមដើមឈើ កូនប្រសាដាក់បាយយកមកស៊ី។
ដល់កំពុងតែស៊ីអញ្ជឹងទៅ ឪពុកក្មេកថា៖ "ម៉េចឆ្អែនមិនឲ្យអញស៊ីផង?"

កូនប្រសាថា៖ "អ្នក! ឆ្អែនបំបង់បាយអញ្ជឹង មិនឲ្យស៊ីទេ! ស៊ីឆ្អែនស៊ីឆ្អែនអីទៅ កុំមកស៊ីបាយអី!"

កូនប្រសាក៏ស៊ីបាយទាល់តែអស់ទៅ។ ឆ្អែកអណ្តើកមិនបាន ម្ចាស់ហ្នឹងក៏វាយប្រមាថធ្វើឲ្យទ្រមខ្លួន
ទៀត រួចក៏នាំគ្នាមកផ្ទះវិញ។ អាត្មាប្រសាត្រលប់ទៅផ្ទះវាទៅ។ ឪពុកក្មេករកឃើញទៀត ហើយថា៖ "ស្តេក
បណ្តើរអណ្តើកទៀត ម្តងនេះអញចាប់កំហុសវា ធ្វើម៉េចឲ្យបានបង្អត់បាយវា វាយវាដូចជាវាបង្អត់អញអញ្ជឹង។"

ចំណែកឯកូនប្រសាហ្នឹង វានៅតែរៀបចំផែនការវាបាន វានៅតែធ្វើឆ្អែកអញ្ជឹង ប៉ុន្តែដល់ទៅ បណ្តើរបាន
អណ្តើកបានច្រើន ធ្ងន់មិនអាចស្តាយទៅមុខបាន ក៏សម្រាកហូបបាយ។ ដល់តែពេលសម្រាកហូបបាយហ្នឹង
ឆ្អែកហ្នឹងវាមិនមែននៅស្ងៀមឯណា វាឃើញក្របីគេកំពុងតែចងក្បែរវាលស្រែ ឆ្អែកហ្នឹងវាទៅដោះក្របីគេហ្នឹង
ហើយដេញអាត្មាហ្នឹងឲ្យចូលស៊ីស្រូវគេ។ ដល់អាត្មាហ្នឹងចូលស៊ីស្រូវ ម្ចាស់ឆ្អែកហ្នឹងគឺអាត្មាក្មេកភ័យខ្លាចគេ
ឲ្យសង ព្រោះក្របីទៅស៊ីស្រូវរបស់គេដោយសារឆ្អែករបស់ខ្លួន អញ្ជឹងរត់ទៅដេញក្របីហ្នឹង។ អាត្មានោះត្រឡប់
មកវិញ ដាក់បាយកញ្ចប់ស៊ីអស់ មិនបានទុកឲ្យឪពុកក្មេកស៊ីផងទេ។ អាត្មាក្មេកត្រឡប់វិញឃើញ ក៏ដេញឆ្អែក
វិញម្តង តែកូនវាថា៖ "អ្នក សត្វឆ្អែកវាជឹងអីវា!"

ឪពុកបន្ទោសថា៖ "ម៉េចក៏មិនទុកបាយឲ្យអញស៊ីផង?"

កូនថា៖ "អ្នក! ទុកបាយអី ឆ្អែកវាមានជឹងអីទេ តែដាក់បាយចោលវាស៊ីអស់ហើយ!"

អាត្មាក្មេកហ្នឹងអត់បាយមួយថ្ងៃទៀត ម្សិលមិញទៅទ្រមមួយសារហើយ ថ្ងៃហ្នឹងអត់បាយមួយសារ

ទៀត។ ដល់ត្រឡប់មកដល់ផ្ទះវិញ ដេកពិចារណារកផែនការទៀតតើត្រូវធ្វើអី ហើយក៏គិតឃើញផែនការ មួយនិយាយប្រាប់ប្រពន្ធថា៖ "អ្នក លើកហ្នឹងអញ្ចេះចុះ ប្រាប់វាថាឲ្យវាវែកឥតវ៉ាន់ទៅកាប់ចំការ ព្រោះ ឪពុកទៅ មុនហើយ រួចមែនវាឯងចាំមើលណា អញចូលក្នុងបារ រួចចង់មាត់បារឲ្យជិត ហើយម្ខាងទៀតដាក់អង្ករ ស្បៀង ករវាថា ឪពុកទៅចំការមុនហើយ ទៅកាប់ចំការអញ្ចឹង ឲ្យវាវែកទៅ អញចាំស្តាប់មើលតើវាថ្ងៃ តើវាអ្វី វាអីឬ ទេ បើអ្វី អញឮ អញនឹងផ្តាច់វាចោលតែម្តង វាអត់ដឹងអ្នាស។"

ចំណែកកូនប្រសារដឹងរឿងទៀត។ ព្រឹកឡើងក៏ត្រៀមខ្លួនមកវែក វែកអញ្ចឹងទៅ។ វាមានបញ្ញា វាក៏ និយាយថា៖ "ពុកគាត់ចង់ឲ្យកូនមាន ហេតុតែគាត់ស្រឡាញ់កូន ទោះចាស់ប៉ុណ្ណឹងហើយ ក៏គាត់ប្រឹងប្រែងទៅ កាប់ចំការ ឆ្លងកាត់កក់ ល្បាប់ ភ្នំ ថ្ម អីសព្វបែបយ៉ាង គួរឲ្យអាណិតឪពុកខ្ញុំណាស់!"

ដើរបណ្តើរនិយាយបណ្តើរក៏ទៅដល់ស្ពាន ហើយក៏បន្តនិយាយទៀតថា៖ "បែបពុកចាំយូរហើយមើល ទៅ តែឈ្លើយ! ពុកចាំមួយភ្លែតក៏ចាំចុះ ដល់កន្លែងត្រជាក់ហើយ មុជទឹកបន្តិចសិន។"

ថាហើយ វាក៏ដាក់អំរែកឪពុកហ្នឹងទៅប៉ប្រះចុងស្ពាន ធម្មតាស្ពានបុរាណឥតមានបង្គាន់ដែងណា មិនដូច ស្ពានយើងឥឡូវទេណា ស្ពានហ្នឹងគ្រាន់តែធ្វើឲ្យបានឆ្លងអូរ ឆ្លងព្រែកទៅ គឺមានតែចុងក្តាប៉ុណ្ណឹងទេ មិនមាន បង្គាន់ដែកដែរទេ។ អញ្ចឹងគាត់ដាក់អំរែកនៅជិតចុងក្តាហ្នឹង ហើយគាត់ចុះមុជទឹក។ ពេលត្រឡប់មកវិញគាត់ធ្វើ ជាដើរទន្រ្ទាំស្ពានឮសូរ "ក្លុងៗៗ" រួចទៅគាត់ដើរត្រឡប់ឯង រត់ទៅក្បាលស្ពានម្ខាងទៀត ហើយស្រែកថា៖ "អូ! លោកម្ចាស់ជំរើអើយ លោកកុំអាលបរជំរើមក ប្រយ័ត្នជាន់ឪពុកក្មេកខ្ញុំងាប់! អូៗៗ! ជាន់ស្បៀងខ្ញុំហើយនេះ។ មិនថាឪពុកក្មេកទេ។ គ្រាន់តែថាជាន់ឥតវ៉ាន់ខ្ញុំហើយៗ កុំៗៗ!"

រួចក៏ធ្វើជាស្រែកពិចម្ងាយមក ដោយចេះតែទន្ទ្រាំ "ក្នុងៗ!!" ឪពុកក្មេកឯណោះភ័យខ្លាចដំរីជាន់ គាត់ចេះតែរមៀលប្រកិលបន្តិចម្តងៗ ក៏ផុតអាចូនស្ពានធ្លាក់ទឹកគ្រាំទៅ។ អាកូនប្រសារឯណោះក៏ទុកឲ្យឈ្នកទឹកបន្តិចសិន មិនទាន់ទៅស្រង់ទេ ហើយធ្វើជាស្រែកឆោឡោថា៖ "អ្នក! ដំរីៗម៉េចក៏ឈ្នួសអំរែកខ្ញុំធ្លាក់ក្នុងទឹកអញ្ចឹង ដំរីម៉េចធ្វើអញ្ចឹង ដំរីហ្នឹង?"

ហើយកូនប្រសារក៏រត់ទៅបណ្តើរ ទំរាំតែទៅដល់ឪពុកក្មេកឈ្នកទឹកក្អកៗចង់ស្លាប់ រួចទើបស្រង់ចេញមក។ ពេលស្រង់ចេញមក ស្រាប់តែដឹងថាឪពុកហ្នឹងក៏ស្រាយចំណងចេញទៅ។ ឪពុកហ្នឹងក៏មិនដឹងជាមានល្បិចអីធ្វើទៀត មកដល់ផ្ទះហ្នឹងក៏និយាយជាមួយប្រពន្ធនិងកូនថា៖ "យល់ព្រមរៀបផ្សំផ្គុំកូនស្រីយើងឲ្យទៅអាកូនប្រសារនោះទៅ ត្បិតអីអាអន្ទិតនេះមានបញ្ញាណាស់ ចាញ់បញ្ញាវាវាល់តែដង។"

៦- រឿង សត្វលលក កុក និងកណ្តុរ

និទានដោយលោកអាចារ្យ អឿង ⁶



⁶ ភូមិទន្លេបាទី ឃុំក្រាំងដូង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ចុះរឿងព្រេងផ្សេងៗទៀត ដូចជារឿងដែលលោកអ៊ុំធ្លាប់ឮចាស់ៗនិយាយកាលពីអ៊ុំនៅក្មេង គាត់និទាន ឲ្យអ៊ុំស្តាប់ រឿងខ្លីៗដែលគេនៅចាំ ធ្លាប់និទាននៅតាមស្រុក តាមភូមិ។

ខ្ញុំនិយាយពីរឿងមួយ តែរឿងហ្នឹងវាអត់ពិតទេ។ និយាយពីសត្វលលក កុកនិង កណ្តុរ ខ្លាំងនឹងគ្នា។ មានកណ្តុរមួយមានថ្មីហើយមានកូនមួយសំបុក។ ឯសត្វលលកនិងកុកនោះវាអត់មានថ្មីទេ ពីរនាក់នេះ ជាសំឡាញ់នឹងគ្នា។ កុកតែងតែស្តាប់បញ្ហាលលក។ លុះដល់ខែអំបុកស្រូវថ្មីមកដល់ វាចង់អំបុក លលកមិន ដឹងធ្វើម៉េចបានហូប វាហៅកុកថា៖ "អើយបងកុក!!"

កុកគេថា៖ "ចាស៎! បងលលក!"

លលកបញ្ជាក់ថា៖ "បងកុកឯងទៅខ្ចីអំបែងពីបងកណ្តុរមក អញ្ជ្រាទៅកើបអំបុកយកមកឲ្យស៊ី!"

កុកសួរបន្ត៖ "រួចចុះហៅគេយ៉ាងម៉េចទៅ?"

លលកតប៖ "យីស! បើបងកុកឯងមិនចេះហៅកណ្តុរទេ អត់បានអំបែងមកទេ! កណ្តុរនឹងប្រកាន់ ណាស់ បើហៅមិនសមរម្យ មិនលើកកំពស់ទេ មិនងាយឲ្យអំបែងខ្ចីទេ អញ្ជឹងបងកុកឯងគួរហៅថា អ៊ីអុកអ៊ែរ អន្ទាបស្បៀកសំពត់ជាម្តងប្រកៀបប្រពន្ធនាយម៉ិនញ្ចូម! អញ្ជឹងបានគេឲ្យ គេមិនកំណាញ់ទេ។"

លុះកុកហើរមកដល់ផ្ទះកណ្តុរ ក៏លាន់មាត់ថា៖ "យីចុះកណ្តុរនៅឯណា?"

ក្រលេកឃើញពីចម្ងាយកុកថា៖ "នោះនៅក្រោមដើមឈើនោះតើ!"

ថាហើយ កុកក៏ហើរទៅ ទៅដល់ក៏ហាមមាត់ខ្ចី តែវាក្មេងពាក្យសំរាប់ហៅបងកណ្តុរនោះ ក្មេងអស់ពាក្យ

អន្ទែអន្ទាបអន្ទែអន្ទាយ^៧អីហ្នឹងអស់!

កុកលាន់មាត់ថា៖ "យី អាណាចក្រមកអម្បាញ់មិញឲ្យអញហៅយ៉ាងម៉េចអញ្ចេះ?"

កុកក៏ហៅ៖ "កណ្តុរកណ្តោច កណ្តុរមុខខ្មោច អំបែងនៅឯណា លលកឲ្យខ្លី!!"

លុះកុកស្រែកហៅនៅនឹងមុខគេអញ្ចឹង កណ្តុរខឹងណាស់ វាធ្វើមិនដឹង អត់ឮអីទាំងអស់ៗ ឯកុកចេះតែហៅទៀតថា កណ្តុរកណ្តោច កណ្តុរមុខខ្មោច អំបែងនៅឯណាខ្លីជាប់អំបុកស៊ី លលកចង់ស៊ីអំបុកនៅតែឯង! ព្រោះមិនដឹងថាជាពាក្យមិនសមរម្យអីទេ កណ្តុរនៅតែធ្វើមិនឮ គិតតែខំធ្វើការរបស់ខ្លួនទៅៗ ហើយប្តីកណ្តុរក៏អត់នៅផ្ទះដែរ វានៅមើលកូនបណ្តើរ ធ្វើការបណ្តើរទៅៗ កុកហៅយូរៗទៅ កណ្តុរអត់ឮ កុកអស់ចិត្តក៏ហើរត្រលប់មកវិញ រួចលលកសួរថា៖ "ឯណាអំបែង? អំបែងឯណា?"

"គេអត់ស្លៀកផងហ្នឹង!!" កុកថាៗ

"ចុះឯងហៅគេថាម៉េច?" លលកសួរ ។

"អញហៅកណ្តុរកណ្តោច កណ្តុរមុខខ្មោច អំបែងនៅឯណា លលកឯងឲ្យខ្លី!" កុកតបៗ

លលកហួសចិត្ត៖ "អូ! ទៅហៅគេអញ្ចឹង គេម៉េចនឹងនិយាយក! អើ! ចាំផ្ទះម្តងទៅ អញ្ចឹងអញទៅហៅម្តង!"

លលកគេទៅហៅថា៖ "អើអ្នកអន្ទែអន្ទាបស្ងៀកសំពត់ជាម្តងប្រកៀបប្រពន្ធនាយម៉ឺនញុម!"

កណ្តុរគេឮសូរអញ្ចឹងឆ្លើយ៖ "ចាស់ៗ! អូ បងលលកមានការអី មកអញ្ជើញអង្គុយលេងៗ"

៧ ពាក្យបុរាណថា អ្នកខ្ពង់ខ្ពស់

លលកថា៖ "ចុះកូនចៅបងកណ្តារឯងយ៉ាងម៉េចដែរ? និយាយអញ្ចឹង ខ្ញុំឃើញស្រូវថ្មី ចង់ហូបអំបុក ឃើញអំបែងបងកណ្តារឯងមាន ខ្ញុំចង់ខ្ចីទៅដល់អំបុកហូប។"

កណ្តារថា៖ "សុខសប្បាយល្អជាទេ! អើ មិនអី អំបែងខ្ញុំទុកនៅក្រោមដើមម្លូសឯណោះទៅយកចុះ!"

លលកក៏ទៅយកអំបែងទៅដល់អំបុក។ ដល់ដល់អំបុកហើយ កុកវាស៊ីអំបុកដែរ។ ដល់រួចរាល់ ហើយលលកនិងកុកក៏ទៅផ្ទះកណ្តារទាំងអស់គ្នា យកអំបែងឲ្យគេវិញ។ ពេលទៅដល់ លលកក៏ស្រែកហៅ កណ្តារថា៖ "អ្វីអ្នកអន្តែអន្តាបស្ងៀកសំពត់ជាម្ចាស់ប្រកៀបប្រពន្ធនាយម៉ឺនញាម! ប្តីអ្នកឯងមកហើយឬនៅ?"

កណ្តារឮក៏ឆ្លើយ៖ "ហី! ប្តីខ្ញុំអត់ទាន់មកទេអ្នកអើយ អង្គុយលេងសិនមក អំបែងទុកគុម្ពម្លូសនោះចុះ!"

លលកនិងកុកក៏ចូលមកអង្គុយលេងៗ អញ្ចឹងមួយសន្ទុះក្រោយមកក៏នាំគ្នាចេញមកវិញ។ ដល់ពេល រៀបលាចេញមកវិញ លលកឃើញកូនកណ្តារមួយសំបុកក៏ថា៖ "ហេតុអ្វីអ្នកឲ្យតម្លៃបង្គោលណាស់!!"

កណ្តារអួតថា៖ "កូនខ្ញុំវាមិនសូមយំ មិនសូវអីទេអ្នកអើយ!"

ថាអញ្ចឹង លលកក៏ដើរចេញបាត់ទៅ តែកុកវិញថា៖ "កូនកណ្តារវាជឺប មុខស្រួចលួចដូចឪពុកអញ្ចឹង ឪពុកប្តីនលួចប្តីនស៊ីណាស់!!"

ឮដូចនោះ កណ្តារខឹងកុកខ្លាំងណាស់ អត់ស្ដីរកកុកទេ ហើយបែរធ្វើជាទៅអុំអង្ករនៅឯក្រោមដើមឈើ ឯណោះវិញធ្វើមិនដឹង។ ឯកុកវិញឃើញអញ្ចឹង វានៅតែថាឲ្យកូនកណ្តារ "មុខលេបមួយលួចដូចឪពុក មុខ លេបមួយលួចដូចឪពុកឪពុក" និយាយបណ្តើរកុកលេបកូនកណ្តារបណ្តើរ លេបពាំកូនកណ្តារម្តងមួយៗទាល់តែអស់ កូនកណ្តារមួយអង្រឹងហ្នឹងទៅ។ រួចក៏ថា៖ "អញលាសិនហើយវើយ!"

កណ្តុរហ្នឹងរាល់តែជក់ការងារអុំអង្ករអុំអីទៅ ក៏ភ្លេចមើលកូនរបស់ខ្លួនមួយសំបុកហើយឆ្ងល់៖ "យី កូន អញអត់មានឮយំសោះ? អត់ឃ្លានអីមទេអី?"

លុះកណ្តុរឡើងមកមើល អត់ឃើញកូនរបស់ខ្លួនទេ ព្រោះមីកុកស៊ីកូនខ្លួនអស់ខ្ទេចអស់រលីង កណ្តុរ ខឹងនឹងកុកខ្លាំងណាស់ ក៏ជេរវា៖ "អើមីចោរ ស្វងយាវ! ហង់តារង្វីទៅ ជើងហង់តារាវ" តាវ! ស៊ីកូនអញអស់!"

តែកុកធ្វើជាមិនដឹងៗ រឿងហ្នឹងចប់ប៉ុណ្ណឹង នេះជារឿងចាស់ កុំសើចកុំយំអី ឪពុកម្តាយខ្ញុំធ្លាប់និទានឲ្យ ស្តាប់ពេល អង្គុយជុំគ្នា។

៧- រឿងក្អែក១ជាក្អែក១០

និទានដោយលោក ប៉ែន អយ ៨

រឿងក្អែក១ជាក្អែក១០

អូ! រឿងហ្នឹងមានអាទិលអាទូចហ្នឹងវាដើរតែរកស៊ីបួនគេទេ វាជាជើងបួន វាដើរបួនគេបានមាសប្រាក់ យកមកមួយរទេះគោ។ ដល់បានមកអញ្ជឹងទៅ វាវាយដណ្តើមគ្នាដល់វាយដណ្តើមគ្នាអញ្ជឹងក៏ស្លាប់ទាំងពីរនាក់ ទៅ។

និយាយពីបុរសម្នាក់ ជាអ្នកដើររកអុស រកវល្លិក្នុងព្រៃ គាត់ដើរទៅ ស្រាប់តែបានឃើញមាសមួយរទេះ នេះ នៅក្នុងព្រៃ។ ឃើញដូច្នេះ គាត់នឹកឃើញគំនិតមួយឡើងថា៖ "យី បើមាសច្រើនម្តងៗ បើអញយកទៅផ្ទះ ប្រាប់ប្រពន្ធអញ ខ្លាចប្រពន្ធអញអត់ចេះលាក់ការ ដូច្នោះអញគួរទុកមាសនៅទីនេះសិន អត់ទាន់យកទៅផ្ទះ ទេ។"

ពេលត្រឡប់ទៅដល់ផ្ទះវិញ ប្រាប់ប្រពន្ធថា៖ "យីពេលជិតភ្លឺហើយហ្នឹង បងទៅបត់ជើងស្រាប់តែ ឃើញក្អែកមួយចេញពីរន្ធគូបបង!"

ការពិតវាក៏ប្រពន្ធជាទេ ហើយវាតាមដានតើរឿងរបស់អញនិយាយប្រាប់ប្រពន្ធអញ នាងដើរនិយាយ ប្រាប់គេដែរឬអត់។

៨ នៅភូមិត្រពាំង ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ដល់អញ្ចឹង ស្រាប់តែប្រពន្ធហ្នឹងចេះតែដើរនិយាយប្រាប់គេថា៖ "យប់មិញប្តីខ្ញុំបត់ជើងចេញដល់ក្អែកពីរ ឯណោះ អាមួយចេញហើយស្រាប់តែអាមួយចេញទៀត។ ចំណែកឯអ្នកដែលបានទទួលព័ត៌មាននោះ គេដើរ ទៅនិយាយប្រាប់គេទៀតថា ប្តីអានោះទៅបត់ជើង ចេញដល់ក្អែកបី គឺចេញពីគូបហ្នឹង ហើយចេះតែនិយាយ តៗអញ្ចឹងពីក្អែកមួយនិងរហូតដល់ក្អែក១០ គឺចេះតែបន្តៗអញ្ចឹងទៅ។

បន្ទាប់មករឿងហ្នឹង ក៏បានដឹងដល់ស្តេច ហើយស្តេចក៏ឲ្យគេហៅបុរសហ្នឹងមកសួរឲ្យដឹងហេតុការណ៍ មើលរឿងវាពិតមែនឬយ៉ាងម៉េច វាមិនដែលអាណាទៅបត់ជើងចេញដល់ក្អែកនោះទេ។

បុរសហ្នឹងទៅក្រាបទូលប្រាប់ព្រះមហាក្រត្យថា៖ "ទូលព្រះបង្គំហ្នឹងបានចូលទៅក្នុងព្រៃ ហើយបាន ឃើញមានសប្រហែលមួយរន្ធតោ អញ្ចឹងទូលព្រះបង្គំមិនហ៊ានយកមកប្រាប់ប្រពន្ធ ខ្លាចប្រពន្ធហ្នឹងលាក់ កិច្ចការមិនជិត ដូច្នេះទូលបង្គំក៏បង្កើតរឿងប្រឌិតមួយឡើងជាល្បិចមួយប្រាប់ប្រពន្ធទូលបង្គំ ដើម្បីចង់ដឹងថា តើនាងលាក់រឿងហ្នឹងជិតឬមិនជិត គឺថាទៅបត់ជើងហ្នឹងក្អែកវាមានតែមួយទេ តាមពិតប្រពន្ធទូលបង្គំទៅប្រាប់ គេថាក្អែកដល់ទៅពីរ អញ្ចឹងរឿងហ្នឹងចេះតែប្រឌិត តៗគ្នា រហូតដល់ក្អែក១០។"

ស្តេចក៏បានដឹងពីហេតុការណ៍ពិតទាំងនេះ។ បុរសនោះក៏យកមាសហ្នឹងមកថ្វាយដល់ព្រះមហាក្រត្យ។ ចំណែកឯស្តេចក៏ចែកទ្រព្យសម្បត្តិទៅឲ្យបុរសហ្នឹងវិញហើយលើកឲ្យធ្វើជាអ្នកមាន ដែលមានការគាំទ្រ និង រាប់អានពីស្តេចជារៀងរហូតទៅ។ នេះហៅថាអ្នកមានគំនិតបញ្ញាល្បឿនវៃគឺអញ្ចឹងឯង។

៨- រឿងអាខ្នាក់អាខ្និន

និទានដោយ ស្រីលក្ខណ៍^៩

រឿងអាខ្នាក់អាខ្និនហ្នឹងខ្ញុំដឹងតើ!

អញ្ជឹងនិទានឲ្យបងស្តាប់បន្តិចមើល។

មុនដំបូងអាខ្នាក់អាខ្និនហ្នឹងនៅជាមួយម្ចាស់ស្រី តែពិបាករស់នៅជាមួយ ព្រោះម្ចាស់កាចពេក ដូច្នេះអាខ្នាក់និយាយទៅកាន់អាខ្និនថា៖ "អាខ្និនអើយ យើងនៅទៀតមិនបានទេ យើងរត់ចេញទៅ។"

ដល់ពេលព្រលប់ អាខ្នាក់អាខ្និនយកច្រវ៉ាមកអុំទូកឆ្លងទៅត្រើយម្ខាងដើម្បីរត់។ ដល់អុំទៅមួយសន្ទុះធំ អាខ្និនថា៖ "រើយជិតដល់ស្រុកគេហើយ!"

តាមពិតពីរនាក់អាខ្នាក់អាខ្និនហ្នឹងវាចែវទូកបញ្ឆោសគ្នា ហើយចេះតែស្រមៃថាបានដល់ស្រុកគេហើយ។ ដល់ភ្លឺទៅអាខ្និនឃើញស្រីៗកំពុងតែចុះងូតទឹកនៅក្នុងកំពង់អាខ្និនថា៖ "យីអាខ្នាក់កន្លែងនេះដូចជាកំពង់ទឹក យើងដដែល យើងអុំមួយយប់ហើយ តែដូចជានៅមួយកន្លែង មកពីយើងអត់ស្រាយខ្សែផង!"

ស្រាប់តែម្ចាស់វាមកស្រែកថា៖ "អាពីរនាក់ហ្នឹងមកធ្វើអីនៅកំពង់ទឹកហ្នឹង។ ចុះឯងធ្វើការរួចរាល់ហើយ ឬនៅ?"

អាខ្នាក់អាខ្និនឆ្លើយ៖ "បាទជិតរួចហើយ!"

៩ ភូមិហនុមាណខាងត្បូង ឃុំក្រាំងឆ្នង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

អាខ្វិនវាយកខោអាវអ៊ឹមកបោក រួចវាងាកមើលម្ចាស់វា។ ម្ចាស់អាខ្វាក់អាខ្វិនហ្នឹងមានកូនមួយ កូននឹង ប៉ិនយំណាស់ ហើយម្ចាស់ហ្នឹងបានឲ្យអាខ្វាក់អាខ្វិនបុកស្រូវ។ អាខ្វិនបុកមិនកើតវាយក ចង្អៀតទៅនាលដូច កង្កែប។ ចំណែកឯកូននោះចេះតែយំ អាខ្វិនបំពេញកូននោះថា៖ "កូនអើយដេកទៅកុំយំអីៗ!"

ប៉ុន្មានថ្ងៃក្រោយមក វាគិតរកល្បិចលួចរត់ម្តងទៀត ម្តងនេះវាអៀវគ្នារត់។

ម្ចាស់វាបាត់អាខ្វាក់អាខ្វិនមិនឃើញក៏ដើររក តែរកមិនឃើញទេ។ អាខ្វាក់អាខ្វិនដើរទៅៗ ក៏ទៅជួបតា ចាស់រកឃ្លំម្នាក់ វាជំកូនឃ្លំ អាខ្វិនថា៖ "អូយ! អាខ្វាក់មានអ្នកយកឃ្លំមកហើយ! តោះយើងទៅសុំគេស៊ី!"

អាខ្វាក់អាខ្វិន វាអត់ជឿតាចាស់អី វាស្រែកថា៖ "ហ្នើយ ឯងមានឃ្លំទេ អញសុំស៊ីផង?"

ស្រាប់តែតាហ្នឹងថា៖ "ចុះអានេះអត់ជឿចាស់ទេតើ!"

តាហ្នឹងខឹងក៏ជុះអាចម៍ដាក់ក្នុងបំពង់រួចឲ្យអាខ្វាក់អាខ្វិនហ្នឹងទៅ។ ហើយវាទាំងពីរនាក់ក៏ចេះតែដើរទៅៗ ចេញពីព្រៃទៅដល់វាលស្រែ អាខ្វិនក៏ឃើញរោងចាំស្រែមួយ។ អាខ្វាក់ថា៖ "អើមានអីខ្លះវើយ?"

អាខ្វិនថា៖ "មានចង្អៀត ខ្សែពួរ រនាស់ អណ្តើក និងឆ្នាំង។"

អាខ្វាក់ថា៖ "អញ្ចឹងប្រមូលយកទាំងអស់ហ្នឹងមក។"

អាខ្វិនក៏យកតាមអាខ្វាក់ប្រាប់ រួចនាំគ្នាដើរមុខទៀត។ អាខ្វាក់ឃ្លានបាយណាស់ វាថា៖ "អើ! ឈប់ស៊ី បាយសិនទៅ យើងឃ្លានបាយណាស់។"

អាខ្វាក់ថា៖ "អើ! ចាំដល់កន្លែងម្ខប់សិន!"

ពេលដល់កន្លែងម្ខប់ហើយ វាទាំងពីរនាក់ក៏ឈប់ហើយស្រាយបាយមកស៊ី ស្រាប់តែជំកូនស្អុយ វាក៏

ដើរទៅមុខរកកន្លែងទៀត។ កន្លែងនោះធំក្នុងស្រុកជាងកន្លែងមុនទៀត។ ពួកវាក៏ដើរទៅរកកន្លែងមួយទៀត។ នៅជិតនោះមានត្រពាំងឈូកមួយ។ អាខ្វាក់ប្រាប់អាខ្វិនឲ្យមើល៖ "ឯងបើកមើលឲ្យអស់មើល មានអីក្នុងហ្នឹង ក៏សួរយម្ល៉េះ?"

អាខ្វិនមើល វាឃើញសុទ្ធតែអាចម៍និងទឹកនោម ហើយវានាំគ្នាក្អកទាំងអស់គ្នាទៅ។

"អើចុះយើងបានអីស៊ី បើទឹកឃ្មុំស្អុយអស់ទៅហើយ។" អាខ្វាក់សួរ។

"អើមានអណ្តើកមួយដែរ!" អាខ្វិនថា។

"ទេអាហ្នឹងទុកធ្វើពូជ មិនអាចស៊ីបានទេ យើងស៊ីអីផ្សេងទៅ!" អាខ្វាក់ថា។

អាខ្វិនស៊ីបណ្តើរ សម្លឹងមើលអណ្តើកបណ្តើរ។ ពេលពួកវាស៊ីហើយ ក៏បន្តដំណើរតទៅទៀត។ មកដល់ ក្បែរទឹកជ្រោះ អាខ្វិនឃើញស្រីកំពុងតែងតទឹក ក៏សួរត្រកណាព្យឌីងដាក់នាងនោះ ព្រោះមើលទៅ នាងស្អាត គួរឲ្យចាប់ចិត្តស្រលាញ់ដែរ។

ស្រីនោះប្រាប់ថា៖ "កុំនៅទីនេះអីប្រយ័ត្នខ្លាវាមកស៊ី។"

អាខ្វាក់ថា៖ "ទៅខ្លាចអីខ្លា!"

លុះដើរមកដល់កូមិមួយ ក្នុងកូមិនេះតែងមានខ្លាចូលកស៊ីអ្នកស្រុក។ អ្នកស្រុកនាំគ្នាឡើងលើផ្ទះអស់ ព្រោះខ្លាចខ្លាស៊ី។ វាទាំងពីរនាក់ដើរសួរគេ តែគ្មាននរណាឆ្លើយប្រាប់ថាមានហេតុអីទេ។ ដើរទៅ ស្រាប់តែទៅ ជួបនឹងក្មេងកំពុងតែយំ អាខ្វិនថា៖ "យើងមានសង្ឃឹមហើយ!"

ពេលដើរទៅជិតដល់ ម្តាយវាលើកចូលក្នុងផ្ទះបាត់ វាអស់សង្ឃឹមក៏ដើរទៅមុខទៀត។ វាខ្វិនថា៖ "នែ!

យើងរកមើលមើល ក្រែងមានសល់គោទុកក្នុងស្រែ!"

ពីរនាក់នោះក៏នាំគ្នាដើរទៅមុខទៀត ដើរៗទៅ ឃើញមានក្រោលគោមួយ អាខ្វាក់ក៏ដាក់អាខ្វិនចុះ ហើយ អាខ្វាក់ដើរទៅស្ទាបប៉ះចំក្រោលគោ វាស្ទាបៗទៅប៉ះចំក្បាលគោ វាថា៖ "ធានេះស្គមណាស់!"

ដល់អាខ្វាក់ស្ទាបប៉ះចំគូបគោវាថា៖ "អាទេស្វិតណាស់!"

វាក៏ស្ទាបបន្តទៀត ប៉ះចំខ្នា វាថា៖ "អូអាទេធំល្អ មាំល្អ ហើយអត់មានស្នែងទៀត!"

ហើយវាស្រែកប្រាប់អាខ្វិនថា៖ "អេ! ឯងយកកន្ទុះមកឲ្យអញៗខ្លះវាទុក វាអត់ដឹងថាខ្លា វាស្មានតែគោ។ អាខ្វិនវាទៅឡើងស្រាប់អាខ្វាក់ថា៖ "មិនមែនគោទេ គឺខ្លាទេ!"

អាខ្វាក់វាថា៖ "ខ្លាចអីខ្លាចខ្លា ឃ្លើមិនខ្លាចផងទៅខ្លាចអីខ្លា ទៅខ្លាចអី យកតែកន្ទុះមកឲ្យអញ អញខ្លះវា។ ពេលដាក់ខ្លះវាទៅ វាលឺក៏រត់បាត់ទៅ ហើយអាខ្វាក់ថា៖ "យីស្តាយអានុបកូនក្រោលណាស់រ៉ាំ!"។

និយាយពីក្នុងមួយទៀតតែងមានយក្សមកស៊ីមនុស្សម្តងម្នាក់ៗជារៀងរាល់ថ្ងៃ។ ថ្ងៃនេះប៉ះចំវេណ កូនក្រមុំសេដ្ឋី គេយកនាងនោះទៅដាក់នៅក្នុងស្តុករងចាំឲ្យយក្សស៊ី។

បន្ទាប់ពីជេញខ្លាហើយ អាខ្វាក់អាខ្វិនក៏ដើរទៅមុខទៀត។ ដើរៗទៅ ក៏ប្រទះនឹងថ្មប្រាសាទមួយយ៉ាងធំ អាខ្វិនបញ្ជាឲ្យអាខ្វាក់ឡើងលើថ្មនោះ។ លុះឡើងលើថ្មហើយ អាខ្វិនងាកទៅក្រោម ស្រាប់តែឃើញប្រាសាទ អង្គរហើយវាអួតប្រាប់អាខ្វាក់ថា៖ "អូអាខ្វាក់អើយបើឯងភ្នែកភ្លឺ បែបឃើញស្អាតណាស់ណា ស្អាតអត់ខ្លោះ"

"ឃើញអី ហ្ន៎?" អាខ្វាក់សួរ។

"នោះប្រាសាទអង្គរវត្តឡើងចាំងភ្នែក!" អាខ្វិនតប។

អាខ្វាក់ថា៖ "ហ្នឹងអ្នកអញទេជីង?"

"អ្នកអី មែនតើ!" អាខ្វិនតប។

ដល់និយាយហើយ ក៏ធ្វើដំណើរទៅទៀត ឆ្លងពីថ្នកនៃនប្រាសាទហ្នឹង ដើរៗទៅ ដល់កន្លែងសំណាក់យក្ស។ ហើយយក្សហ្នឹងទាល់តែយប់បានមក អាខ្វិនឃើញផ្ទះសំណាក់នេះវាប្រាប់អាខ្វាក់ថា៖ "អញ្ចេះអើ អាខ្វាក់អើយ! មានសំណាក់មួយ យើងចូលឬអត់? ក្រែងលោមានអីស៊ីណា!"

អាខ្វាក់ថា៖ "អើចូលទៅ!"

អញ្ជឹងក៏នាំគ្នាបើកទ្វារដើរចូលទៅ ហើយអាខ្វិនលាន់មាត់ថា៖ "អូយមានមាសកែវកងច្រើនណាស់!!"

ស្រាប់តែអាខ្វាក់ថា៖ "មានអីប្រមូលឲ្យអស់មកៗ!!"

អាខ្វិនក៏យកបង្អួចវាមកប្រមូលច្រកដាក់ឡើងពេញថង់ៗ កំពុងរៀបៗ អាខ្វិនហ្នឹងឃើញស្ត្រ ស្រាប់តែវាយកស្ត្រនោះមកទូលេង ទូលេងរហូតដល់ស្រីនៅក្នុងស្ត្រហ្នឹងថា៖ "បានហើយ! ដំបូណ្ឌឹងបានហើយ ខ្ញុំថ្លង់ណាស់!"

អាខ្វិនហ្នឹងក៏ឈប់ដំ ហើយឆ្ងល់៖ "ចុម! សម្លេងអីគេ?"

លើកទីមួយដំតិចៗទេ លើកចុងក្រោយដំខ្លាំង ផ្អុសៗ! នាងស្រីនោះក៏ថាម្តងទៀត៖ "បានហើយឈប់ដំ ខ្ញុំថ្លង់ណាស់!!"

ស្រាប់តែអាខ្វិនវាឮ វាទម្លាក់ដំបងសម្រាប់ទូលេងស្ត្រចោលហើយថា៖ "អាខ្វាក់អើយ! ខ្មោច! អាខ្វាក់! ខ្មោចក្នុងស្ត្រ!"

លុះអាខ្វាក់ស្តាប់ឮថាជាសម្លេងមនុស្សស្រី វាងើរស្ទាបចុះស្ទាបឡើង ប៉ះចំកន្លែងសម្រាប់បើកស្តរ ហើយទៅវាបើកគម្របស្តរទៅ ប៉ះស្រី វាស្ទាបទៅសក់អន្ទាយ ហើយអាខ្វាក់ហ្នឹងថា៖ "ចុះអ្នកនាងមកកន្លែង ហ្នឹងធ្វើអី?"

"គេយកខ្ញុំទុកឲ្យយក្សស៊ី!!" នាងនោះតប។

"ហើយយក្សហ្នឹង វាមកថ្នើរណា?" អាខ្វាក់សួរ។

"វាមកពេលយប់!" នាងតប។

អាខ្វាក់ថា៖ "នាងកុំភ័យ អញ្ជឹងទុកខ្ញុំកាប់វា!"

ថាហើយអាខ្វាក់ប្រើអាវុធហ្នឹងទៅយកកាំបិត។ អាខ្វាក់ស្ទាបកាំបិតទៅលាន់មាត់ថា៖ "ហី អាហ្នឹងតូច ណាស់!"

ស្រាប់តែអាខ្វាក់ប្រើឲ្យនាងនោះទៅយកកាំបិតវិញម្តង។ នាងនោះយកកាំបិតអាជំជាងគេមកតែម្តង។ យកកាំបិតមកទុកហើយ អាខ្វាក់បញ្ជានាងនោះទៀតថា៖ "ទៅយកផ្ទៃឈើមកឲ្យយើងស៊ីឲ្យឆ្អែតសិន យើងនឹង សម្លាប់យក្សនោះចោល!"

ស៊ីផ្ទៃឈើមិនទាន់អស់មួយផង អាខ្វាក់ប្រើនាងនោះទៀត៖ "ទៅបិទបង្អួច បិទទ្វារបិទឲ្យជិត!"

អាខ្វាក់អាវុធកំពុងតែស៊ីនំ យក្សក៏មកដល់។ នាងនោះឃើញយក្សមកក៏ស្រែកថា៖ "អូយ! យក្សមក ហើយ!"

គ្រាន់តែឮ អាវុធនេះញ័រទទ្រើតចូលក្នុងក្រណាត់បាត់ទៅ។ អាខ្វាក់វិញមិនខ្លាចអីទាំងអស់ ហើយស្រែក

ថា៖ "អញរឿយ!!"

យក្សសួរវិញថា៖ "ហ្នឹងហ្នឹងនរណាគេ?"

"អញម្ចាស់ផ្ទះហ្នឹង?" អាខ្វាក់តប។

អាខ្វាក់សួរ ៖ "ចុះហ្នឹងជាអ្នកណា?"

"អញយក្ស ហ្នឹងអត់ខ្លាចអញទេហ្ន៎?"

"អញអត់ខ្លាចហ្នឹងទេ" អាខ្វាក់តបដោយក្លាហាន។

យក្ស ៖ "បើហ្នឹងអត់ខ្លាចអញទេ ចែពោះរៀនហ្នឹងប៉ុណ្ណា?" ស្រាប់តែអាខ្វាក់យកអណ្តើកដែលវា
រើសបានគប់បង្ហាញយក្ស។

យក្សលាន់មាត់ថា៖ "ចុម! ចែវាជំណាស់តើ! អញ្ចឹងបានជាវាមិនខ្លាចអញ!"

"ចុះពោះរៀនហ្នឹងប៉ុណ្ណាដែរ បានហ្នឹងអត់ខ្លាចអញ?" យក្សឆ្ងល់ក៏សួរបន្តទៀត។

ស្រាប់តែអាខ្វាក់បោះខ្សែពួរទៅយក្ស។ យក្សឃើញ ក៏លាន់មាត់ថា៖ "ចុម! វាជំជាងអញទៅទៀត! អូយ
អញខ្លាចវាណាស់!"

គិតហើយស្រាប់តែយក្សហ្នឹងគ្រញែងខ្លួន ហើយដើរចូលមកសំដៅរកអាខ្វាក់អាខ្វិនដែលនៅក្នុងផ្ទះ។
អាខ្វាក់កាន់កាំបិតធំហ្នឹងរួចហើយ ស្រាប់តែយក្សបើកទ្វារមក អាខ្វាក់កាប់មួយកាំបិតតែកាប់ខុសៗ លុះយក្ស
បើកទ្វារម្តងទៀត វាអើតកទៅ អាខ្វាក់ក៏កាប់មួយកាំបិតជាច្រើន ហើយខ្ចាតឈាមឡើងពេញខ្លួនវា ហើយស្រែក
ប្រាប់អាខ្វិនថា៖ "អាខ្វិនមកនេះ មើលយក្សធំបំបើយឬនៅ?"

អាឡិនថា៖ "អញអត់ហ៊ានចេញទេ អញខ្លាចយក្សណាស់!"

ថាហើយអាឡិនរឹតតែលោតចូលក្នុងស្តុករៀត។ អាឡាក់ថា៖ "ហើយចុះហ្នឹងទៅខ្លាចអីយក្សធ្វើអី? ហ្នឹងសាកចេញមកមើលមួយភ្លែតមើល!"

អាឡិនក៏ដាច់ចិត្តអើតចេញមកមើល មើលទៅឃើញយក្សដាច់កសល់តែឈាមហើយថា៖ "អាឡាក់អើយយក្សឆាប់ហើយអាឡាក់!!

អាឡាក់សួរបញ្ជាក់៖ "យក្សឆាប់មែន?"

"យក្សឆាប់មែន អាឡាក់!"

នាងនោះដោយសារភ័យស្ទុះស្ទោពេក ក៏សន្ទប់មិនទាន់ដឹងខ្លួនទេ។ ពេលអាឡិនឆាកទៅឃើញនាងនោះដេកសន្ទប់នៅឡើយ វាប្រាប់ទៅអាឡាក់ថា៖ "អាឡាក់អើយឆាប់ហើយ!"

អាឡាក់សួរថា៖ "ឆាប់អីហ្នាក់?"

"នាងហ្នឹងបែបឆាប់ហើយ" អាឡិនតប។ ឮថាឆាប់ អាឡាក់ក៏យកត្រចៀកហ្នឹងទៅស្តាប់នៅទ្រូងនាងនោះ ឮនាងនោះនៅដកដង្ហើមក៏ថា៖ "នាងមិនទាន់ស្លាប់ឯណា!"

មិនទាន់ស្លាប់អញ្ចឹងទៅ អាឡិនថា៖ "អញមានមធ្យោបាយមួយ!"

"មធ្យោបាយអី?" អាឡាក់សួរ។ ស្រាប់តែអាឡិនស្ទុះទៅខាំកែងជើងនាងនោះ។ នាងនោះក៏ដឹងខ្លួនហើយថា៖ "អ្នកជួយខ្ញុំបានផុតពីយក្សហ្នឹង ខ្ញុំអរណាស់ ខ្ញុំនឹងឲ្យមាសប្រាក់កែវកងទាំងអស់ទៅអ្នក!" អាឡាក់ឮដូចនោះវាអរណាស់លើកពរអាឡិនជាច្រើនលើកច្រើនសារដោយមិនដឹងខ្លួន។

ក្រោយបានមាសប្រាក់ហើយ អាខ្វាក់អាខ្វិនធ្វើដំណើរបន្តទៀត។ ដើរៗទៅ ទៅដល់ដើមក្រសាំងមួយ វា ក៏បបួលគ្នាចែកមាស ប្រាក់។ អាខ្វាក់ហេតុតែមើលមិនឃើញ អាខ្វិនខូចវាចង់បានទាំងអស់ត្បិតអីវាមើល ឃើញមាសប្រាក់ច្រើន។ វាក៏ស្រាយមាសចេញមក ហើយចែកដាក់មាសព្រេជអីនៅមុខវា ឯផ្ទៃឈើ ក្រណាត់អីដាក់មុខអាខ្វាក់។ លុះចែកដូចនេះហើយ អាខ្វិនសួរទៅអាខ្វាក់ថា៖ "អាខ្វាក់ មុខហ្ន៎មុខអញ ហ្ន៎ យកមួយណា?"

អាខ្វាក់ថា៖ "អញយកមុខហ្ន៎!"

អាខ្វិនថា៖ "យីហ្ន៎និយាយលេងឬមែន?"

"អញនិយាយមែនណា" អាខ្វាក់បញ្ជាក់។

ស្រាប់តែអាខ្វិនបង្វែរមាសដាក់មុខអាខ្វាក់ ហើយយកផ្ទៃឈើអីដាក់មុខអាខ្វិនវិញ ហើយអាខ្វិនសួរ អាខ្វាក់ម្តងទៀត៖ "មុខអញ មុខហ្ន៎យកអាណា?"

អាខ្វាក់ឆ្លើយ៖ "អញយកមុខអញ!"

អាខ្វិនថា៖ "ហីអានេះ ម្តងយកមុខអញ ម្តងយកមុខវា!"

និយាយប្រកែកឈ្មោះគ្នាចុះឡើងៗ ស្រាប់តែផ្ទៃក្រសាំងទុំធ្លាក់ចុះចំក្បាលអាខ្វាក់ភីស។ អាខ្វាក់ថា៖ "យី អានេះរឺយ! ឈ្មោះគ្នាតែមាត់បានហើយ ចាំបាច់ប្រើកម្លាំងអី!"

ស្រាប់តែខ្វិនតបថា៖ "អញមានបានវាយហ្ន៎ឯណា?"

អាខ្វាក់ខឹងពេកស្ទុះទៅចាប់ជើងអាខ្វិនគ្រវី ឯអាខ្វិនវិញដាក់មួយដៃចំភ្នែកម្ខាងរបស់អាខ្វាក់។ ស្រាប់

តែភ្នែកអាខ្វាក់ភ្លឺព្រឹមៗ វាក៏ប្រាប់ទៅអាខ្វិនថា៖ "អូអាខ្វិនហ្នឹងដាក់ភ្នែកអញមិញ ឥឡូវអញមើលឃើញវិញ ហើយអញឃើញដាក់អញម្ខាងទៀតមក!"

ពេលមើលឃើញជើងអាខ្វិន អាខ្វាក់សួរថា៖ "ចុះអាខ្វិន ជើងហ្នឹងជាវិញ? ជើងហ្នឹងជាវិញហើយ?"

អាខ្វិនថា៖ "ឥឡូវអញដាល់ភ្នែកហ្នឹង ហ្នឹងទាញជើងអញទៅ!"

ស្រាប់តែអាខ្វិនដាក់ភ្នែកអាខ្វាក់មួយដៃ ហើយអាខ្វាក់ទាញជើងអាខ្វិនដាក់គុម្ពជើងច្រាំងវិញ។ អាខ្វាក់ អាខ្វិននោះបានជាដៃជាជើងហើយអរណាស់ ក៏ប្រលែងគ្នាលើកៀនជើងច្រាំង ហើយមាសដែលបានមកហ្នឹង ចែកគ្នាម្នាក់ៗបន្តិចអញ្ចឹងទៅ។ រួចក៏នាំគ្នាធ្វើដំណើរទៅមុខទៀត។

និយាយពីនាងកូនសេដ្ឋីបានរួចពីសេចក្តីស្លាប់ហើយ នាងក៏ត្រលប់មកផ្ទះវិញ ហើយក៏បញ្ជាអាមាត្យឲ្យ ដើរទូលស្តប្រកួកប្រកាសរកអ្នកដែលបានជួយនាង។ អាមាត្យម្នាក់វាយស្តបណ្តើរហើយប្រកាសថា៖ "ខ្ញុំសូម ប្រកាសថា អ្នកណាឈ្មោះអាខ្វាក់អាខ្វិន បានជួយកូនសេដ្ឋី លោកសេដ្ឋីប្រកាសឲ្យរក!"

ឮដូចនោះ អាខ្វិនកំពុងតែដើរនៅក្បែរនោះ ក៏តបថា៖ "ខ្ញុំនឹងហើយ!"

តែអាខ្វាក់ប្រាប់ថា៖ "យីអានេះហ្នឹងចង់ងាប់មែនឬ! អាខ្វិនអង្គុយវិញមក!"

អាមាត្យនោះថា៖ "ហី ហ្នឹងជីងទេ អាណាភរលោកសេដ្ឋី នឹងមានទោសធ្ងន់ណាស់!"

អាខ្វាក់អាខ្វិនតបថា៖ "ចុះបើខ្ញុំខ្វាក់ខ្វិនមែន!"

អាមាត្យនោះថា៖ "ចុះបើហ្នឹងខ្វាក់ខ្វិន មើចភ្នែកហ្នឹងភ្លឺ ជើងហ្នឹងដើររួច?"

"ព្រោះអីខ្ញុំជួយនាងបានពេលនោះខ្ញុំខ្វាក់ភ្នែក នាងចែកទ្រព្យសម្បត្តិឲ្យខ្ញុំ ចែកគ្នាទុកចាយ !" អាខ្វាក់

អាខ្វិនតប។

អាមាត្យសួរបន្ថែម៖ "ចុះហ្នឹងមានកស្មតាងអីមកបង្ហាញ?"

អាខ្វាក់អាខ្វិនចង្អុលបង្ហាញ៖ "នេះមាសប្រាក់ដែលនាងឲ្យមកខ្ញុំ។"

អាមាត្យសង្ស័យ៖ "អញអត់ជឿហ្នឹងទេ!"

អាខ្វាក់ហ្នឹងនិយាយថា៖ "បើលោកអត់ជឿខ្ញុំ ខ្ញុំនិយាយក៏បាន កាលនៅកន្លែងដើមក្រសាំងចែកមាសគ្នា ហ្នឹង ផ្ទៃក្រសាំងទុំមួយធ្លាក់មកចំក្បាលខ្ញុំ ដោយសារមានការយល់ច្រឡំគ្នា ក៏វាយគ្នាទៅ រហូតដល់ភ្នែកខ្ញុំភ្លឺ ហើយជើងអាខ្វិនក៏ដើរបាន។"

និយាយហើយ អាមាត្យក៏នាំពីរនាក់ហ្នឹងទៅផ្ទះសេដ្ឋី ដោយតុបតែងមាសប្រាក់ ស្លៀកពាក់ខោអាវ ស្អាតៗឲ្យ។ ពេលទៅដល់ លោកសេដ្ឋីក៏លើកកូនស្រីឲ្យរៀបការជាមួយអាខ្វាក់ទៅ។ ចំណែកអាខ្វិននោះវិញ វាត្រឡប់រកនាងក្រមុំដែលមានផ្ទះនៅជិតទីក្រុងនោះ ហើយក៏រៀបការជាមួយនាងនោះទៅ។

អាខ្វាក់អាខ្វិននិងប្រពន្ធទាំងពីរនាក់ក៏រស់នៅជាមួយគ្នាយ៉ាងសុខសាន្តទៅ។

៩- រឿងទន្សាយ និងសីហា:

និទានដោយលោក កែវ សុខា ហៅ ម៉ែ¹⁰

កាលពីព្រេងនាយមានសត្វសីហាមួយតែងតែដើរចាប់សត្វទាំងអស់មកធ្វើជាចំណី។ សត្វសីហានោះ ឈ្មោះប៊ីនគ្នាភ័យ វាដើររាតត្បាតសម្លាប់សត្វគ្រប់សត្វទាំងអស់ ធ្វើឲ្យសត្វក្នុងព្រៃស្ទើរតែហិនហោចអស់។ ដូច្នេះសត្វដទៃក៏ធ្វើការប្រជុំមួយឡើង ដោយសម្រេចថាហ្នឹងជាក់វេណគ្នា មួយថ្ងៃមួយទៅឲ្យសត្វសីហាហ្នឹង វាស៊ី។

ដល់ថ្ងៃមួយ មានទន្សាយមួយដើរទៅព្រៃបានឃើញអណ្តូងមួយ វាឈ្លាក់មើលអណ្តូងនោះបានឃើញ ស្រមោលខ្លួនវា ស្រមោលនេះវាធ្វើកាយវិការយ៉ាងម៉េច គឺវាធ្វើតាមទាំងអស់។ ថ្ងៃនេះគឺដល់វេលាទន្សាយត្រូវ ទៅឲ្យសត្វសីហាស៊ី តែវាមិនទៅពីព្រលឹមទេ ឧទាហរណ៍ថាម៉ោង៧ត្រូវទៅអញ្ចឹង តែវាអត់ទៅទេថ្ងៃហ្នឹង គឺចាំរហូតដល់ម៉ោង១០ឬ១១ គឺទុកឲ្យសត្វសីហាហ្នឹងហៅខ្លាំង។

នេះបើតាមច្បាប់បុរាណគេថា "គេនិយាយតែមួយបន្តិចឆាប់ខឹង ព្រោះដល់ម៉ោង១១ វាហៅមែនទែន ចាំ ឲ្យតែមកដល់ចាំ តែគ្រប់តែម្តង។"

ចំណែកឯទន្សាយ ពេលមកដល់ធ្វើអាការៈ ទ្រោមៗ ធ្វើជាខ្លាច គោរពខ្លួនលំទោន ហើយនិយាយថា៖"ខ្ញុំ ចង់មកពីព្រលឹមដែរ តែមានសីហាមួយទៀតនៅក្នុងព្រៃយាត់មិនឲ្យខ្ញុំមកទេ ព្រោះគេថាបងឯងមិនមាន

10 ភូមិបាទុមាណខាងត្បូង ឃុំកណ្តឹង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ឥទ្ធិពលអីទេ មិនមែនធំអីតែឯងនោះទេ គឺមានគេធំជាងនេះទៅទៀត។

សីហៈឮដូច្នេះ ក៏សួរទៅទន្សាយថា៖ "សីហៈនោះនៅឯណា ឈ្មោះអី?"

សីហៈនោះវាខឹងព្រោះដល់ពេលហៅផង។

ទន្សាយប្រាប់ថា៖ "វានៅក្នុងព្រៃ!"

សីហៈថា ៖ "អញ្ជឹងឯងនាំអញទៅជួបវា!"

ទន្សាយក៏នាំសីហៈទៅ។ ពេលទៅដល់ សីហៈក៏សួរថា៖ "វានៅឯណា?"

ទន្សាយតប៖ "នៅក្នុងអណ្តូងហ្នឹង!"

ដល់ទៅមើលជិតអណ្តូងអត់ឃើញ តែដល់សីហៈឈ្លាក់មុខទៅក្នុងអណ្តូងបានឃើញមានសីហៈមួយ ទៀតនៅក្នុងអណ្តូង។ ពេលឈ្លាក់មុខទៅ សីហៈឃើញស្រមោលខ្លួនវា ក៏គិតថាអាស្រមោលនោះជាសីហៈ ផ្សេងទៀតដែលឈ្លាក់មកវិញ។ ដល់ពេលវាស្រែកទៅ ស្រមោលសីហៈនៅក្នុងអណ្តូងក៏ស្រែកតបវិញ។ អានោះធ្វើម៉េច! វាធ្វើដូចអញ្ជឹងដែរ! សីហៈខឹងខ្លាំងពេក ក៏លោតចូលអណ្តូងភ្នក់ ហើយអណ្តូងនោះមានទឹក ស្រាប់ផង សីហៈនោះលោតចូលទៅក៏ជាប់នៅក្នុងហ្នឹងទៅ។

១០- រឿងអាចឹកឡូវខែរ

និទានដោយ លោកតា សៅ រល្លី^១

ខ្ញុំចូលចិត្តរឿងដែរ តែទាល់មកសួរអញ្ចឹងទៅ ដូចជាកន្ទឹកមិនឃើញទេ! ខ្ញុំមានរឿងកំប្លែងច្រើនដែរ តែដល់ចាស់ទៅខ្ញុំនិយាយតែពីរឿងធម៌អាចឹកវិញ។ រឿងអាចឹកឡូវខែរនេះ គាត់និងតាភេនក៏ធ្លាប់បានយកទៅ ឲ្យគេបោះពុម្ពនៅក្នុង កម្ពុជសុរិយារួចហើយដែរ។

រឿងនេះនិទានថា ដង្វាឡូវនៅឃុំវាលពន្លមានប្រពន្ធមួយឈ្មោះសារិកាកែវ។ ដំបូងគាត់រកស៊ីដើរកែវ អាភារលក់។ បន្តិចមកគាត់ក៏រកស៊ីលក់នំគុយទាវម្តងៗ រហូតនេះកាកបាទមានដើមទុនហើយគាត់ក៏បែកគំនិត មករកស៊ីរបៀបស្រុកស្រែគឺទិញអង្ករ ទិញស្រូវពីអ្នកស្រុកមកលក់ រហូតធ្វើឲ្យគាត់មានជីវភាពធូរធារខ្លាំង ណាស់។ ចឹកឡូវមាននៅសល់លុយសុទ្ធតែប្រាក់រៀលធំៗ មួយរៀលៗ និង ប្រាក់ណែនជាច្រើនទៀត។ គាត់ យកវាទៅកប់ទុកទាំងអស់។

ប្រពន្ធចឹកឡូវហ្នឹងក្មេង ឯចឹកឡូវហ្នឹងរាងចាស់បន្តិចៗ លុះបានកូនមួយពីរ ថ្ងៃមួយនាងជាប្រពន្ធអាយុ ប្រហែល៤០ក៏ស្លាប់ទៅ។ លុះប្រពន្ធស្លាប់ដូច្នេះ គាត់មានចិត្តអាឡោះអាល័យប្រពន្ធហ្នឹងជាខ្លាំង ពីព្រោះប្រពន្ធ គាត់ហ្នឹងធ្លាប់កម្សត់កម្រណាស់ រកស៊ីមានបានមកហើយមិនទាន់បានចាស់ប៉ុន្មានផងក៏ស្លាប់ចោលគាត់ទៅ។ អញ្ចឹងគាត់ក៏ឲ្យលោកគ្រូ៧វត្តទៅផ្ទះរបស់គាត់ ដើម្បីធ្វើបុណ្យបង្គំរក្សលសង្ឃាយនាបីយប់បីថ្ងៃតាមរបៀបខ្មែរ

១ អាយុ ៨២ ឆ្នាំ នៅក្នុងវត្តពោធិ៍ ឃុំវាលពន្ល ស្រុកឧដុង្គ ខេត្តកំពង់ស្ពឺ

យើង។ អ្នកស្រុកក៏ជួយទំនុកបំរុងពិធីរហូត ដល់បញ្ចុះសពអ្នកហើយ ទើបចឹកឡូវខែវិនិមន្តលោកទៅ បង្អួកូលបញ្ចប់នៅកន្លែងម៉ឺងឲ្យប្រពន្ធ។ ចឹកឡូវបានយកប្រាក់សុទ្ធច្បាស់មូល។ ជាប្រាក់មួយរៀលៗសម័យឆ្នាំ ១៩៤០ មួយតោដាក់នៅពីមុខផ្ទះ។

លោកគ្រូសង្ឃរាជវត្តទី១ ក៏និមន្តមកដល់។ ពេលមកដល់ចឹកឡូវបញ្ជាក់ថា៖ "លោកគ្រូបង្អួកូលឲ្យ ដល់ប្រពន្ធខ្ញុំកុណា បើដល់ប្រគេនលុយមួយតោ បើមិនដល់ទេ កុណាប្រគេនតែមួយរៀលទេ!"

លោកគ្រូសង្ឃរាជក៏ចាប់ផ្តើមសូត្រ។ ពេលសូត្រ លោកសូត្រដូចយើងសូត្ររាល់ថ្ងៃអញ្ចឹង គឺអនិច្ចា វដ្តសង្ខារ....។ ចឹកឡូវខែវិច្ឆិកាចាប់ផ្តើមលោកសូត្រតែមិនឮសូត្រឈ្មោះប្រពន្ធគាត់សោះ។ លុះសូត្រចប់ចឹកឡូវ តបថា៖ "មិនដល់ប្រពន្ធខ្ញុំទេលោកគ្រូ!"

ដល់អញ្ចឹងទៅចឹកឡូវក៏លែងអោយប្រាក់មួយតោនោះ ហើយដកតែមួយរៀលប្រាក់សុទ្ធនោះអោយទៅ ព្រះសង្ឃរាជអង្គនោះ រួចក៏និមន្តទៅ។ លោកសង្ឃអង្គវត្តផ្សេងមកពី៥វត្តទៀតក៏សូត្រដូចអង្គទី១គ្រប់តែអង្គ។ ចឹកឡូវខែវិច្ឆិកាប្រគេនតែប្រាក់មួយរៀលគ្រប់ៗតែអង្គ។ លុះដល់អង្គទី៧ ប្រហែលទ្រង់ចាស់បន្តិចផង ពេល និមន្តមកដល់លោកគិតថា៖ "យី! លោក៦វត្តហើយ យកលុយមួយតោហ្នឹងអត់បាន អញគិតបង្អួកូលយ៉ាង ម៉េចឲ្យដល់?"

បន្តិចក្រោយមក លោកអង្គនេះក៏នឹកឃើញថា៖ "យី! ប្រពន្ធក៏ឈ្មោះមីសារិកាកែវ អាចិនហ្នឹងឈ្មោះ អាចឹកឡូវ។"

លុះលោកនិមន្តមក ដល់ហៅសួររកចឹកឡូវខែវិច្ឆិកា៖ "ឯណាអាចឹក! អ្នែងមកចាំស្តាប់អញ អញនឹងបង្អួក

កូលឲ្យដល់ ចាំស្តាប់ណា!"

"ករុណាលោកគ្រូៗ! បើបង្សកូលឲ្យដល់មែន ករុណានឹងប្រគេនលុយមួយនៅហ្នឹងដល់គេជគុណ!" ចឹកឡូវតប។

លោកក៏សួរត្រះ "អនិច្ចា វដ្តមីសារិកាកែវ បង្សកូលអោយអាចិកឡូវខែវ រូបសមា សុខា រួចហើយក៏តទៅអនិច្ចា វដ្តសង្វារ រហូតដល់ចប់ទៅ។"

ចឹកឡូវខែវស្តាប់ហើយក៏ថា៖ "អើត្រូវហើយលោកគ្រូ អើ សូត្រអញ្ចឹងដល់ហើយ!"

ព្រះសង្ឃអង្គនេះក៏បានលុយមួយនៅហ្នឹងទៅ។

១១- រឿងមនុស្សពាល

និទានដោយលោកតា ស៊ី សារ៉ុ¹¹

ដូចជាមានរឿងមួយទៀត រឿងមនុស្សពាលជាបុរាណប្រាសលោក។ ថ្ងៃមួយហ្នឹងមនុស្សពាលទៅវត្តប្រាប់លោកថា៖ "ខ្ញុំកុរុណាធ្វើបុណ្យបង្កូលរៀបបន្ទុំនោះណាស់ ពេលរៀបចំសព្វគ្រប់អស់ហើយនៅខ្វះតែត្រៃច័រ តើព្រះព្រះតេជគុណចង់បានត្រៃច័រប្រភេទណា? អញ្ជឹង បើព្រះតេជគុណមិនទើសទាល់អីទេ សូមព្រះតេជគុណនិមន្តទៅជាមួយកុរុណា ខ្ញុំកុរុណាទៅផ្សារទិញក្រណាត់ដើម្បីបំពេញបំណងរបស់ព្រះតេជគុណ។"

តេជគុណតបថា៖ "អាត្មាខ្លះត្រៃច័រមួយសម្រាប់ដែរ បើអញ្ជឹងចាំអាត្មាទៅជាមួយញោចចុះ!"

តេជគុណក៏ប្រើក្មេងពីរនាក់ ឲ្យចុះទូកទៅក្នុងទន្លេទៅ។ អញ្ជឹងកូនសិស្សលោកពីរនាក់ជាអ្នកថែវទូក តេជគុណនិងចៅពាលក៏នាំគ្នាចុះទូកទៅ។ លុះថែវទៅដល់ត្រើយខាងលិច ចៅពាលនិងលោកគ្រូចៅអធិការក៏និមន្តទៅលើមាត់ច្រាំង ទុកឲ្យកូនសិស្សពីរនាក់នៅចាំទូក។ លុះដល់ហាងចៅកែលក់ក្រណាត់ ចៅកែក៏បាននិមន្តលោកឆាន់តែឆាន់អីអញ្ជឹងតាមសមគួរ។ រួចចៅកែហាងហ្នឹងក៏រើសក្រណាត់មើលឲ្យតេជគុណរើសមើល។ រើសៗទៅ លោកប្រទះឃើញក្រណាត់ព្រៃ លោកក៏ពេញចិត្តព្រោះគិតថាអាចសមជាត្រៃច័របាន។

ពាលហ្នឹងថា៖ "អញ្ជឹងព្រះតេជគុណមិនអីទេ តែខ្ញុំកុរុណាខ្វះលុយ អញ្ជឹងព្រះតេជគុណនៅចាំខ្ញុំកុរុណា

11 ភូមិព្រះម្លប់ ឃុំកណ្តឹង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ត្រង់ហ្នឹងហើយ ខ្ញុំកុរុណាទៅកូមលើដើម្បីទៅខ្ញុំលុយពីបងខ្ញុំកុរុណាសិនទើបគ្រប់!"

អាពាលហ្នឹងមានទៅរកលុយបងវាឯណា វាចុះទៅទូកហើយប្រាប់កូនសិស្សទាំងពីរហ្នឹងថាព្រះតេជគុណឲ្យទៅយកលុយនៅឯកុដិ។ កូនសិស្សពីរនាក់នៅចាំទូកក៏ជឿមែន រួចក៏អុំទូកទៅកុដិលោកវិញដើម្បីយកលុយ។ ដល់កុដិៗលោកហ្នឹង អាពាលហ្នឹងមិនទាន់បាននិយាយអីផង អាកូនសិស្សពីរនាក់ប្រាប់ទៅលោកកាន់សោរកុដិថា៖ "ព្រះតេជគុណឲ្យយកលុយ៥០រៀល!"

លោកនោះស្មានតែតេជគុណឲ្យយកលុយមែន ក៏ចាក់សោរយកលុយ៥០រៀលមកឲ្យចៅពាលហ្នឹងទៅ។

លុះបានលុយហើយ ចៅពាលចុះមកជិះទូកនាំកូនសិស្សទាំងពីរនាក់នោះមកដល់ត្រើយខាងលិចហើយប្រាប់ថា៖ " អានឯងនៅចាំត្រង់ហ្នឹងហើយ ចាំអញយកលុយប្រគេនតេជគុណ!"

ដាក់កូនសិស្សពីរហ្នឹងចុះហើយ អាពាលចេញទូកទៅបាត់តែម្តង។
និយាយពីលោកឯណោះនៅចាំមើល ចាំៗទាល់តែព្រលប់ ក៏ឆ្ងល់ថា៖" អើវាព្រលប់ណាស់ហើយ អត់ឃើញចៅពាលហ្នឹងត្រលប់មកមកវិញសោះ?"

តេជគុណក៏និមន្តទៅវត្តវិញ។ លុះទៅដល់វត្ត នៃចុះទូកៗ កូនសិស្សទាំងពីរនោះថា៖ "ម្នាក់ដែលទៅជាមួយតេជគុណ ហើយតេជគុណបានប្រើឲ្យមកយកលុយនោះ មានឃើញទេ?"

តេជគុណ៖ "អ្នក! អញមានប្រើឲ្យមកយកលុយឯណា?"
លោកឆ្ងល់ ក៏និមន្តទៅសួរលោកកាន់សោរកុដិ។ ពេលទៅដល់ លោកស្រែកបន្ទោសថា៖ "ម៉េចក៏ឲ្យ

លុយទៅគេអញ្ចឹង?"

លោកថា៖ "ទេ! ខ្ញុំកុណាមិនដឹងដែរ ឃើញកូនសិស្សពីរនាក់ហ្នឹងប្រាប់ថាតេជគុណឲ្យមកយកលុយ កុណាក៏ឲ្យទៅ!"

តេជគុណហួសចិត្តថា៖ "អូ! លុយហ្នឹងចប់ហើយអញ្ចឹង ចៅពាលហ្នឹងវាបោកប្រាសទេតើ អ្នក! គិតទៅ ពាលមែន វាមិនទៀងទាត់ទេណាស់!" ។ អា រឿងហ្នឹងក៏ចប់ត្រឹមហ្នឹងទៅ។

១២- រឿងសុភាទន្យាយ

និទានដោយ អាចារ្យ ប៉ែន ផាន¹²



¹² ភូមិត្រពាំង ឃុំស្វាយក្រវ៉ាន់ ស្រុកច្បារមន ខេត្តកំពង់ស្ពឺ

រឿងសុភាទន្យាយហ្នឹងក៏តាបានដឹងតិចៗដែរ អាហ្នឹងគឺបទុក្ខជន្ត នេះនឹងតំណាលដំណើរពីកាលព្រេង នាយចាស់លោកនិយាយតពីបុរាណ។

មានកាលថ្ងៃមួយដែលចាស់នោះឯងទៅថ្ពាន កូនអើយ យើងគ្មានកូនចៅហើយក្រសត់ផង។ យាយតា ទៅកាប់ចំការដាំចេក អាសត្វទន្យាយនេះឃើញយាយទូលចេកទៅលក់ វាធ្វើពុតជាងាប់ យាយឃើញដូចនេះក៏ លើកដាក់លើល្អិតជាមួយចេកបន្តដើរទៅមុខទៀត។ អាទន្យាយដឹងនៅលើល្អិតចាប់បកចេកស៊ីអស់ទៅ។ ដល់ យាយដើរទៅដល់ផ្ទះអ្នកស្រុកប្រុងនឹងលក់ចេក អាទន្យាយឯណោះក៏លោតផ្លាតបោលចូលព្រៃបាត់ទៅ។ យាយអត់ដឹងខ្លួនទេ ចេះតែដើរទៅ លុះពេលដាក់ល្អិតចុះមក ក៏ឃើញអស់ចេករលីង ហើយទន្យាយក៏បាត់ទៀត នៅតែសំបកចេក។

យាយខឹងណាស់ក៏ត្រលប់មកផ្ទះវិញ មិនបានលក់ចេកទេ ហើយទូលពិតប្រាប់តាថា៖ "តា! ទៅដាក់ អន្ទាក់អាទន្យាយកំហូចទៅ វាស៊ីចេកយើងអស់មិនបានលក់ទេ។"

តាក៏ព្រមធ្វើអន្ទាក់យកទៅដាក់នៅក្បែរផ្ទះ។ អាទន្យាយក៏ទៅជាប់អន្ទាក់តាមែន។ លុះជាប់អន្ទាក់តាទៅ ទន្យាយភិតភ័យមែនទែនមិនដឹងធ្វើម៉េចទេ ស្រាប់តែឃើញគីង្គក់មួយលោតផ្លាតនៅក្បែរនោះ វាក៏ស្រែកហៅ គីង្គក់ថា៖ "ឯងជួយដោះអញឲ្យរួចពីអន្ទាក់ទៅ អញនឹងជួយមើលស្រែឯងពីណាពីណាមកឲ្យជា។"

គ្រាន់តែឮអញ្ជឹងគីង្គក់អរណាស់ ក៏យល់ព្រមជួយដោះទន្យាយ។ ពេលដែលគីង្គក់ជួយទន្យាយឲ្យរួចពី អន្ទាក់ហើយ ទន្យាយបោកគីង្គក់ឲ្យប្របាច់ដៃប្របាច់ជើងវា ព្រោះវាត្រូវអន្ទាក់រឹតចុកដៃចុងជើងណាស់។ គីង្គក់ ក៏ធ្វើតាមទៀត លុះគីង្គក់ប្របាច់ដៃប្របាច់ជើងឲ្យវាអស់ចិត្តអស់ចង់ហើយ វាស្រែកថា៖ "អាអើយ អាគីង្គក់

ស្រែងឯងពីដូនតា គ្មានអាណាមើលឯងជាទេ!"

គឺឆ្លក់ខឹងណាស់ អត់មាត់អត់កអីទេ ក៏លោតទៅរើស ព្រោះទន្សាយរកជាក់រកទាត់ផង។ តាក៏ទៅមើល អន្ទាក់ថា៖ "យីអើ! អាណាអញ្ចេះ ទន្សាយបាត់អន្ទាក់ក៏បាត់ខ្លាត់ខ្លាយអស់ អត់អីទេរើស អញនឹងរកកន្លែងជាក់ ទៀត។"

តាចាស់ជាក់ទៀត ទន្សាយក៏ជាប់អន្ទាក់តាជាលើកទីពីរទៀត ហើយជួបគឺឆ្លក់ទៀត។ គឺឆ្លក់ឃើញ ទះដៃ ផ្សំហើយស្រែកថា៖ "អាចង្គុម! អាអប្បលជាប់អន្ទាក់តាទៀតហើយប្លែង!!"

ទន្សាយខំអង្វរគឺឆ្លក់ឲ្យជួយដោះអន្ទាក់ខ្លួនទៀត តែគឺឆ្លក់ថា៖ "អញអត់ដោះឯងទេ ព្រោះឯងបោកអញ ម្តងហើយ។"

តាំងពីគឺឆ្លក់ចេញបាត់ទៅ ទន្សាយក៏ធ្វើពុតជាងាប់។ តាមកឃើញទន្សាយជាប់អន្ទាក់ គាត់ក៏ដោះយក ទៅផ្ទះ។ យាយថា៖ "អើ អាប្អូនហើយថ្ងៃមុនបោកអញ!"

យាយខឹងណាស់ចង់បោកវា តែតាថា៖ "កុំបោកវាយាយ! នាំតែបែកប្លោក បែកសាវាទេ។"

យាយក៏ដាក់វាលើគ្រែ ឯតាទៅរកស្លឹកថ្មីប្រុងនឹងស្លូតជាមួយសាច់ទន្សាយឆ្ងាញ់ម្តងជាមួយយាយ។ យាយរវល់តែភ្លេចខ្លួន ទន្សាយក៏លបលួចលូនចុះទៅបាត់ទៅ។

និយាយពីពេលមួយខ្វាក់ភ្នែកហើយគ្នាវាកំព្រឹកព្រាព្រាតម៉ែព្រាតម៉ែអត់ភ្នែក មើលអីអត់ឃើញទេ ចេះតែ ដើរទៅ។ អាទន្សាយវាបាក់ក្លោមយក៏ទៅជួបនឹងពពែខ្វាក់ភ្នែកហើយសាកសួរគ្នា។ ពពែសួរ៖ "ម៉េចបានជាឯង បាក់ជើងបាក់ដៃអញ្ចឹង។"

ទន្សាយថា៖ "មកពីខ្ញុំជាប់អន្ទាក់តា តែខ្ញុំរត់គេចពីតាបាន អញ្ជឹងឥឡូវយើងសហការពីរនាក់គ្នាទៅ ព្រោះយើងបាក់ជើង ឯងខ្វាក់ភ្នែក។ បងពិតជាឯងជាជើង ឯខ្ញុំជាភ្នែក ខ្ញុំឡើងជិះលើខ្នងបងឯង ហើយដើររក ស៊ីទាំងអស់គ្នាទៅ!"

ពិតក៏ព្រមតាម។ ទាំងពីរនាក់ក៏ដើររកស៊ីជាមួយគ្នា ដើររកកន្លែងណាដែលមានស្មៅល្អ។ ចេះតែជិះគ្នា ដើរទៅ ក៏ទៅប្រទះឃើញមានស្មៅមួយកន្លែងមានដំបូកមួយក៏នាំគ្នាឈប់សំរាក ឲ្យពិតស៊ីស្មៅ ឯទន្សាយ លោតទៅឈរនៅលើដំបូក។ ស្រាប់តែមានខ្លាធំមួយឃើញពិតកំពុងស៊ីស្មៅក៏ចង់ស៊ីពិត។ ទន្សាយឃើញ ក៏ ស្រែកប្រាប់ពិតថា៖ "ឥឡូវមាន ខ្លាធំណាស់ វាលបាញ់ដើរមករកបងឯងហើយ!"

ពិតថា៖ "ពេលនឹង ស្រេចតែបងឯងទេ ជួយខ្ញុំផង ខ្ញុំមើលមិនឃើញទេ។"

លុះខ្លាដើរជិតមកដល់ហើយ ទន្សាយគ្រហែមថា៖ "ហែមៗ! ម្សិលមិញស៊ីខ្លា៥មិនឆ្កាំផ្ទៃសោះ ឥឡូវស៊ី គ្រាប់មូលប៉ុនមេដៃស្អា ក វាល់ល្ងាចតែម្តង!"

អាខ្លាឮហើយគិតក្នុងចិត្តថា៖ "យីខ្លាធំ៥ហើយនៅ ស៊ីមិនឆ្អែត ចុះទំរាំអញតែម្នាក់ឯងផងម៉េចនឹងឈ្នះ វា!"

គិតហើយក៏រត់ក្នុងទៅជួបនឹងស្វាមួយកំពុងនៅលើចុងឈើ។ ស្វាក៏ស្រែកសួរថា៖ "អើខ្លា! រត់អីហ្នឹងនៅ កណ្តាលថ្ងៃត្រង់ហ្នឹង។"

ខ្លាឮទាំងហត់ថា៖ "អ្នក! កុំអាលសួរអី អញភ័យណាស់!"

"ភ័យយ៉ាងម៉េចហ្នឹង?" ស្វាសួរ ។

"យីកុំតែគេចទាន់ កុំអីអាទន្សាយស៊ីបាត់ៗ" ខ្លាថា។

"យី! អាទន្សាយស៊ីយ៉ាងម៉េច? យីឈប់សិនបងខ្លា ចាំខ្ញុំចុះសិន!" ស្វាថា។

ស្វាចុះមកក៏សួរថា៖ "មើលនៅឯណា? ជូនខ្ញុំទៅមើលមើ!"

ខ្លាតបថា៖ "យី! អត់ហ៊ានទៅទេ ព្រោះខ្លាចអាទន្សាយស៊ី! អ្នក មិនទៅទេ! ខ្លាចបងឯងរត់ចោលខ្ញុំព្រោះ បងអ្នែងចេះឡើងដើមឈើហើយខ្ញុំអត់ចេះឡើងទេ!"

អញ្ចឹងស្វាថា៖ "អញ្ចឹងអញ្ចេះយើងចង់ជាប់កន្ទុយជាប់គ្នាទៅៗ"

ស្វានិងខ្លាក៏នាំគ្នាដើរទៅរកទន្សាយ។ លុះមកដល់ ទន្សាយនើបភ្នែកបន្តិច៖ "អ្នកអាជួយម៉ែ អាទោច អាស្វា ខ្ញុំអញ្ចាតាំងពីដូនតា ឯងយកខ្លាកញ្ឆាសមកឲ្យអញជាម្ចាស់វាតើ!"

ខ្លាឮ ក៏បោលក្នុងក្រវ៉ាត់កន្ទុយវាទៅគ្រវីគ្រវ៉ាត់ស្វាបោកបែកក្បាលចេញឈាមនាប់ហិមាត់ស្មៅៗ ខ្លាងាកទៅឃើញស្វាដូចនេះក៏ថា៖ "អញប្រឹងរត់ស៊ីឯងនាប់! វានៅធ្វើធ្មេញស្មៅស៊ីស្វាម្តាយមាត់ឡើងក្រហម ឈឺល!!"

ខ្លាក៏ខំប្រឹងរត់បោលចូលព្រៃបាត់ទៅ។ គេនិយាយពីរឿងពិត ហើយនឹងទន្សាយវិញ។ ទន្សាយថា៖ "ឥឡូវបងយើងនៅទីនេះមិនបានទេ បើខ្លាវត់មកតាមក្រោយយើង នាប់យើងហើយព្រោះយើងបានបោកវាពីរ ដងហើយ បើអញ្ចឹងយើងគិតនាំគ្នាឆ្លងស្ទឹងទៅត្រើយឯណោះវិញ កុំឲ្យតាមដានដល់យើងទៀតណា។"

តែទន្សាយថា៖ "មិនដឹងជាឆ្លងយ៉ាងម៉េចទេ!"

ចំពេលនោះទន្សាយឃើញក្រពើមួយ មួយកំពុងតែហែលទឹកផ្ទុះចុះឡើងៗនៅក្នុងស្ទឹង។

ព័ត៌មានត្រូវបានកាត់យកមកនោះថា៖ "អើ ខ្ញុំក៏មិនដឹងដែរ ស្រេចតែបងឯងចុះ!"

ទន្សាយថា៖ "អើ អញ្ចឹងបងឯងធ្វើតែតាមខ្ញុំប្រាប់ទៅ បើកាលណាខ្ញុំជាឲ្យខ្លាច បងធ្វើជាខ្លាចទៅ បើបញ្ហាធ្ងន់ទៅធ្ងន់ស្តាំទៅស្តាំតាមខ្ញុំចុះ!"

ព័ត៌មានព្រមតាម ទន្សាយក៏ចុះទៅមាត់ច្រាំងហៅក្រពើមកសួរនិយាយគ្នា ទន្សាយក៏សុំថា៖ "បងចម្លងខ្ញុំទៅត្រើយខាងនោះផង ខ្ញុំនឹងឲ្យព័ត៌មានបងឯងស៊ី។"

ក្រពើកំពុងតែឃ្លានផង ក៏យល់ព្រម។ ទន្សាយមុននឹងឡើងជិះលើក្រពើ វាកាត់ស្លឹកឈើមកទ្រាប់លើខ្នងក្រពើអង្គុយ ព្រោះវាខ្លាចមុតក្អិតវា។ ក្រពើថា៖ "មិនបាច់ទេ! បងកុំខ្លាចប្រឡាក់អី!"

ទន្សាយថា៖ "ទេ! ខ្លាចបងអ្នែងដូចមាសដូចប្រាក់ឲ្យខ្ញុំអង្គុយផ្ទាល់យ៉ាងម៉េច! កាត់ស្លឹកឈើទ្រាប់អង្គុយទើបបាន។"

ក្រពើនោះហែលកាត់បឹងធំណាស់ ធ្វើឲ្យវាហត់ណាស់ ទន្សាយក៏លើកទឹកចិត្តថា៖ "ទៅប្រឹងបង ឆាប់បានស៊ី!"

ពេលទៅដល់ច្រាំង ក្រពើថា៖ "ដល់ហើយបងទន្សាយ!" ទន្សាយប្រាប់ឲ្យព័ត៌មានលោតឡើងទៅលើច្រាំងមុន វាទៅតាមក្រោយ។

ក្រពើចាំយូរធាត់មិនឃើញ ស្រាប់តែទន្សាយស្រែកថា៖ "ហ្នើយ! អញមិនឲ្យស៊ីទេព្រោះពួកម៉ាកអញកម្សត់កម្រតាំងពីតូចដល់ធំនេះ អញមិនឲ្យស៊ីទេ។"

ក្រពើខឹងណាស់ ពេលទន្សាយបោកខ្លួនយ៉ាងនេះក៏គិតម្នាក់ឯងថា៖ "គិតលេងល្បិចយ៉ាងម៉េចដើម្បីនឹង

ស៊ីទន្សាយនឹងព័ត៌មានប្រាសាទ។"

ក្រពើក៏គិតធ្វើពុតជាងាប់អណ្តែតបណ្តោយទឹក។ ទន្សាយថា៖ "អញមិនជឿទេ! មិនដែលក្រពើណាងាប់បណ្តោយទឹកទេ វាអណ្តែតប្រាសទឹក។"

ឮដូចនោះ ក្រពើនោះឆោតក៏ធ្វើជាងាប់ម្តងទៀតហើយអណ្តែតប្រាសទឹកម្តង។ ទន្សាយឃើញក៏ថា៖ "ក្រពើងាប់ឯណាដែលអណ្តែតប្រាសទឹក មានតែក្រពើរស់ទើបអាចអណ្តែតប្រាសទឹកបាន អញមិនជឿទេ បើឯងងាប់លើគោកទើបអញជឿ!"

ក្រពើចាញ់កលទន្សាយទៀត។ ក្រពើក៏ឡើងមកលើគោកធ្វើជាងាប់មែន។ ទន្សាយទុកព័ត៌មាននៅស៊ីស្មៅនៅឯវាល ឯវាមកសន្សំរឿងឯណោះជាមួយនឹងក្រពើ។ ពេលក្រពើវាឡើងទៅងាប់លើគោក វាហាមាត់ចង្រ្កីងរុយរោមអែ ទន្សាយមកឃើញគិតថា៖ "អូ! អានេះងាប់បាត់ អានេះងាប់រឹងស្លូក!"

វាក៏ឡើងច្រំឡើងជាក់លើក្រពើរហូតអលឆ្លាក់ចុះឡើងផ្លាត់ជើងឆ្លាក់ចូលមាត់ក្រពើ។ ក្រពើបានឱកាសខាំគ្រឹប។ ក្រពើថា៖ "អើ អញគិតស្រូបគិតលេបទាំងមូលហ្នឹង។"

ទន្សាយឮនឹកភ័យក៏ឆ្លើយថា៖ "បើឯងស្រូបអញល្អណាស់ អញមានកាំបិតមួយមុខខ្លាភ្នំពីដូនតាសំរាប់តែវះយកពោះរៀនឯងមកស៊ីតែម្តង!"

ក្រពើឮភ័យ ក៏ហាមាត់វិញ ទន្សាយក៏រត់បោលរឹងចេញពីមាត់ក្រពើ។ ដល់បានជួបបងព័ត៌ ទន្សាយថា៖ "យើងនៅអត់បានទេ យើងទៅទៀតព្រោះខ្ញុំមិញ បិះតែខានឃើញមុខបងអ្នែង តែបានតម្រិះមួយថាបើបានក្រពើលេប អរណាស់អាងទៅស្រាវយកពោះរៀនក្រពើយកមកស៊ី អានោះឮថាខ្លាចអញទៅស្រាវពោះវា

វាក៏ហាមាត់ព្រេច។

ទស្សនាវដ្តីរត់បែកពីព័ត៌មានទៅជួបនឹងមាន់ អក ខ្លា បបួលចងគ្នាជាមិត្ត ហើយគិតនាំគ្នាទៅច្រូតស្បូវ។ ទស្សនាវដ្តីថា៖ "យើងនាំគ្នាទៅអស់ទៅ តើត្រូវឲ្យនរណាម្នាក់នៅចាំផ្ទះ ចាំដាំស្ល ដាំបាយដាំទឹកនៅពេលធ្វើការ ច្រូតស្បូវ។"

ទាំងអស់គ្នាក៏យល់ព្រមឲ្យមាន់ចាំមុនធ្វើម្ហូបមុនគេ។ មាន់មិនដឹងបានអីមកធ្វើម្ហូប វាក្រាបយកមាន់ពង ខ្លួនឯងឲ្យគេស៊ីអញ្ចឹងទៅ ហើយក៏បានចប់មួយវគ្គអញ្ចឹងទៅ។ ស្ត្រីក៏ឡើងគេឲ្យអកចាំម្ហូប អ្នកឯទៀតទៅ កាត់ស្បូវ។ អកក៏ចេញទៅចាប់ត្រីចាប់អីមកស្លកអាំងឲ្យគេស៊ីទៅ។ ថ្ងៃក្រោយមកទៀតដល់វេនខ្លានៅចាំផ្ទះ ដណ្តាំស្ល ឯអ្នកផ្សេងនាំគ្នាទៅច្រូតស្បូវ។ លុះគេនាំគ្នាទៅអស់ទៅ ខ្លាដើរលបៗទៅចាប់សត្វល្អសប្រើស រមាំងអីអញ្ចឹងបានមកធ្វើម្ហូបឲ្យគេស៊ីទៅ។

ថ្ងៃមួយ ដល់វេនទស្សនាវដ្តីមិនដឹងគិតធ្វើយ៉ាងម៉េចហ្នឹងគេនឹងរកបានអីមកធ្វើម្ហូបឲ្យគេស៊ី។ បន្ទាប់ពី ដាំបាយគ្រប់ហើយ វាក៏ធ្វើតាមអក សំគុកលើគល់ឈើឃើញត្រីរស់ ត្រីសន្តាយអីអញ្ចឹង ក៏លោតទៅចាប់តែ អត់បាននឹងគេទេ។ រួចក៏តាំងធ្វើតាមខ្លាទៀត ខ្លាទាំងគេលបអញ្ចឹង គេចាប់សត្វល្អស ចាប់សត្វរមាំងអីអញ្ចឹង ទស្សនាវដ្តីលបៗ ឃើញល្អសមួយ ក៏ខំរត់ស្ទុះទៅចាប់មិនបាន បែរជាខ្លួនដួលត្រលប់ត្រឡិនបាក់ដៃបាក់ជើង ទៅ។ បន្ទាប់មក ក៏ខំក្រាបពងដូចមាន់ ពងមិនចេញដូចគេទេ។ ធ្វើតាមអក មាន់ ខ្លា តែមិនបានការអីសោះ ទស្សនាវដ្តីអស់តម្រិះ មិនដឹងបានអីឲ្យគេស៊ីទេ ហើយជិតដល់ម៉ោងទៀត អញ្ចឹងវាគិតចេញកូនគំនិតមួយគឺដុះ អាចម៍ដាក់បានចំហុយធ្វើជាផ្កា។ ហើយយកកូនផ្កាមកធ្វើជាជានដីអ្នកលក់ផ្កាទុកឲ្យគេស៊ី ដល់ហើយវាធ្វើ

ទន្សាយនៅគូសក្រឹកៗទៀត ធ្វើឲ្យខ្លាចរលំខ្វាក់ស្អាតទៀត ទន្សាយក៏ប្រាប់ដូចមុនទៀត។ ទន្សាយចេះតែ
គូសក្រឹកៗនៅក្រោយរទេះរហូតទាល់តែឆេះស្បូវនៅលើរទេះ។ ឃើញឆេះដូចនេះទន្សាយក៏រត់ចុះពីរទេះ ទុក

បណ្តោយឲ្យខ្លាខំអូសរទេះម្នាក់ឯង។ ស្បូវឆេះឡើងរហូតដល់តែរលាកខ្លួនខ្លា បានជាខ្លាមកដល់ឥឡូវវាមាន
ស្បែកពពឹងពពាលដោយសារឆេះភ្លើងដែលទន្សាយវាដុតស្បូវឲ្យទឹមរលត់ហ្នឹង។ អាហ្នឹងបុរាណអ្នកប្រាជ្ញគេ
ចង់ក្រងទុកមកអញ្ជឹង រឿងនេះចប់ទៅ។

១៣- រឿងសត្វកុក

និទានដោយលោកតាព្រាប ស្រស់¹³

មានកុកមួយ ហេតុតែវាចង់ស៊ីត្រីនិងមច្ឆាផ្សេងៗក្នុងត្រពាំងមួយដែលជិតរឹង វាក៏ទៅបញ្ចុះបញ្ចូលពួកមច្ឆាទាំងនោះថា៖ "ហីចុះបងត្រី បងក្តាម បងខ្យងឯងនៅទីនេះធ្វើអីទៀត បន្តិចទៀតត្រពាំងនេះ រឹងទឹកអស់ហើយ! ហីបើបងឯងទៅតាមខ្ញុំទៅ នៅត្រពាំងឯណោះសប្បាយណាស់ ថ្វាហើយទឹកក៏ជ្រៅទៀត មានចក មានឈូក មានព្រលិត មានអីទាំងអស់ ហើយជំងឺមិនងាយរឹងទេ!

កុកទុំនៅលើមែកអំពិលទឹកបារាំងចេះតែតាមសួររឿយៗ។ ពពួកត្រីខ្លាញ់ខ្វល់ក៏ប្រជុំហៅទាំងកំពិស ហៅទាំងស្អីៗមកជុំគ្នា។ ត្រីមួយថា៖ "អញ្ជឹងឲ្យត្រីណាទៅស៊ីបមុន?"

ត្រីផ្សេងៗថា៖ "មានតែ បងត្រីក្រាញ់ទេ អត់ចេះស្អាតស្រកា ដូច្នេះគួរឲ្យត្រីក្រាញ់ទៅ!"

អង្គប្រជុំសម្រេចដូច្នេះហើយ មច្ឆាទាំងឡាយក៏ចាត់ឲ្យកុកពាំត្រីក្រាញ់ពីរក្បាល ដើម្បីទៅពិនិត្យមើលលំនៅថ្មី។

កុកក៏ពាំត្រីក្រាញ់ទាំងពីរទៅយ៉ាងរហ័សនៅក្នុងត្រពាំងធំមួយ។ ទៅដល់ភ្លាម កុកក៏ទម្លាក់ត្រីក្រាញ់ទាំងពីរទៅក្នុងបឹងនោះ ហើយប្រាប់ថា៖ "បងឯងហែលមើលចុះ! ហើយបងត្រីឯងត្រូវត្រលប់មកជួបខ្ញុំត្រង់នេះវិញកុំខាន!"

13 នៅភូមិក្រាំងជួន ឃុំក្រាំងជួន ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ត្រីក្រាញ់ស្តាប់បានហើយ ក៏ហែលជាគូរចុះទៅ ហែលចុះហែលឡើង ពិនិត្យថាទឹកវាពិតជាត្រជាក់ ទឹកវាពិតធំ អស់ចិត្តអស់ចង់ហើយ ត្រីក្រាញ់ក៏មកជួបកុកវិញ។ កុកក៏ពាំត្រីក្រាញ់ មួយគូរនេះមកទម្លាក់នៅក្នុងត្រពាំងចាស់វិញ។ ពេលត្រលប់មកដល់ មធ្យោទាំងឡាយក៏នាំគ្នាសួរពីត្រពាំងថ្មីនោះ។ ត្រីក្រាញ់វាយើញយ៉ាងម៉េច ក៏ជាអញ្ចឹង។ ត្រីខ្លះសួរបញ្ជាក់ថា៖ "ពិតជាអញ្ចឹងមែនឬបងត្រីក្រាញ់?"

ត្រីក្រាញ់ថា៖ "មែនណា យី! សប្បាយណាស់ អត់ចេះរឹងហើយទឹកថ្លាទៀត! ស្នែកនេះខ្ញុំឲ្យបងកុកនាំខ្ញុំទៅមុន គេហើយ!"

ស្នែកឡើងកុកក៏មកមែន។ វាចាប់ត្រីក្រាញ់យកទៅមុនគេ។ វាហើរចុះ ហើរឡើង បំភាន់ដាន។ វាធ្វើហើររៀច ធ្វើដើរក្រង់ក្រង់ មិនរហ័សរហួនដូចលើកមុនទេ។ ទៅដល់ដើមអំពិលទឹកបារាំង វាចុះទុំលើមែក ហើយក៏ចឹកស៊ីត្រីក្រាញ់ហ្នឹងអស់ ដោយមិនឲ្យត្រីក្រាញ់នឹងមធ្យោឡើងដឹងខ្លួនមុន។ ស៊ីរួច កុកក៏ត្រលប់ទៅបោកប្រាស់មធ្យោឡើងមានតាំងពីកំពឹស ខ្យងខ្វា ដែលរស់នៅក្នុងត្រពាំងនោះជារៀងរាល់ថ្ងៃ តាមឧបាយចាស់របស់វា។ វាស៊ីខ្ទេចអស់មួយត្រពាំង នៅតែក្តាមមួយវារៈតើម្យាចេញពីរន្ធមក។ កុកឃើញក្តាមក្តាមក៏និយាយទៅកាន់ក្តាមថា៖ "ហីបងក្តាមឯងខំនៅត្រជរខ្យល់អីទៀតទីនេះ ឃើញទេ មួយត្រពាំងគេទៅអស់រលីងហើយហ្នឹង នៅតែបងឯងមួយ!"

ក្តាមតបទៅកុក៖ "បងឯងយកខ្ញុំទៅម៉េចនឹងកើត បើខ្ញុំមានដង្ហៀបមានអីអញ្ចឹងក្រែងខ្ញុំគាបបងឯងទេដឹង!"

កុកថា៖ "ហេ..."

"ឲ្យតែបងកុកឯងធ្វើម៉េចពាំខ្ញុំទៅបាន ខ្ញុំសុខចិត្តទៅជាមួយបងឯងហើយ!" ក្លាមបន្ត។

កុកឮដូច្នោះ ក៏និយាយឡើងថា៖ "ឥឡូវបងក្លាមឯងយកជើងទាំងអស់ គាបខ្ញុំបន្តិចៗបានហើយ កុំគាប ឈឺពេក ចាំខ្ញុំពាំយកទៅ!"

ក្លាមក៏ធ្វើតាមបង្គាប់កុក។ កុកនាំក្លាមហើរចុះហើរឡើងលើអាកាស។ ក្លាមវាគ្រលេកឃើញមែកអំពិល ទឹកបារាំងសុទ្ធតែស្រកានិងក្បាលខ្មោចត្រីទាំងអស់មួយគំនរ ស្គាល់ជាក់ថាជាបងប្អូនក្នុងត្រពាំងជាមួយគ្នា ក៏ កើតក្តីសង្ស័យឡើង។ ក្លាមគិតថា៖ "បើខ្លួនលែងដៃពីកុក កុកប្រាកដជាស៊ីខ្លួនមិនខាន ដូច្នេះក្លាមក៏ខំប្រឹងគាប ក កុកបន្ថែមទៀត។ កុកឈឺក៏និយាយថា៖ "ម៉េចក៏បងឯងគាប ក ខ្ញុំខ្លាំងម្ល៉េះ?"

ក្លាមតបថា៖ "ហេ... មិនទាន់ដល់កន្លែងទឹក លែងម៉េចនឹងកើត គាបថែមបន្តិចព្រោះខ្ញុំខ្លាចធ្លាក់!"

កុកក៏នៅស្ងៀម។ បន្តិចក្រោយមកកុកថា៖ "អ្នែងគាប ក អញខ្លាំងហើយធ្ងន់ទៀត ពាំអ្នែងមកយូរពេក អញហត់ណាស់ សម្រាកបន្តិចសិន!"

សម្រាកបានបន្តិច ក្លាមក៏ចេះតែគាប ក កុកបន្តិចទៀត ហើយតឿនកុកឲ្យបន្តដំណើរ។ កុកថា៖ "ហេ! បើ ឯងគាប ក អញខ្លាំងដូច្នេះ ឆ្ងាយបំពង់ កអញ ម៉េចអញពាំអ្នែងទៅកើត!"

ក្លាមតបថា៖ "ហេ តែឯងមិនទៅ ក្តៅអញងាប់ឥលូវហ្នឹង!"

ក្លាមក៏ចេះតែខំគាបក កុកបន្ថែមទៀត។

ធុញផងឈឺផង កុកក៏ថា៖ "តោះអញនាំអ្នែងទៅ ជីងអញមិនខ្លីយកអ្នែងមកទេ!"

ទៅដល់ត្រពាំងហើយ កុកចុះទឹកត្រឹមជង្គង់ហើយបង្គាប់ឲ្យក្លាមចុះ ចំណែកឯទេវតានៅលើមែកអំពិល

ទឹកបារាំងវិញ ក៏នាំគ្នាចាំមើលថា តើឧបាយកលកុកនឹង កលល្បិចក្លាមអ្នកណាឈ្នះអ្នកណាចាញ់។ ក្លាមដឹងថា បើចុះត្រឹមហ្នឹងកុកនឹងសុំខ្លួនបាន ទើបក្លាមនិយាយថា៖ "អញអត់យកទេ បើអ្នកចុះទឹកត្រឹមហ្នឹង!"

ក្លាមក៏គាបកកុកបន្ថែមៗ កុកសួរ៖ "ចុះត្រឹមណា?"

"ចុះឲ្យលិចដល់ត្រឹមក ដល់ជាបពោះអ្នកបាន អញស្រណុកព្រលែងខ្លួនចូលទឹក!" ក្លាមឆ្លើយហើយ បន្ថែមទម្ងន់គាបៗ

កុកក៏ធ្វើតាមបញ្ជាក្លាមៗ គ្រាន់តែកុកចុះដល់ជាបពោះក្លាម ក្លាមក៏ទាញរឹបជ្រមុជចំពុះ ភ្នែកនិងត្រចៀក កុកឲ្យលិចទៅក្នុងទឹក កុកក៏ឈ្លក់ទឹកងាប់ក្នុងទឹកនាពេលនោះទៅៗ

១៤- រឿងក្រពើចង់ស៊ីបេះដូងស្វា

កុមារ ពេជ្រ ភន ¹⁴

កាលនោះមួយមានដើមឈើមួយដើមនៅដុះនៅប្រមាត់ស្ទឹងហ្នឹង។ មានស្វាមួយនៅលើដើមឈើនោះ
។ និយាយពីក្រពើមួយក្បាលនឹកចង់ស៊ីស្វានោះ វាក៏ធ្វើល្បិចថានឹងនាំស្វាទៅកោះមួយ។ ពេលក្រពើហែលមក
ក្បែរស្វា ក៏ស្រែកសួរថា៖ អើ បងស្វាខ្ញុំមានរឿងមួយ!”

ស្វាឮ ក៏ចុះពីដើមឈើមក។

ក្រពើសួរ៖ "តើបងចង់ទៅលេងកោះៗអណ្តែតស្ទឹងទេ?

បងស្វានឹកក្នុងចិត្តចង់លេងដែរ ក៏ព្រមទៅ។

បងក្រពើក៏ឲ្យស្វាឡើងជិះលើខ្នងខ្លួន។ ក្រពើយកស្វាទៅ និយាយរឿងបណ្តើរពីនេះពីនោះប្រាប់ស្វា។
ដល់ពាក់កណ្តាលស្ទឹង ក្រពើក៏សួរ៖ "តើបងស្វាឯងមានបេះដូងទេ ខ្ញុំចង់សុំបេះដូងបងស្វាឯងយកមកធ្វើថ្នាំ
ព្យាបាលជម្ងឺខ្ញុំ?"

ឮដូចនេះ ស្វាគិតថា៖ "យី ក្រពើនេះចង់ស៊ីអញតើ! អញ្ចឹងអញមានតែកុហកលេងល្បិចនឹងវាសិន។"

រួចក៏តបទៅក្រពើថា៖ "អូ បងក្រពើ! ខ្ញុំភ្លេចបាត់ទៅហើយៗ ភ្លេចយកវាមកទៅហើយ វានៅឯចុងឈើឯ
នោះ!"

14 នៅវត្តហង្សបិតិព្រែកស្តី ភូមិព្រែកស្តី ឃុំលលកស ស្រុកសំពៅមាស ខេត្តពោធិ៍សាត់

ក្រពើក៏នឹកឃើញក្នុងចិត្តថា៖ ពេលនេះអញបានស៊ីហើយ អញ្ចឹងអញនឹងយកវាត្រលប់ទៅដើមឈើ វិញសិន!"

តែទៅដល់ ស្វា ក៏មានល្បិចដែរ វាបញ្ឆោតក្រពើឲ្យយកខ្លួនត្រលប់ទៅដើមឈើនោះវិញដើម្បីយកបេះដូងខ្លួន។ គ្រាន់តែទៅដល់ជិតត្រើយ ស្វានោះលោតឡើងដើមឈើរត់ទៅវិញទៅ ឯក្រពើស្មានថាស្វាលោតទៅយកបេះដូងឲ្យខ្លួនមែន តាមពិតស្វាវាលោតព្រេចរត់បាត់ទៅ។

១៥- រឿងទំពែក៤ នាក់

និទានដោយលោក នូ សុងហួន¹⁵

15 ភូមិព្រៃជា ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ខ្ញុំឆ្ងល់រឿងមួយទៀតដូចជារឿងថាបុរសពីនាក់ចង់បានប្រពន្ធកេនោះ លោកតាមានចាំទេរឿងនឹង? អត់ ចាំទេនឹង បើបុរសនោះមានប្រពន្ធមួយអាហ្នឹងបានចាំ ។

អាហ្នឹងយ៉ាងម៉េចដែរលោកតា?

គេថាអាទំពែក៤ នាក់ហ្នឹងជាសំឡាញ់នឹងគ្នា។ អញ្ចឹងពេលជាសំឡាញ់នឹងគ្នា ស្រាប់តែយកប្រពន្ធតែ មួយជាមួយគ្នា។ ស្រីម្នាក់ប្តីនោះអញ្ចឹងទៅ។ អាមួយអ្នករកអង្ក អាមួយអ្នកបុកជាន់អង្ក អាមួយអ្នកដាំបាយ ហើយអាមួយទៀតអ្នកកែទឹក ហើយប្រពន្ធមិនឲ្យធ្វើអីទេគឺឲ្យនៅតែស្ងៀមទៅ ទុកឲ្យប្តីអ្នករាប់រងទាំងអស់។

និយាយពីបុរសម្នាក់ឈ្មោះវាចាក់ស្កក។ អាចាក់ស្កកហ្នឹងគិតថាជីវិតរកស៊ីរបស់វានឹងពិបាកណាស់ វា ចេះតែវិជ្ជាចាក់ស្កកទេ។ វាឡើងទៅកាប់ស្លឹកត្នោតយកមកចាក់ស្កកអញ្ចឹង ម្តងៗពិបាកណាស់ ដូចនេះយូរទៅ ៗ វាគិតឡើងលើចុងត្នោតកាប់ស្លឹកហើយចាក់ស្កកនៅនោះតែម្តង។ កំពុងតែចាក់ស្កកអញ្ចឹង វាគិតថា៖ "បើ អញធ្វើបានច្រើនហើយទើបអញយកទៅលក់តែម្តង អញនឹងបានលុយច្រើន។ ពេលបានលុយមកហើយ អញ នឹងទិញមេមាន់មួយ។ ពេលមេមាន់ពងបាន១០ម្តង អញនឹងយកទៅលក់ ហើយអញនឹងបានលុយ។ ពេលអញ បានលុយមកហើយ អញនឹងយកលុយទៅដណ្តឹងប្រពន្ធ។ ពេលអញបានប្រពន្ធហើយ អញនឹងមានកូនទៀត។ ពេលអញកំពុងដេកស្ងៀរកៅ អាគូននោះវាតែស្រែករកអញ អញស្រែកប្រាប់ប្រពន្ធអញឲ្យជួយយកកូនទៅ មើលទៅ កុំទុកឲ្យនៅទើសទើងអញ! ប្រពន្ធនឹងវាមិនឮ ធ្វើនៅច្រមុច្រម ចៅចាក់ស្កកថាអេ! អញតែច្រមុច្រម អញធាក់ប្រពន្ធនឹងឥឡូវ!"

ដល់ទៅធាក់ប្រពន្ធទៅ ចៅចាក់ស្កកភ្លេចខ្លួនថាខ្លួននៅលើចុងត្នោតស្រមៃស្រមៃ ក៏រហូតជើងធ្លាក់មក

តែដែលតោងជាប់ស្លឹកត្នោត ឯខ្លួនធ្លាក់សំយុងតេកតោកៗមកក្រោម តែត្នោតមិនខ្ពស់ប៉ុន្មានទេ។ មានបុរសម្នាក់ ជិះដំរីដើររកមនុស្សស៊ីល្បួលម្នាក់ឲ្យមកជួយធ្វើការជាកម្មករនៅផ្ទះ។ ហ្នឹងដំរីកំពុងតែជិះដំរី ចៅចាក់ស្លឹកធ្លាក់ តេកតោកៗនោះឃើញក៏ស្រែកហៅថា៖ "អូ!លោកអើយជួយខ្ញុំរួចពីចុងត្នោតផង!"

ហ្នឹងដំរីថា៖ "យី! អញកំពុងតែស្វែងរកកម្មករ ឥឡូវអញបានហើយតើ!!"

អញ្ជឹងហ្នឹងដំរីក៏ព្រម។ គាត់ក៏យកដំរីដាក់ខាងក្រោមដើមត្នោត នឹកថាក្រោកឈរនៅលើខ្នងដំរីហើយ តោងជើងអាចៅចាក់ស្លឹកនៅលើចុងត្នោត រួចប្រាប់ទៅអាចាក់ស្លឹកថា៖ "ចាំខ្ញុំស្រែកឲ្យលែងស្លឹកត្នោតចាំលែង ។"

ហ្នឹងដំរីមិនទាន់បានស្រែកផង អាជើងដូចជារាងទ្រេតទ្រោតៗដូចជាដេញដំរី ដំរីក៏ដើរហួសទៅ។ ហ្នឹងដំរីក៏ តោងជាប់នឹងអាចៅចាក់ស្លឹកបន្តជាប់នៅចុងស្លឹកត្នោតទៀត។ ពីរនាក់ហ្នឹងក៏តោងធ្លាក់តេកតោកៗពីលើចុង ត្នោត។

និយាយពីប្តីប្រពន្ធនាក់ដែលមានប្រពន្ធតែមួយហ្នឹង ថ្ងៃមួយបុរសទាំងប្រពន្ធហ្នឹងបែបចេញទៅរកអុសហើយ ។ បុរសទាំងប្រពន្ធនោះឲ្យតែទៅណាចេះតែដាក់កំណាត់ធំមួយទៅតាមខ្លួនគ្រាន់ទុកធ្វើជាជម្រករុំខ្លួនដេកទាំងអស់ គ្នាទៅ។ លុះដើរឃើញទៅ ក៏ទៅជួបនឹងអាពីរនាក់កំពុងតែនៅតែធ្លាក់តេកតោកៗ។ ពីរនាក់នោះក៏ស្រែកដំណាលគ្នា ថា៖ "បើអ្នកឯងជួយខ្ញុំឲ្យបានរស់ ខ្ញុំសុខចិត្តធ្វើខ្ញុំអ្នកឯងមួយជីវិត!"

បុរសទាំងប្រពន្ធថា៖ "អីបានហើយ បានម្តងពីរនាក់តែម្តង យើងនឹងបានធូរធូរនឹច!"

ពេលនោះ គ្នាប្រពន្ធនាក់នោះ គិតគ្នាថា៖ អញ្ជឹងមានតែឲ្យគាត់លែងដៃទម្លាក់ខ្លួនម្តងមួយមក តែវាធ្លាក់មក

ដូចនេះ វាក្រែងលោងបំបែកអញ្ចឹងបានខ្ញុំបម្រើមកពីណា បើអញ្ចឹងយើងទាំងបួននាក់កាន់ជាយកំណាត់ម្ខាងម្នាក់ ឲ្យគ្រប់បួនជាយទៅព្រោះកំណាត់យើងរាងដូចចតុកោណកែងស្មើគ្នាណាស់!"

ស្រាប់តែម្នាក់លាន់មាត់ថា៖ "អេ!កាន់អញ្ចឹងក្រែងលោហបូតដៃមកវាលឺ ឈឺទៅយើងយកទៅប្រើការ ម៉េចហ្នឹងកើត អញ្ចឹងក៏ប្រាប់ថាយើងចង់កំណាត់ ចង់ករជាប់រៀងខ្លួនៗទៅហើយឲ្យវាលោតមកម្នាក់ម្តងៗ!"

អាពីរនោះតោងយូរៗទៅ វារោយដៃពេកហើយវាគិតគ្នាថា៖ "អ្នកទ្រទៅក្រោមវានៅជើងវាជាប់ដីទេ វា មិនអីទេ មកយើងលោតធ្លាក់ទាំងពីរនាក់តែម្តងទៅ ព្រោះធ្លាក់មកនៅចំកណ្តាលកំណាត់ហ្នឹងវាមិនទេ!"

ពេលអាពីរនាក់នោះទម្លាក់ខ្លួនមក បុរសទាំងបួននាក់ចាំទ្រជូនពេក វាទាំងបួននាក់ក៏ងោកទាញទង្គិចបុក ក្បាលគ្នារហូតដល់ងាប់ទាំងបួននាក់នោះទៅ ឯពីរនាក់នោះវិញបានរួចខ្លួន អត់បានទៅធ្វើខ្ញុំអ្នកណាទេ ហើយ នាំគ្នាត់ទៅផ្ទះរៀងខ្លួនទៅៗ។

១៦- រឿងសត្វកុក និង ចចក

និទានដោយលោក រូញ ឡេង¹⁶

អញ្ជឹងរឿងទាក់ទងនឹងសត្វដូចគ្នាសត្វក្រពើអី លោកគ្រូមានចាំរឿងណាមួយ ?

អត់បានចាំរឿងរាវនិងដែរទេ នែចាំរឿងរាវអញ្ចេះមួយ ខ្ញុំពីកុមារមកលោកគ្រូគាត់និទានរឿងមួយ។

និទានរឿងកុកហើយនិងចចក។ កុកនិងចចកជាសំឡាញ់និងគ្នារបអានគ្នាជិតស្និទ្ធណាស់។ ដល់រាប់អានជិតស្និទ្ធ អញ្ជឹង ចចកថា៖ "អើ បងកុកឯងទៅលេងផ្ទះខ្ញុំម្តងទៅ!"

កុកក៏យល់ព្រមល្មមទៅ។ ដល់ពេលគេរៀបបាយរៀបទឹកអីអញ្ជឹងទៅ ចចកគេហូបនឹងបាន។ ចចកក៏រៀបម្ហូបអាហារបបួរពោរពាសរបស់គេមែនដាក់នឹងបានទៅ ហើយកុកវាហូបម៉េចនឹងកើត បើវាចឹកម្ហូបនៅលើបានទៅខ្ចាតប្រឡាក់ប៉េសប៉េសៗចេញពេញបាន។ ដល់អញ្ជឹងចចកនោះមានញាតិមិត្តច្រើនណាស់មក គេលូកល្ហើនណាស់ គេម្នាក់នាំគ្នាហូបឆ្ងាញ់ណាស់ក្នុងក្រុមគេ។ ចចកនិងហ្វូងសត្វឯទៀតចេះតែនាំគ្នាហូបទៅ ហើយកុកនៅឈរច្រឡំៗទៅហូបមិនកើត ព្រោះខ្លួនមានតែចំពុះសំរាប់ចឹកហូប។ ហើយចចកនោះនិយាយថា៖ "ចុះបងកុកចាំអីទៀត ម៉េចក៏មិនហូបទៅ!"

កុកថា៖ "ហីមិនសូវឃ្លានដែរទេ!"

តែតាមពិតពោះវាឃ្លាណាស់ តែហូបអត់កើតចេះតែឆ្លើយដោះសាអញ្ជឹងទៅ។ ឯគេទៀតគិតតែនាំគ្នាស៊ី

16 ភូមិតត់សរ ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

ផឹកៗ ផ្អែតអស់ៗ កុកនោះហៅណាស់ត្រលប់ទៅផ្ទះវិញទាំងពោះទេរ។

សម័យថ្ងៃមួយ កុកក៏គិតនាំបរិវារធ្វើម្ហូបធ្វើម្ហូបចំណីចំណុករៀបចំជប់លៀងម្តង ហើយគិតថា៖ "ហេបើ អញ្ជឹងអញ្ជិតបបួលបងចចកមកជប់លៀងផ្ទះអញម្តង។"

កុកក៏រៀបចំធ្វើដូចចចកអញ្ជឹង រៀបចំកន្លែងទទួលភ្ញៀវបានហូរហែរម្ហូបអាហារឆ្ងាញ់ច្រើន តែម្ហូបដាក់ ក្នុងថ្មទាំងអស់ល្មមសម្រាប់ចំពុះកុកលូកចឹកស៊ីបាន។ ចចកមកចូលរួមពិធីដែរ តែវាហូបមិនកើត អង្គុយមើល តែថ្ម ក្បាលចចកវាធំ ហើយមាត់ថ្មតូចល្មមតែចំពុះកុកលូកចូលបាន។ ឯពួកកុកវិញនាំគ្នាចឹកហូបដូចចង្កឹះ អញ្ជឹងចាប់ដាក់ៗ។

កុកសួរថា៖ "ចុះបងចចកឯងចាំអីទៀត! អញ្ជើញហូបទៅ! ពិសាទៅ! ញាតិមិត្តយើងមកជួបជុំគ្នាអស់ ហើយ!"

ចចកឯណោះចេះតែថា៖ "បាទៗ! ខ្ញុំ ហូបអត់កើតបើដាក់ថ្មអញ្ជឹង!"

បើអញ្ជឹងក្នុងផ្ទះរឿងហ្នឹងប្រហែលជាដេញបញ្ញាគ្នាឬក៏មានគំនុំក្នុងចិត្ត ឬក៏សាកល្បងផ្លាស់ប្តូរវិញម្តង។ បាទរឿងនេះលោកគ្រូខ្ញុំគាត់និទានរឿងបុណ្ណឹង ខ្ញុំចេះចាំរឿងនេះកាលពីខ្ញុំនៅពីក្មេងមក ។

១៧- រឿងគ្រូ និងសិស្ស

និទានដោយលោក គឹម ងួនជា¹⁷

រឿងគ្រូនិងសិស្សគឺចំណងជើងវាអញ្ចឹង។ លោកគ្រូហ្នឹងជាព្រះសង្ឃ លោកមានកូនសិស្សម្នាក់ឈ្មោះវា អាប៊ូន។ ថ្ងៃមួយហ្នឹងលោកគ្រូគិតថា៖ "តើយើងគួរទិញរបស់អីដែលអាចទុកឆាន់បានយូរ?"

អញ្ចឹងអាប៊ូននោះក៏ប្រាប់ថា៖ "កុរុណាជីង!"

លោកតា៖ "ស្តីអា! ទុកឆាន់បានយូរ?"

កូនសិស្សថា៖ "អំបិល!"

គិតហើយលោកគ្រូក៏ទៅទិញអំបិលយកមកទុក តាមកូនសិស្សប្រាប់។ ដល់បានមកហើយ គិតថា៖ "យី អញទិញអំបិលមួយកាត់អញ្ចឹង តិចគេលួចទេជីង អញ្ចឹងយកទៅលាក់ឯណាខ្ញុំអោយគេឃើញ?"

សិស្សឲ្យយោបល់ទៀតថា៖ "យកទៅលាក់ក្នុងទឹក មិនមាននរណាឃើញទេ!"

គ្រូក៏ធ្វើតាមសិស្សទៀត យកអំបិលមួយកាត់នឹងទៅទំលាក់ក្នុងទឹកទៅ។ ដល់ពេលត្រូវការឆាន់ ឲ្យ អាប៊ូនទៅយកមក។ ដល់ទៅយកមក អំបិលនោះរលាយអស់ រួចឃើញត្រីកំពុងមួយនឹងវាស្លាប់នៅទីហ្នឹង អា ប៊ូនរាយការណ៍ប្រាប់លោកគ្រូថា៖ "អំបិលមួយកាត់នេះប្រហែលជាត្រីនេះឯងស៊ីអស់ហើយ!"

ដូច្នេះអាប៊ូនក៏យកត្រីហ្នឹងទៅប្រគេនលោក។ លោកក៏សួរថា៖ "ឯណាអំបិល?"

17 ភូមិសំរោងស្នោ ឃុំសំរោងក្នុង ស្រុកឯកភ្នំ ខេត្តបាត់ដំបង

កូនសិស្សអត់ប្រាប់ថាអំបិលរលាយបាត់អស់ទេ គឺទម្លាក់កំហុសទៅលើអាត្រីកញ្ចុះមួយនេះឯងជាអ្នកស៊ីអំបិលហ្នឹង។

ឮដូច្នោះ លោកក៏ទះកំភ្លៀងត្រីនោះ ព្រោះខឹងនឹងវាស៊ីអំបិលអស់មួយកាត់។ ទះទៅក៏មុតដៃនឹងឆ្មុងត្រីកញ្ចុះចេញឈាមលោកគ្រូលាន់មាត់ថា៖ "អេ! អានេះងាប់ហើយកាចទៀត អញ្ជឹងឯងយកវាទៅអាំងឲ្យអញ។"

អាប្លងយកត្រីកញ្ចុះទៅអាំង។ អាំងឆ្អិនហើយវាស៊ីអស់រលីង។ ស៊ីអស់ហើយ ក៏វាយរុយមួយដាក់ទីហ្នឹងហើយប្រាប់លោកថា៖ "នៅពេលខ្ញុំអាំងហើយ រុយនឹងស៊ីអស់!"

អញ្ជឹងលោកគ្រូឲ្យអាប្លងដើរវាយរុយ ទោះនៅឯណាក៏ដោយ វាយឲ្យងាប់អស់ ចែជនរុយមួយនៅលើខ្នងច្រមុះលោក លោកមិនហ៊ានថារុយនៅលើខ្នងច្រមុះលោកទេ លោកគ្រូចង់លច្រមុះខ្លួនឯងហើយឲ្យសញ្ញាថា៖ "អី អីៗៗ។"

អាកូនសិស្សមើលឃើញរុយនៅលើខ្នងច្រមុះលោកដូច្នោះ ក៏វាយផ្សងៗចំខ្នងច្រមុះលោក លោកក៏ប្រកាច់ស្អីៗៗ។

ដល់អញ្ជឹងទៅ ដល់ពេលឆាន់ អាប្លងវាលើកថាសមក វាប្រគេនលោកច្រលំ ទៅដាក់លើព្រះកេសលោក តាមពិតចិត្តនឹងវាចង់ធ្វើអញ្ជឹង ហើយលោកសួរថា៖ "ម៉េចបានឯងលើកដាក់ព្រះកេសអញ?"

"ខ្ញុំកុរុណាមើលមិនឃើញ!" កូនសិស្ស ។

"អែនិយាយលេង ក៏និយាយមែន?" លោកសង្ស័យ។

"កុរុណានិយាយមែន កុរុណាមើលអត់ឃើញ កុរុណាគ្មានបំណងអីដាក់អញ្ចឹងទេ!" កូនសិស្សៗ

"អញ្ចឹងមានតែអញចេះកំបាំងខ្លួន?" លោកសង្ឃៗ

"កុរុណាមិនដឹងថាតេជគុណចេះកំបាំងខ្លួនផង!!" កូនសិស្ស ៗ

ដល់អញ្ចឹងទៅលោកថា៖ "បើអញចេះកំបាំង ឯងមើលមិនឃើញអញ្ចឹង ពេលអញទៅឆាន់នៅផ្ទះគេ អញអត់ស្លៀកស្បង់ទេ អញគ្រងតែចំរើរទៅបានហើយៗ"

ដល់ថ្ងៃមួយ គេនិមន្តលោកទៅឆាន់នៅផ្ទះៗ ដល់ទៅឆាន់ទៅ ស្រាប់តែលោកមិនស្លៀកស្បង់ទេ លោក តែគ្រងតែចំរើរទេ ព្រោះគិតថាខ្លួនចេះកំបាំងខ្លួនៗ លុះលោកគង់ទៅ លេចចេញកេរ្ត៍ខ្មាសឲ្យឧបាសកឃើញៗ ឧបាសកនាំគ្នាដេញវាយលោកៗ លោករត់មកកុដិវិញយ៉ាងលឿន ហើយសួរអាចូនថា៖ "ម៉េចឯងមើលអញ មិនឃើញ ឥឡូវម៉េចគេឃើញអញ? គេឃើញទាំងប្រដាប់អញទៀតផង!"

សិស្សតបថា៖ "ខ្ញុំកុរុណាមិនដឹងដែរ ចុះព្រះអង្គកាលមន្តទៅ មន្តដើរកាត់តាមណាដែរ?"

លោកគ្រូថា៖ "អូ អញដើរតាមនេះ!!"

សិស្សបញ្ឆោតគ្រូទៀតថា៖ "អូ!! ដើរក្រោមដើមស្ពឺអញ្ចឹង បានជាសាបអស់!"

១៨- រឿងអាឡេវ

និទានដោយលោកតា ស៊ី ឡាង^{១៨}



១៨ នៅភូមិអង្គព្រៃ ឃុំក្រឡា ស្រុកកំពង់សៀម ខេត្តកំពង់ចាម

លោកតាធ្លាប់ស្តាប់រឿងអាឡេវទេ?

រឿងអាឡេវ ពីដើមចាស់ៗច្រើននិយាយលេងដែរតើ!

លោកតាជួយនិទានរឿងអាឡេវឲ្យចៅស្តាប់បន្តិចមើល! ខ្ញុំចង់ដឹង! រឿងអាឡេវហ្នឹងយ៉ាងម៉េចលោកតា?

បាទ! អាឡេវហ្នឹងវាជាមនុស្សខ្ជិលខ្លះអីខ្លះអញ្ចឹងទៅ ជួនវាត្រង់ពេក ជួនវារៀចពេក។

ក្នុងគ្រួសារមួយមានកូនប្រុសម្នាក់ឈ្មោះអាឡេវ។ ដល់កូនហ្នឹងធំអាយុប្រហែល៧-៨ឆ្នាំ ឪពុកម្តាយយកវាឲ្យទៅនៅវត្ត បម្រើលោកដើម្បីនឹងបានរៀនសូត្រខ្លះៗ ដល់ពេកលោកនិមន្តទៅបិណ្ឌបាតម្តងៗ លោកតែងតែបញ្ជាឲ្យកូនសិស្សលោកនៅចាំកុដិ ចាំវិហារកុំឲ្យឆ្កែវាឡើងទៅជុះអាចម៍ជាក់ៗ ដល់ចាំៗអញ្ចឹងទៅថ្ងៃមួយនោះដល់វេនអាឡេវហ្នឹងចាំវិហារ លោកតាប្រាប់វាថា៖ "ឯងចាំវិហារណា កុំឲ្យឆ្កែឡើងជុះអាចម៍ជាក់ឲ្យសោះណា បើមិនអញ្ចឹងទេ អញនឹងឲ្យឯងស៊ីអាចម៍វាឲ្យអស់ហើយ។"

ថាហើយលោកតាក៏ចេញបាត់ទៅ។ អាឡេវក៏ស្តាប់តាម។ វាក៏ទៅឲ្យម៉ែវាធ្វើនំល្ងឲ្យច្រើនយកមកទុកឆីនៅវត្ត។ ដល់ពេលបាននំហ្នឹងមក អាឡេវវាចាំបញ្ឆោតលោកតា វាយកនំហ្នឹងទៅពូតពំនូតតូចៗប៉ុនមេដៃ ជាក់ពន្លាយពីរបីដុំៗជុំវិញព្រះវិហារ។ រួចដល់ពេលលោកនិមន្តត្រឡប់ពីបិណ្ឌបាតវិញ ឃើញសុទ្ធតែអាចម៍ឆ្កែជុំវិញព្រះវិហារដូច្នេះក៏ខឹងណាស់ ក៏វាយអាឡេវឲ្យស៊ីសាច់ឆ្កែនោះ។ ចុះអាឡេវខ្លាចអីនឹងស៊ី បើជានំល្ង។ ដល់វាស៊ីទៅ វាថា៖"ឆ្ងាញ់ៗ!"

លោកឲ្យអាឡេវស៊ីមួយពំនូតវាយមួយខ្ជាប់ៗ រហូតទាល់តែនៅសល់មួយពំនូតចុងក្រោយ លោកលាន់

មាត់ថា៖ "យី អាឡេវ៉ាស៊ីដូចគ្នាញ៉ា!"

អាឡេវ៉ាក៏រើសឲ្យលោកមួយជុំភ្នំក្នុង ដល់ភ្នំក៏អញ្ជើញទៅ លោកក៏លាន់មាត់ថា៖ "យីអាចម៍ត្រៃផ្អែម អញ្ជើញ បានជាអាឡេវ៉ាស៊ី!"

រួចលោកក៏លួចលោមអាឡេវ៉ាដោយសួរថា៖ "អាចម៍មេមួយណា ឯរកមកទៀតមក?"

អាឡេវ៉ាតបថា៖ "អាចម៍មីខ្មៅ!"

ឮដូចនេះ លោកក៏ប្រាប់អាឡេវ៉ាបំប៉នមីខ្មៅដោយឲ្យចំណីស៊ីឲ្យបានច្រើនដើម្បីឲ្យបានអាចម៍ច្រើនដែរ។ ហើយលោកក៏យកបានស្រាក់ទៅចងដាក់នៅពីក្រោមគូបត្រៃ ដើម្បីឲ្យវាជុះអាចម៍ជាក់។

ថ្ងៃមួយមានមិត្តភក្តិលោកពីរបីអង្គមកលេង ហើយលោកមិនជាមានអីទទួល ក៏ឲ្យអាឡេវ៉ាយកនំដែល នៅក្នុងបានស្រាក់ដែលស្រាយយកចេញពីគូបមីខ្មៅមក។ ដល់ពេលលោកជជែកគ្នាបន្តិចទៅ លោកក៏ឆាន់ទឹក តែ ហើយក៏យកអាចម៍ត្រៃមួយជុំមកឆាន់ ស្រាប់តែក្អួតនោះក្អួតព្រោះអីអាចម៍ត្រៃស្អុយខ្លាំងណាស់។ លោកតា ខឹងអាឡេវ៉ាយ៉ាងខ្លាំង ព្រោះអីលោកអ្នកមានមុខមានមាត់មកលេងផង ដូច្នេះក៏ដេញវាយអាឡេវ៉ា ហើយបញ្ឈប់ វាឲ្យនៅវត្តទៀត។

ពេលនោះអាឡេវ៉ាក៏ទៅនៅជាមួយម៉ែឪវាវិញ។ និយាយចាប់ពីពេលវាទៅនៅជាមួយម៉ែឪវាវិញ នៅថ្ងៃ មួយនោះវាចង់ស៊ីសម្លតាំងហ៊ុន វាមិនដឹងធ្វើយ៉ាងម៉េច។ ចំណែកឯឪពុកវាទៅសង់ខ្ទមនៅឯស្រែដើម្បីចាំស្រែ ហើយម្តាយវានៅចាំផ្ទះ។ ឆ្លៀតពេលនោះ អាឡេវ៉ាប្រាប់ម៉ែវាថា៖ "ម៉ែៗ ឪពុកស្លាប់ហើយ ដូច្នេះម៉ែត្រូវធ្វើបាយ ធ្វើសម្លទៅសែន ហើយសូសម្លតាំងហ៊ុនផង។"

ចំណែកម៉ែអាឡេវង់ណោះ មិនសួរនាំអីច្រើនទេ ក៏ធ្វើតាមអាឡេវប្រាប់ទៅ។ ពេលអាឡេវបាននំចំណី បាយសម្លស៊ីឆ្អែតហើយ វាក៏ធ្វើដំណើរទៅខូមឪពុកវានៅឯស្រែ ហើយវាក៏ប្រាប់ឪពុកវាថា៖ "ម៉ែងាប់ហើយៗ! ហើយឲ្យឪងធ្វើបាយសម្លសែនព្រេងម៉ែទៅ!"

អញ្ជឹងអាឡេវវាបានស៊ីឆ្ងាញ់រាល់ថ្ងៃអញ្ជឹងទៅ។ លុះបានស៊ីឆ្អែតឆ្អន់រួចហើយ។ វានឹកបច្ចុប្បន្នឪពុកវាឲ្យ យកប្រពន្ធមួយទៀត។

ឪពុកនិយាយថា៖ "ទៅរកឯណាបាន បើឪពុកស្រឡាចហើយ!"

អាឡេវតបថា៖ "អ្នក... ឲ្យតែឪងយក ខ្ញុំរកឲ្យបាន!"

ហើយវាក៏ទៅបច្ចុប្បន្នម្តាយវាទៀតថា៖ "ម៉ែងគួរយកប្តីមួយទៀតទៅ ព្រោះខ្លួនជាស្រីនៅម្នាក់ឯងពិបាក ណាស់!"

ម្តាយតបថា៖ "អើ អញតាមតែឯងជួយគិតគូរទេកូន ធ្វើម៉េចស្រួលធ្វើទៅ ស្រេចលើកូនឯងហើយ!"

ឮដូច្នេះអាឡេវបានឱកាស ក៏ទៅប្រាប់ឪពុកវាថា៖ "ឪង! ខ្ញុំរកប្រពន្ធឲ្យឪងបានហើយ ប៉ុន្តែគេឲ្យការពេល យប់!"

ដល់អញ្ជឹងទៅ ក៏ព្រមព្រៀងគ្នាធ្វើបាយធ្វើទឹកសែនព្រេងការនៅពេលយប់ទៅ។ ពេលយប់មកដល់ ក៏ រៀបចំពិធីការហ្នឹងឡើង។ ហើយដល់ពេលសំពះផ្ទឹម ឪពុកវាថា៖ "ចុម ដូចម៉ែអាឡេវ!"

ម៉ែថា៖ "ចុម! ដូចឪអាឡេវ!"

ចូលរៀងខ្លួន ក៏អុជចង្អៀងបំភ្លឺមើលទៅ ឃើញឪអាឡេវ ម៉ែអាឡេវមែន។ ម៉ែឪហាន់មាត់ថា៖ "យី

អាឡេវ៉ាបញ្ឆោតយើងទេតើ!"

ពេលជីងអញ្ចឹង ម៉ែហ្នឹងក៏ដេញវាយអាឡេវ៉ា។ ពេលនោះអាឡេវ៉ាក៏រត់ទៅសុំលោកនៅវត្តទៀត។ លោក ក៏ព្រម ព្រោះយូរថ្ងៃហើយ លោកក៏បាត់ខ្លួនដែរ។

ថ្ងៃមួយវាសួរលោកតាថា៖ "តេជគុណចង់បានស្រីទេ?"

លោកតបថា៖ "នែងកុំថាអញ្ចឹង អញជាអ្នកបួសត្រូវតែបោះបង់ស្រីញី ហើយឯងទៅនិយាយអីទៀត!"

ប៉ុន្តែតាមពិតទៅលោកចង់បានដែរនឹងណាស់ តែលោកធ្វើជាអញ្ចឹងទៅ ហើយម្យ៉ាងបើឯងយកមក ឲ្យអញ រួចឯងដើរនិយាយប្រាប់គេអញឈប់ឲ្យបាយឯងស៊ីហើយ ។ អាឡេវ៉ាថា៖ "ទេ! ចាំកុណាជួយលាក់ ឲ្យតែលោកតាឲ្យប្រាក់ខ្ញុំខ្លះមក។"

លោកតាថា៖ "ឯងយកប៉ុន្មាន?"

អាឡេវ៉ា៖ "យកលុយមួយបាទ¹⁹។"

ដល់អញ្ចឹងទៅអាឡេវ៉ានឹងមិនជីងជាទៅរកឯណា ក៏ទៅជួបនិងចិនប្រុសម្នាក់។ អាឡេវ៉ាក៏សួរចិនចាស់នឹង ថា៖ "ចង់បានស្រីទេ បើចង់បានខ្ញុំទៅរកស្រីមកឲ្យ?"

ចំណែកអាចិននោះវាចង់បានស្រីដែរ ក៏ប្រាប់ទៅអាឡេវ៉ា។ ពេលសន្មត់គ្នាហើយ ក៏ទៅប្រាប់លោកថា៖ "ស្រីរកបានហើយ គេឲ្យលោកទៅជួបនៅក្នុងព្រះវិហារ។"

ដល់ម៉ោងប្រហែល ៧-៨យប់ អាឡេវ៉ានាំស្រីហ្នឹងមកមែន។ តាមពិតគឺនាំចិនហ្នឹងមកទេ។ ដោយយប់

19 ឈ្មោះប្រាក់បុរាណតម្លៃ៦០សេន៖ ប្រាក់បាទ, វចនានុក្រមខ្មែរ, ការផ្សាយរបស់ពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ ១៩៦៧

មើលមិនសូវច្បាស់ លោកមើលទៅស្មានថាចិនហ្នឹងជាស្រី ឯចិនស្មានថាលោកហ្នឹងជាស្រីដែរ ក៏ស្ទុះទៅចាប់
ឱបច្របាប់គ្នា បោកគ្នា។ ដោយសារតែលោកខ្សោយជាងចិនហ្នឹង លោកក៏ចាញ់ចិនដួលទៅ ពេលនោះចិនបើក
មើលទៅឃើញមានប្រដាប់ដូចខ្លួន ដឹងថាប្រុសក៏ខ្មាស់គ្នា ចេញទៅបាត់ទៅ។

ចំណែកឯចិននោះក៏បានទៅរករឿងអាឡេវ រកយកលុយវិញ តែអាឡេវគម្រាមថានឹងដើរប្រាប់គេ ឯ
លោកតាវិញ ពេលដឹងថាចាញ់បោកអាឡេវក៏រករឿងដេញវាយអាឡេវ តែអាឡេវថា ៖ "ឲ្យតែហ៊ានវាយមក ខ្ញុំ
ករុណាៗនឹងប្រាប់ប្តីឯងគេ ប្តីឯងថាលោកតាចង់ស្រីមែន។"

លោកតាចាញ់បោកអាឡេវ ក៏រកលុយឲ្យអាឡេវមួយបាត្រលោកមែន គឺមិនមែនមួយបាត្រមួយកាកឯ
ណា។ ដូច្នេះលោកក៏ខំប្រមូលលុយដាក់ពេញមួយបាត្រលោក យកទៅឲ្យអាឡេវទៅ។ ពេលវាបានលុយ
ហើយ វាក៏ត្រឡប់មកផ្ទះវិញ។ មកតាមផ្លូវ វារើសបានខ្ទឹមច័ន្ទដែលគេយកទៅធ្វើទឹកអប់ទុក។

ពេលមកដល់ផ្ទះ ឪវាសួរថា៖ "រួចឯងបានលុយពីណាមកហ្នឹង ហើយក្រអូបៗម្ល៉េះ?"

អាឡេវថា៖ "ខ្ញុំលក់ផោមឲ្យចិន បានលុយអញ្ចឹង។"

ឪវាសួរទៀតថា៖ "ធ្វើម៉េចឲ្យផោមឯងក្រអូបអញ្ចឹងអាឡេវ?"

អាឡេវថា៖ "គ្រាន់តែខំស៊ី ខំផឹក ស៊ីបបរ ស៊ីបង្កើមអីឲ្យណែនពោះទៅ ផោមវាក្រអូបហើយ!"

ឪពុកវាក៏ខំធ្វើតាមពាក្យអាឡេវ រកអីស៊ីឲ្យពេញពោះដើម្បីឲ្យបានផោមក្រអូប យកទុកលក់ឲ្យចិន។
ដល់ពេលគាត់បានស៊ីពេញពោះហើយក៏ឈឺផោម ក៏រត់ទៅផ្សារស្រែកប្រាប់គេថា៖ "ចង់ទិញផោមទេៗ?"

ចិនៗគិតថា៖ "យី! ផោមកូនក្រអូបប៉ុណ្ណឹងហើយ ចុះទំរាំផោមឪទៀត ក្រអូបប៉ុណ្ណាទៅ?"

ដូចនេះក៏នាំគ្នាទៅរោមទិញផោម។ ពេលទិញអ្នកទិញត្រូវយកទូមកដាក់ផោម។ ពេលបើកទូដាក់ផោម ទៅ គាត់ដាក់គូបផ្អឹបនឹងទូស្រាប់តែចេញមកវ្យា។ ព្រោះបានស៊ីបបរស្ករច្រើនផង។ វាមិនចេញផោមអី ចេញ មកសុទ្ធតែអាចម៍ពេញទូ។ គេនាំគ្នាដេញវាយគ្រប់គ្នា។ ពេលគេដេញវាយអញ្ចឹង ឪអាឡេវរត់ទៅជួបអាឡេវ ក៏បន្ទោសអាឡេវថា៖ "ឯម៉េចបញ្ឆោតអញ ឲ្យគេដេញវាយអញអញ្ចឹង!!"

អាឡេវតប៖ "គេមានដេញវាយអ្នកលក់ផោមឯណា គេដេញវាយអ្នកបញ្ឆោតក្រឡិតឲ្យគេមើលទេ តើ!"

ឪពុកហ្នឹងរត់បន្តទៅទៀត។ មានចាមពីរនាក់ស្ដាយសម្លាយដើរមក ពេលឃើញមនុស្សរត់ដេញវាយឪ អាឡេវក៏ឆ្ងល់សួរអាឡេវថា៖ "គេរត់ធ្វើអី គេហ្នឹង?"

អាឡេវឆ្លើយ៖ "គេរត់ដេញប្រើស។"

ឮដូចនេះ ចាមក៏ជឿសម្លាយនឹងអាឡេវ រួចក៏រត់ទៅជួយដេញនឹងគេដែរ ព្រោះគិតថានឹងបានសាច់ប្រើស ស៊ីដែរ។ រត់ទៅៗ ឪពុកអាឡេវដួល ឪពុកអាឡេវភ័យពេកក៏លើកដៃសំពះអង្វរថា៖ "កុំធ្វើបាបខ្ញុំអី ក្រឡិតតែ បន្តិចទេ!"

ព្រោះស្មានថាគេដេញតាមអ្នកលក់ក្រឡិតដូចអាឡេវថាមែន មានបានជីងថាគេដេញចាប់ប្រើសឯ ណា។

ចំណែកឯអាឡេវឯណោះបានសម្លាយរបស់ចាម ហើយក៏រត់រឹងទៅដល់កំពង់ទឹក ឃើញយាយម្នាក់ កំពុងតែនាំចៅស្រីក្រមុំជិះទូកដើររកកាប់អុស ក៏សុំទូកយាយនឹងឆ្លងដែរ។ យាយក៏សួរថា៖ "ចៅឯងទៅណា

មកណា ហើយនៅឯណា ឈ្មោះអីដែរ?"

អាឡេវតប៖ "ខ្ញុំឈ្មោះអាជីចៅប្រសារ។"

ឆ្លើយហើយ អាឡេវនៅនឹងមាត់ច្រាំង ក៏ខំស្ទុះរត់ចុះទូកឲ្យបានមុនយាយព្រោះឃើញចៅស្រីយាយនោះ ចាំនៅលើទូកស្រាប់ៗ ដល់លើទូកហើយអាឡេវក៏ចាប់អុំទូកនាំចៅស្រីយាយទៅជាមួយ ទុកចោលយាយហ្នឹង នៅនឹងមាត់ច្រាំងតែម្នាក់ឯង។ ចំណែកឯយាយច្រាំងនេះ ឃើញដូចនេះក៏ស្រែប្រាប់អ្នកស្រុកថា៖ "អ្នកស្រុក អើយ! ជួយខ្ញុំផង អាជីចៅប្រសារយកចៅខ្ញុំទៅហើយៗ!"

រួចចុះមាននរណាគេទៅជួយ បើគាត់ស្រែកថាអាជីចៅប្រសារគាត់ទៅហើយ។ ដល់អញ្ចឹងទៅចៅហ្នឹង ក៏បានជាប្រពន្ធអាឡេវទៅ។

បញ្ជីឈ្មោះប្រជាជនដែលបានផ្តល់បទសម្ភាសន៍

លោក អ៊ឹម ឈាង	នៅភូមិសំរោងស្មោ ឃុំសំរោងក្នុង ស្រុកឯកភ្នំ ខេត្តបាត់ដំបង
លោក អ៊ឹម ឡឿន	នៅភូមិថ្មី ឃុំរកាកាយ ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម
លោក តាអិន អៀន	នៅភូមិសំបូរមាស១ ឃុំពាមជីកង ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម
លោកតា ប៉ែន អយ	នៅភូមិត្រពាំង ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ
លោក ជា ជឿន	នៅភូមិថ្មី ឃុំរកាកាយ ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម
លោកអាចារ្យ អឿង	នៅភូមិទន្លេបាទី ឃុំក្រាំងធ្នង់ ស្រុកបាទី ឃុំក្រាំងធ្នង់
ស្រីលក្ខណ៍	នៅភូមិហនុមាណាខាងត្បូង ឃុំក្រាំងធ្នង់ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ
លោក កែវ សុខា ហៅ ម៉ៃ	នៅភូមិហនុមាណាខាងត្បូង ឃុំកណ្តឹង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ
លោកតាសៅ រល្លឹ	អាយុ ៨២ ឆ្នាំ នៅភូមិវត្តពោធិ៍ ឃុំវាំងចាស់ ស្រុកឧដុង្គ ខេត្តកំពង់ស្ពឺ
លោកតា ស៊ី សារុំ	នៅភូមិព្រះម្លប់ ឃុំកណ្តឹង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ
អាចារ្យ ប៉ែន ផាន	នៅភូមិពពែភ្នំ ឃុំស្វាយក្រវ៉ាន់ ស្រុកច្បារមន ខេត្តកំពង់ស្ពឺ

លោកតាព្រាប ស្រស់

នៅភូមិក្រាំងធុង ឃុំក្រាំងធុង ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

កុមារ ពេជ្រ ភន

នៅវត្តហង្សាបិតិព្រែកស្តី ភូមិព្រែកស្តី ឃុំលលកស ស្រុកសំពៅមាស
ខេត្តពោធិ៍សាត់

លោក នូ សុងហួន

នៅភូមិព្រៃជា ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

លោក រួញ ឡេង

នៅភូមិពត់សរ ឃុំពត់សរ ស្រុកបាទី ខេត្តតាកែវ

លោកតា ប៊ុន ប៉ា

នៅភូមិថ្មី ឃុំរកាគយ ស្រុកកងមាស ខេត្តកំពង់ចាម

លោក គឹម ងួនជា

នៅភូមិសំរោងស្នោ ឃុំសំរោងក្នុង ស្រុកឯកភ្នំ ខេត្តបាត់ដំបង

លោកតាស្វី ឡាង

នៅភូមិអង្គញដី ឃុំក្រឡា ស្រុកកំពង់សៀម ខេត្តកំពង់ចាម